

KATA
KOTA
KATA
KITA

Ari Widyati Purwantiasning
Dedi Hantono
Yeptadian Sari
Lutfi Prayogi

ARSITEKTUR UMJ PRESS
Jakarta

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

- (1) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/ atau pidana denda paling banyak Rp. 100.000.000,00 (seratus juta rupiah).
- (2) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/ atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/ atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/ atau pidana denda paling banyak Rp. 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah)
- (3) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/ atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/ atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/ atau pidana denda paling banyak Rp. 1.000.000.000,00 (satu milyar rupiah)
- (4) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/ atau pidana denda paling banyak Rp. 4.000.000.000 (empat milyar rupiah).

Kata Kota Kata Kita

© 2020 ari Widyati purwantiasning, dedi hantono, yeptadian sari, lutfi prayogi

Penulis:

Ari Widyati Purwantiasning
Dedi Hantono
Yeptadian Sari
Lutfi Prayogi

Kulit Depan, Konsep Disain dan Tata Letak:

Dedi Hantono

Foto-Foto Koleksi:

Ari Widyati Purwantiasning
Dedi Hantono
Yeptadian Sari
Lutfi Prayogi

Penyunting:

Dedi Hantono

Penerbit:

Arsitektur UMJ Press
Jalan Cempaka Putih Tengah 27
Jakarta 10510
Tel./Fax. 021-4256024
email: ari.widyati@ftumj.ac.id
ix + 224 halaman; ilustrasi; 15 x 21 cm
ISBN 978-602-5428-39-5
Cetakan I : Mei 2020

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara apapun, termasuk fotokopi, tanpa izin tertulis dari penerbit

Dicetak di Jakarta, Indonesia

KATA KOTA KATA KITA

Sebuah Antologi

Buku yang bercerita mengenai kota dari perspektif:

konservasi, pemukiman, ruang publik, dan sistem transportasi.

Seluruh tulisan berupa sumbangan pemikiran dari para dosen

Klaster Keilmuan Permukiman dan Perkotaan

yang sudah pernah diterbitkan dalam prosiding dan jurnal nasional.

KATA KITA

Kota merupakan isu yang sangat menarik untuk dikaji dan tidak pernah ada habisnya karena melibatkan banyak dimensi. Kota juga mengalami perkembangan yang cukup pesat mengikuti keadaan zaman sehingga selalu saja muncul permasalahan baru yang siap untuk dicari solusinya. Oleh karena itu Kami merasa perlu untuk menerbitkan buku tentang kota dari beberapa perspektif yang berbeda.

Buku ini berisi beberapa tulisan artikel yang telah terbit di jurnal dan prosiding dari empat orang dosen yang berada di Klaster Keilmuan Permukiman dan Perkotaan Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Jakarta. Adapun tujuannya adalah agar dapat memudahkan peneliti yang lain terutama bidang perkotaan untuk mendapat referensi yang cukup lengkap dalam satu buku dan mengembangkan penelitian tersebut lebih lanjut.

Akhir kata Kami mengucapkan banyak terima kasih atas perhatiannya. Semoga bermanfaat.

Jakarta, Mei 2020

Tim Penulis

DAFTAR ISI

KATA KITA	iv
DAFTAR ISI	v
KATA SATU: KONSERVASI ARSITEKTUR	1
TINJAUAN KRITIS: RESTORASI MINOR dan MAYOR pada HUNIAN TRADISIONAL CAGAR BUDAYA di INDONESIA STUDI KASUS RUMAH TUO KAMPAI NAN PANJANG dan RUMAH WAE REBO	2
Pendahuluan	4
Terminologi Restorasi	7
Restorasi Minor	9
Metode.....	12
Hasil Penelitian dan Pembahasan	12
Kesimpulan.....	19
Daftar Pustaka.....	19
TINJAUAN KRITIS: METHODS FOR INVESTIGATING LOCALS’ PERCEPTIONS OF A CULTURAL HERITAGE PRODUCT FOR TOURISM LESSONS FROM BOTSWANA-SUSAN KEITUMETSE	21
Pendahuluan	23
Teori Tentang Persepsi.....	24
Pembahasan.....	26
Kesimpulan.....	34
Daftar Pustaka.....	34
MENGELOLA YANG TERBENGKALAI MENJADI FUNGSIONAL	36
STUDI PRESEDEN: PROYEK URBAN SPLASH DI INGGRIS.....	36
Pendahuluan	39
Yang Terbengkalai	39
Fungsi Baru Sebuah Bangunan Tua.....	41
Studi Preseden	44
Tea Factory Ropewalks Liverpool.....	47
Concert Square Liverpool.....	49
Matchworks Liverpool.....	51
Kesimpulan.....	53
Daftar Pustaka.....	55
KATA DUA: RUANG PUBLIK	56

KAJIAN PERILAKU PADA RUANG TERBUKA PUBLIK.....	57
Pendahuluan	58
Metode Penelitian.....	59
Aspek Perilaku Manusia pada Ruang	60
Analisis dan Pembahasan.....	61
Kesimpulan.....	80
Daftar Pustaka.....	81
PENGARUH RUANG PUBLIK TERHADAP KUALITAS VISUAL JALAN KALI BESAR JAKARTA	83
Pendahuluan	85
Teori Ruang Publik	86
Prinsip Perancangan Ruang Publik.....	86
Teori Kualitas Visual	87
Teori Pemilihan Indikator Kualitas Visual.....	88
Landasan Teori	89
Hipotesa	89
Metode Penelitian.....	90
Tahapan Penelitian.....	90
Populasi dan Sampel Penelitian	90
Variabel Penelitian	91
Teknik Penelitian	92
Lokasi Penelitian	92
Hasil dan Pembahasan	93
Deskripsi Hasil Kuesioner	94
Pengujian Hipotesis.....	94
Nilai Pengaruh Variabel Bebas Terhadap Variabel Terikat dari Segmen yang Terpilih.....	95
Temuan Penelitian	96
Peran Elemen Pembentuk Ruang Publik pada Lokasi Penelitian ..	96
Peran Kualitas Visual pada Penelitian	98
Kesimpulan.....	99
Saran	100
Daftar Pustaka.....	101
POLA AKTIVITAS RUANG TERBUKA PUBLIK.....	102
PADA KAWASAN TAMAN FATAHILLAH JAKARTA	102
Pendahuluan	104
Kajian Aktivitas dan Ruang Terbuka Publik	106

Metode Penelitian.....	110
Hasil dan Pembahasan	113
Deskripsi Lokasi	113
Aksesibilitas.....	114
Aktivitas pada Taman Fatahillah	121
Pola Aktivitas dan Pelaku	128
Pola Aktivitas dan Alur/Bentuk	128
Pola Aktivitas dan Waktu	128
Kesimpulan.....	129
Daftar Pustaka.....	129
KATA TIGA: REAL ESTAT	131
PERSEPSI KESESUAIAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA TOKO MERAH terhadap FUNGSIYANYA oleh MASYARAKAT SEKITAR	132
Pendahuluan	134
Metode Penelitian.....	135
Hasil dan Pembahasan	135
Toko Merah.....	135
Data Primer (Sampel).....	138
Variabel Demografis.....	138
Kesimpulan.....	142
Daftar Pustaka.....	142
KONSEP PENERAPAN <i>VALUE MANAGEMENT</i> pada PROSES PENGEMBANGAN REAL ESTAT	144
Pendahuluan	146
Konsep Value Management.....	147
Konsep Pengembangan Real Estat.....	150
Metode.....	153
Hasil dan Pembahasan	154
Simpulan dan Saran	156
Daftar Pustaka.....	156
STUDI EMPIRIS PENERAPAN MANAJEMEN NILAI PADA PENGEMBANGAN REAL ESTATE DI SURABAYA	159
Pendahuluan	161
Studi Literatur	163
Hasil dan Pembahasan	165
Kesimpulan.....	169
Daftar Pustaka.....	169

KATA EMPAT: KAWASAN DAN TRANSPORTASI	172
THE APPROACHES on ASSESSING the INFLUENCE of a BUS RAPID TRANSIT SYSTEM on URBAN DEVELOPMENT.....	173
Introduction	174
Material and Methods	175
Results and Discussions.....	176
Transit-Oriented Development Goals and Principles.....	176
Utilised approaches in assessing the influence of a bus rapid transit system on urban development.....	179
Conclusion.....	181
References.....	182
BUS RAPID TRANSIT SYSTEM'S INFLUENCE on URBAN DEVELOPMENT: AN INQUIRY to BOSTON and SEOUL BRT SYSTEMS' TECHNICAL CHARACTERISTICS.....	185
Introduction	186
Bus rapid transit oriented development.....	186
Purpose and relevance of this research.....	186
Literature Review	187
Bus Rapid Transit Technical Characteristics.....	187
<i>Bus Rapid Transit Performance Indicators</i>	189
Relation Between BRT Technical Characteristics and Performance	190
Methodology.....	191
Findings	192
Boston Silver Line 4 and 5 (Washington Street), United States..	192
Seoul BRT Systems, South Korea.....	194
Conclusion and Discussion	198
References.....	201
THE INFLUENCE of BUS RAPID TRANSIT SYSTEM on URBAN DEVELOPMENT: AN INQUIRY to BOSTON and SEOUL BRT SYSTEMS' PERFORMANCE INDICATORS.....	203
Introduction	204
Bus Rapid Transit Oriented Development	204
Purpose and Relevance of this Research	206
Literature Review	206
Influence of BRT System on Urban Development.....	206
Bus Rapid Transit Performance Indicators and Measurements .	207

Methodology.....	210
Findings	211
Boston Silver Line 4 and 5 (Washington Street), United States..	211
Seoul BRT Systems, South Korea.....	214
Conclusion and Discussion	217
References.....	220
PROFIL PENULIS	224