

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT dengan segala rahmat dan hidayah yang telah diberikan, shalawat teriring salam semoga senantiasa tercurahkan kepada suri tauladan Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang penuh dengan ilmu pengetahuan sampai saat ini. Sehingga dalam pengerjaan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Skripsi ini merupakan tugas akhir yang harus ditempuh dalam menyelesaikan pendidikan Sarjana Strata 1 (S1) Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jakarta. Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui dan menganalisis **“Implementasi Kebijakan Hak Kekayaan Intelektual dalam upaya Perlindungan Hak Pencipta Lagu dan Musik”**.

Dalam pembuatan skripsi ini terdapat beberapa kekurangan. Hal ini disebabkan karena keterbatasan kemampuan pemahaman, pengetahuan, dan pengalaman di dalam pembuatan skripsi. Namun, diharapkan agar isi dari skripsi ini cukup mendekati yang diinginkan. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan skripsi ini dan untuk itu penghargaan serta ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Dr. Ma'mun Murod Al-Barbasy, M.Si. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jakarta.
2. Dr. Evi Satispi, M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
3. Drs. H. Amin Tohari, M.Si. Selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
4. Djoni Gunanto, S.IP., M.Si. Selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
5. Dr. Fal Harmonis, M.Si. Selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jakarta.

6. Dr. Izzatusholekha, M.Si. Selaku Ketua Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
 7. Dini Gandini Purbaningrum, S.IP, M.A. Selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran, arahan, dan meluangkan banyak waktunya dalam proses pembuatan skripsi dengan baik dan benar.
 8. Direktorat Hak Cipta dan Desain Industri, Lembaga Manajemen Kolektif Nasional (LMKN) dan Wahana Musik Indonesia (WAMI) atas bantuan dan keramahannya dalam membantu memberikan informasi data mengenai skripsi ini.
 9. Seluruh yang terlibat sebagai informan atas ketersediaannya untuk memberikan informasi data mengenai skripsi ini,
 10. Ayahanda Muhdari Abdurrazaq dan Ibunda Lisa Sahara sebagai orang tua tercinta yang selama ini tidak pernah lelah dan tiada henti untuk mendoakan dan memberikan dukungan semangat hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
 11. Kepada orang yang pernah mengenal dekat dengan saya, meskipun itu hanya perasaan saya saja tetapi itu sudah cukup untuk membahagiakan saya.
 12. Kepada teman-teman semasa kecil, pesantren, dan Administrasi Publik angkatan 2017 yang telah menjadi teman yang menyenangkan.
- Akhir kata semoga Allah SWT, memberikan imbalan yang setimpal kepada mereka yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Jakarta, Desember 2021

Hilman Alfarobi
NPM. 2017120060