

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**KONSENTRASI BROADCASTING**

**Skripsi, 3 Agustus 2021**

**RADEN BAGASKARA WIN PRIMA DASA**

**2017140278**

**ANALISIS *PHOTO STORY* PEMBERLAKUAN PEMBATAAN KEGIATAN  
MASYARAKAT MENGGUNAKAN PENDEKATAN SEMIOTIKA  
SAUSSURE**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA**

**ABSTRAK**

Penelitian ini, mengkaji penyajian *Photo story* buatan Mutiara Putri Kinasih pada kanal *Mata Lensa* di portal berita *Mata Indonesia News* yang berjudul “Potret PPKM Darurat Selama 6 Hari di Jakarta, Sepi dan Lengang”. Tujuan penelitian ini ialah mengidentifikasi unsur penanda dan petanda pada *Photo Story* serta mendeskripsikan analisis semiotika Saussure pada *Photo story* Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat oleh Mutiara Putri Kinasih. Jenis penelitian semiotika adalah penelitian penanda dan petanda dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penanda serta petanda dalam *Photo story* tersebut menyiratkan suatu makna lewat sajian fotonya. *Photo story* tersebut diharapkan dapat menggambarkan penerapan PPKM darurat yang diberlakukan di sejumlah titik di kawasan Ibukota Jakarta. Kesimpulan dari penelitian ini adalah, penanda dengan petanda merupakan suatu kesatuan dari tanda. Penanda yang berupa bentuk dan petanda merupakan sebuah konsep. Dengan demikian, keduanya akan terbentuk menjadi sebuah tanda yang memiliki arti atau makna (*referent*). Pada *Photo story* ini terdapat 16 temuan unsur yang menunjukkan konsep Semiotika Ferdinand De Saussure yaitu penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*).

Kata Kunci : *Photo story*, Portal berita, Semiotika, *Signifier*, *Signified*

Daftar Pustaka : 38 Referensi (2011-2021)

Pembimbing : Drs. Makroen Sanjaya, M.Sos