



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202029894, 28 Agustus 2020

## Pencipta

Nama : **Ahmad Syarifulloh, Ari Widyati Purwantiasning**

Alamat : Kp Tambun Permata RT 002 RW 002 Kel Pusaka Rakyat Kec Tarumajaya ,  
Bekasi, Jawa Barat, 17214

Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **Ahmad Syarifulloh, Ari Widyati Purwantiasning**

Alamat : Kp Tambun Permata RT 002 RW 002 Kel Pusaka Rakyat Kec Tarumajaya ,  
Bekasi, Jawa Barat, 17214

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Arsitektur**

Judul Ciptaan : **Bangunan Mixed-Use Dengan Pendekatan Konsep Arsitektur Kontekstual  
Di Kota Tua Jakarta**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di : 28 Agustus 2020, di Jakarta Pusat  
wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh)  
tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari  
tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000202012

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.  
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.  
NIP. 196611181994031001

**LAMPIRAN PENCIPTA**

No	Nama	Alamat
1	Ahmad Syarifulloh	Kp Tambun Permata RT 002 RW 002 Kel Pusaka Rakyat Kec Tarumajaya
2	Ari Widyati Purwantiasning	Jl. Benda No.72 RT 007 RW 001 Kelurahan Ciganjur Kecamatan Jagakarsa
3	Finta Lissimia	Komp DKI BLK G 6/7 RT 018 RW 002 Pondok Kelapa Duren Sawit Jakarta Timur

**LAMPIRAN PEMEGANG**

No	Nama	Alamat
1	Ahmad Syarifulloh	Kp Tambun Permata RT 002 RW 002 Kel Pusaka Rakyat Kec Tarumajaya
2	Ari Widyati Purwantiasning	Jl. Benda No.72 RT 007 RW 001 Kelurahan Ciganjur Kecamatan Jagakarsa
3	Finta Lissimia	Komp DKI BLK G 6/7 RT 018 RW 002 Pondok Kelapa Duren Sawit



# **BANGUNAN MIXED-USE** **DENGAN PENDEKATAN KONSEP** **ARSITEKTUR KONTEKSTUAL** **DI KOTA TUA - JAKARTA**

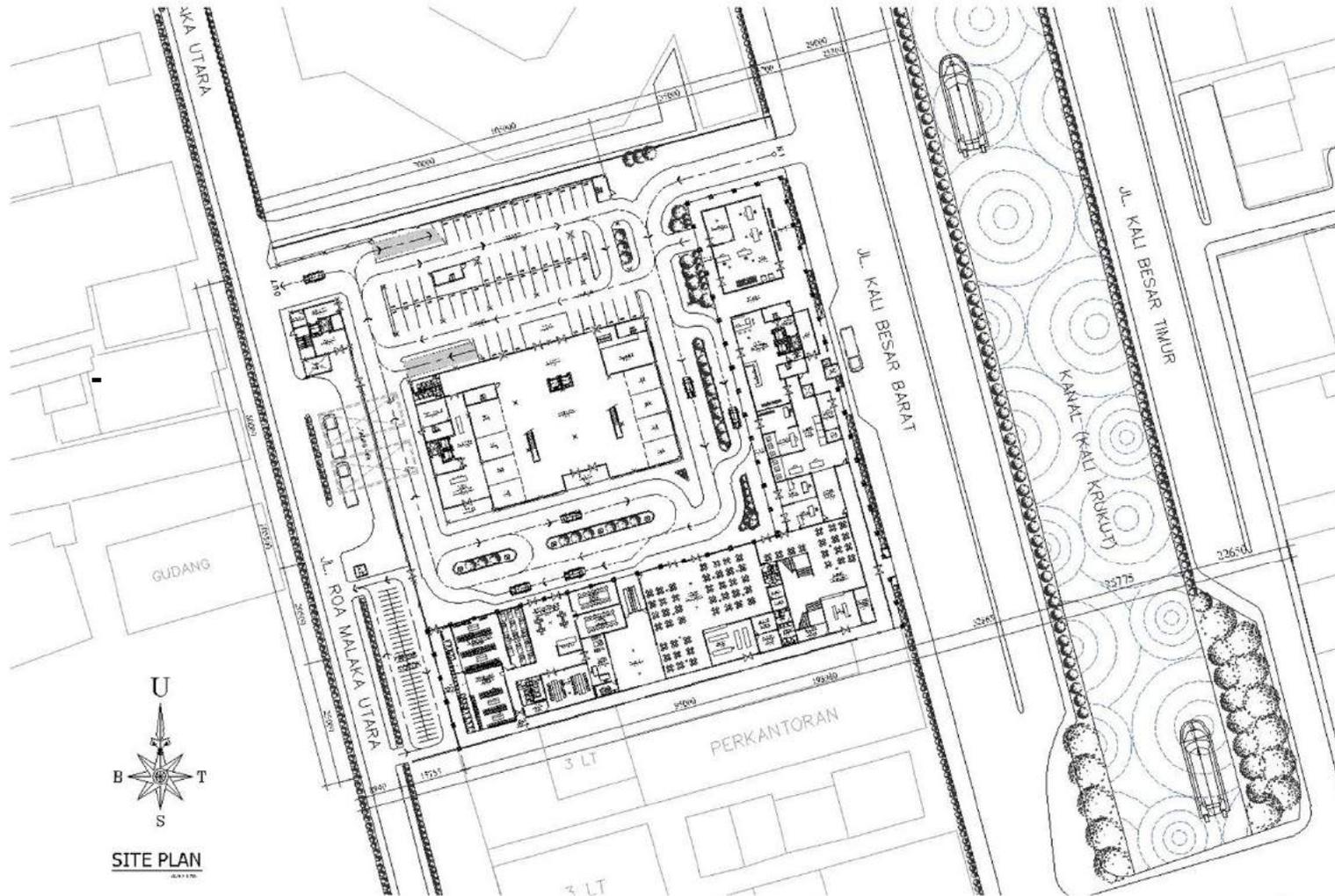
Dosen Pembimbing 1 : Dr. Ari Widyati Purwantiasning, ST, MATRP

Dosen Pembimbing 2 : Finta Lissimia, ST, MT.

Mahasiswa : **Ahmad Syarifulloh**  
NIM : 2014460022



# LOKASI SITE



Lokasi Site Terletak pada :

Jl. Kali Besar Barat No.41,  
RT.7/RW.3, Roa Malaka,  
Kec. Tambora, Kota Jakarta  
Barat, Daerah Khusus  
Ibukota Jakarta 11230.

## **PENDEKATAN KONSEP ARSITEKTUR KONTEKSTUAL**

Pendekatan Arsitektur Kontekstual adalah sebuah Konsep Desain Arsitektur yang dalam penerapan desainnya memperhatikan lingkungan dan bangunan – bangunan sekitar.

Konsep Arsitektur Kontekstual terbagi menjadi dua yaitu :

Arsitektur Kontekstual - **KONTRAS**

Arsitektur Kontekstual - **SELARAS**

Dalam penerapan desain Arsitektur Kontekstual baik **KONTRAS** maupun **SELARAS** perlu memperhatikan lingkungan dan bangunan sekitar yang digolongkan menjadi tiga hal, yaitu :

- **BENTUK**
- **SKALA**
- **WARNA**



# SITE EKSISTING

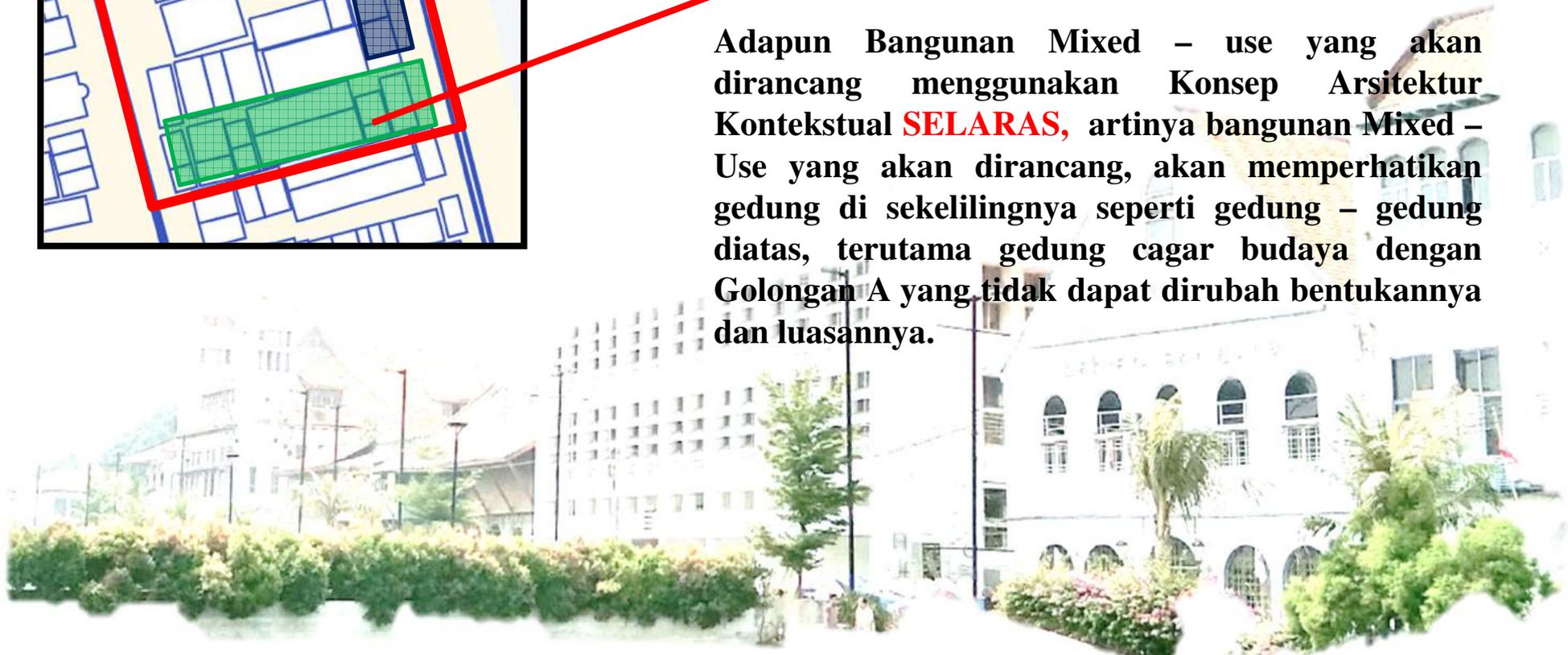


Gedung Cagar Budaya Golongan : C

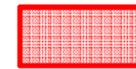
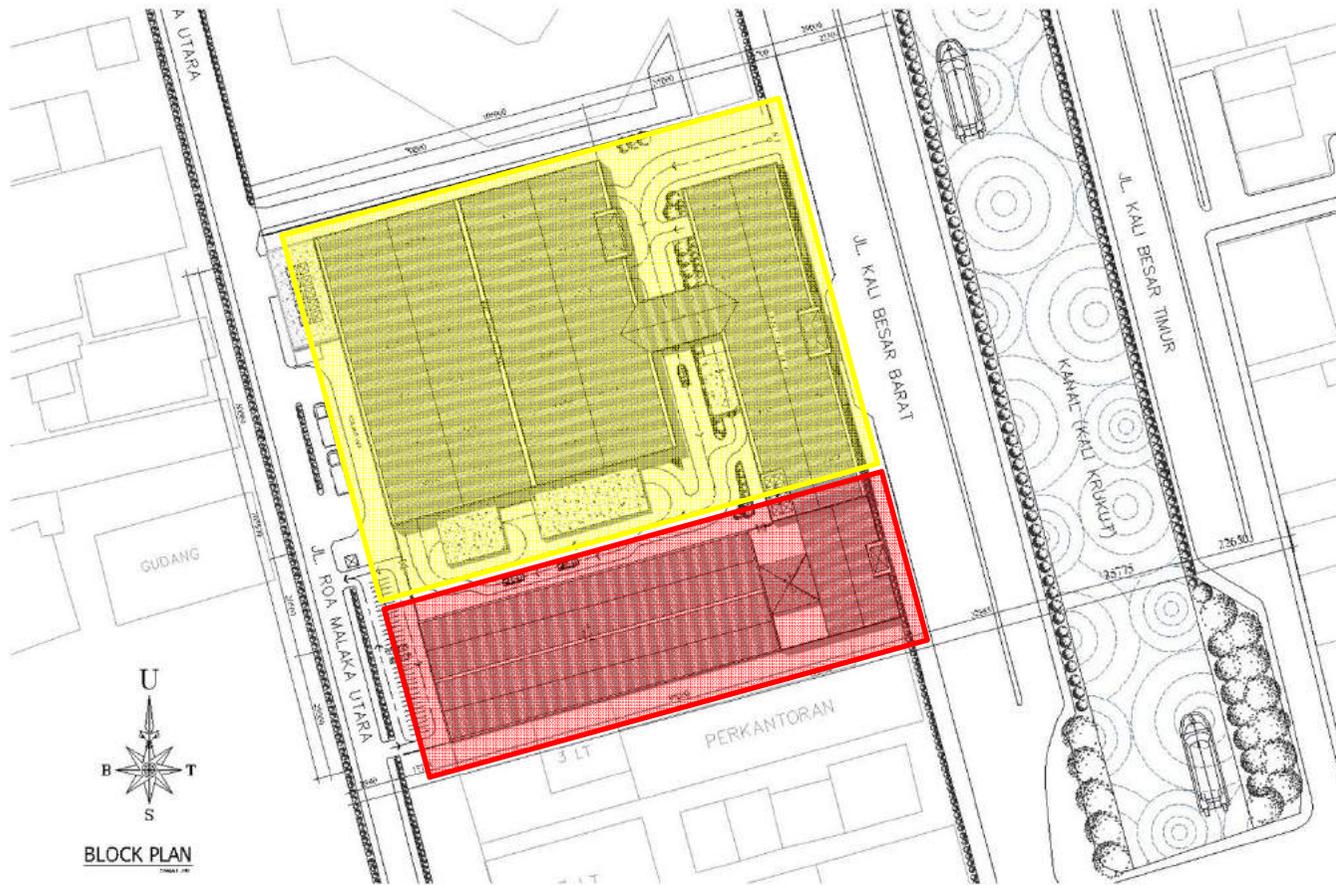


Gedung Cagar Budaya Golongan : A

Adapun Bangunan Mixed – use yang akan dirancang menggunakan Konsep Arsitektur Kontekstual **SELARAS**, artinya bangunan Mixed – Use yang akan dirancang, akan memperhatikan gedung di sekelilingnya seperti gedung – gedung diatas, terutama gedung cagar budaya dengan Golongan A yang tidak dapat dirubah bentukannya dan luasannya.



# GOLONGAN (GRADE) BANGUNAN



**BANGUNAN LAMA  
(GOLONGAN - A)**



**BANGUNAN BARU  
(GOLONGAN - C)**

Penerapan Konsep Arsitektur Kontektual pada bangunan yang akan dirancang adalah dengan menyelaraskan bantukan bangunan baru (Grade C) dengan bentukan bangunan yang lama (Grade A), kedalam tiga hal yang telah disebutkan diatas yaitu :

- Bentuk
- Warna
- Skala



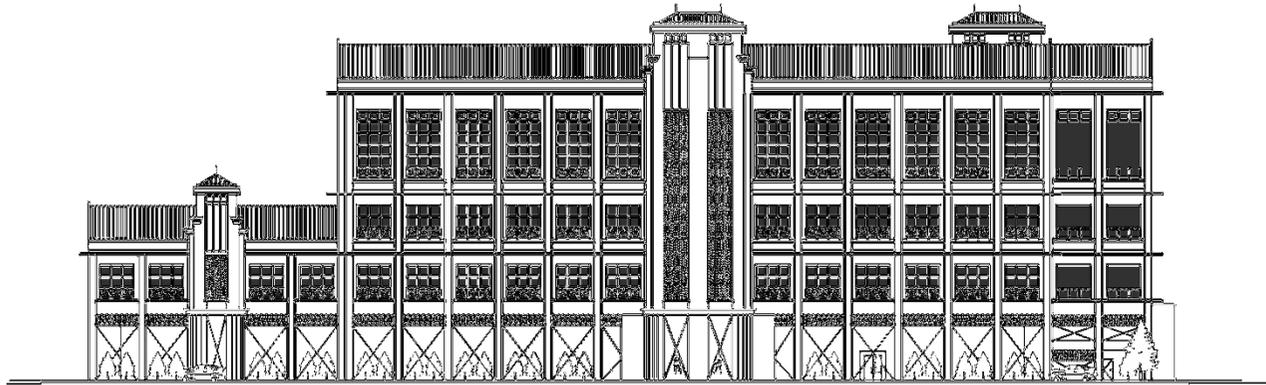
- LOBBY APARTMENT**
- PARKIR**
- LOBBY MALL**
- LOBBY KANTOR SEWA**
- RESTAURANT**
- KANTOR PENGELOLA**
- SERVICE AREA**

Penerapan Konsep Arsitektur Kontekstual pada Site Plan dan lantai - 1 ini adalah dengan mensejajarkan (Segaris Lurus) bangunan baru (Apartment & Mall) dengan bangunan yang lama (Restaurant) juga mengaitkan fungsi antar keduanya.

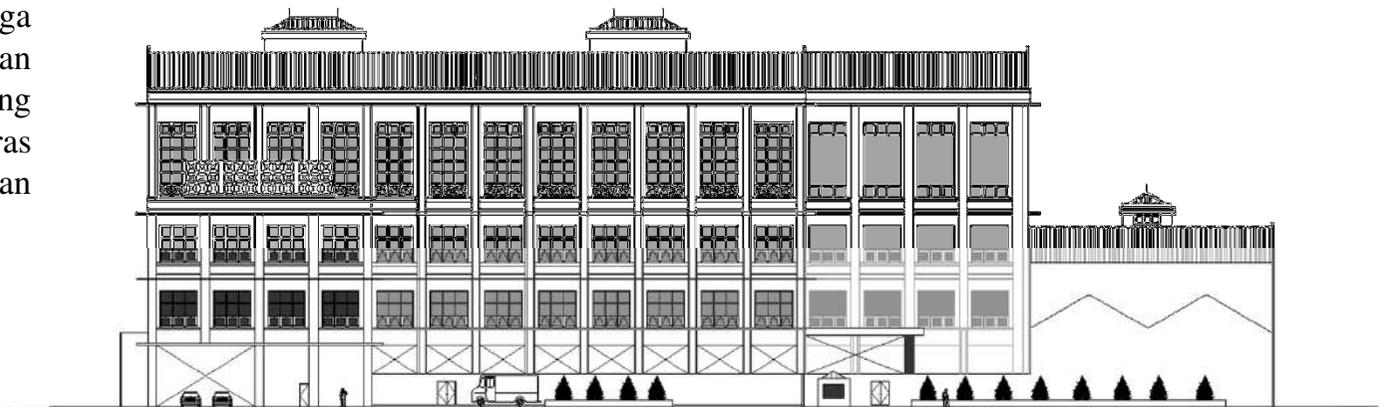
**DENAH LANTAI 1**  
0.00 x 1.00

# TAMPAK

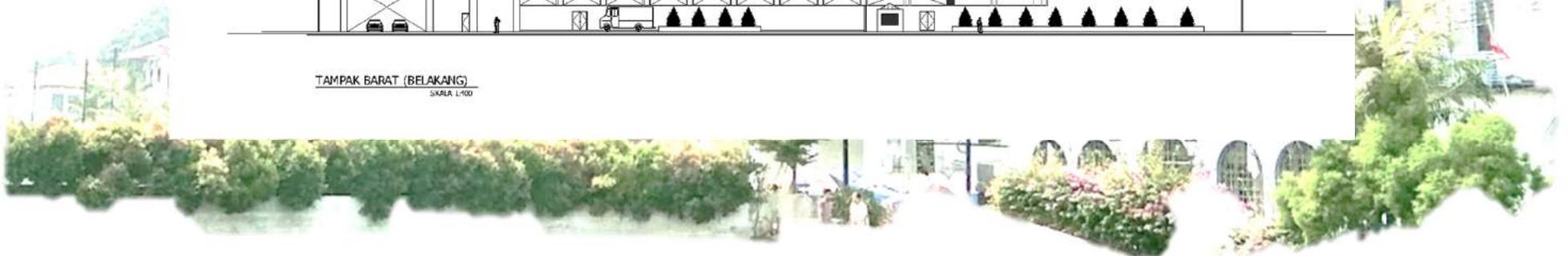
Penerapan Konsep Arsitektur Kontekstual pada tampak adalah dengan menggunakan warna yang selaras dengan bangunan lama, yaitu warna dinding dengan ciri khas bangunan kota tua dan juga warna dan material geenting yang selaras dengan bangunan lama



TAMPAK TIMUR (DEPAN)  
SKALA 1:100

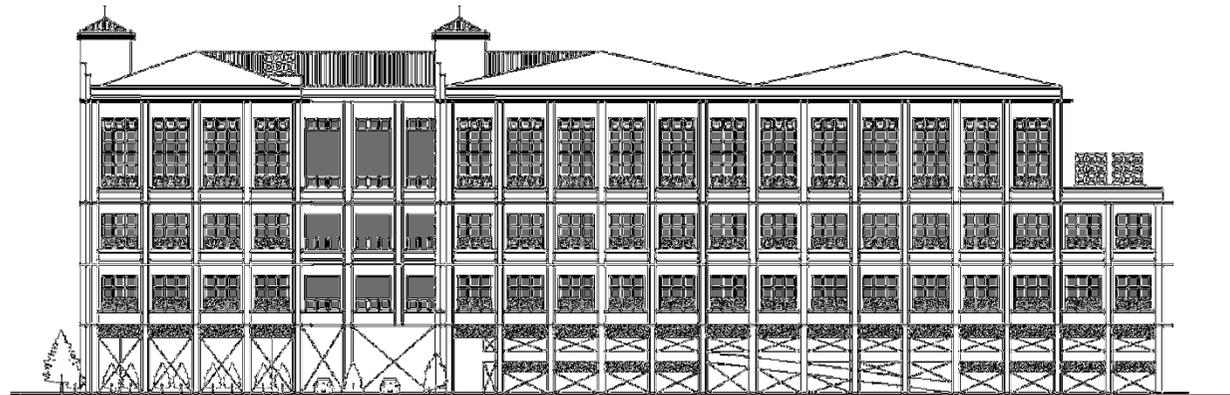


TAMPAK BARAT (BELAKANG)  
SKALA 1:100

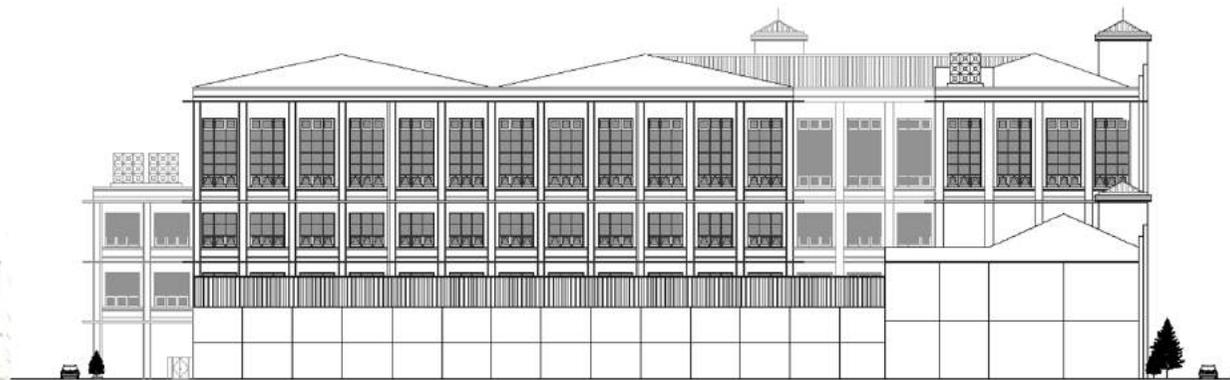


# TAMPAK

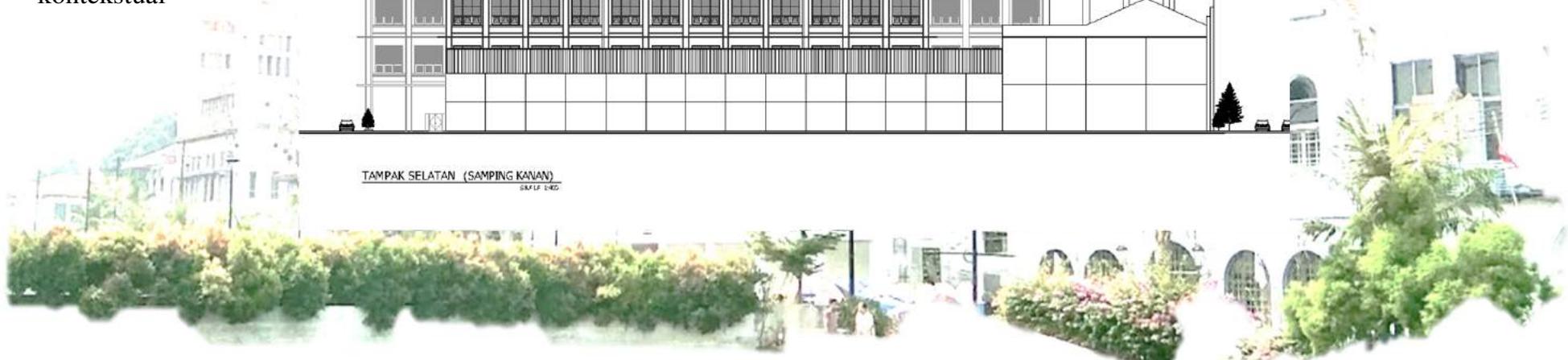
Komponen selaras lainnya pada tampak adalah bentukan desain fasade dengan menggunakan tugu depan bangunan yang didesain serupa dengan bangunan lama memperkuat karakteristik bangunan dengan menggunakan pendekatan konsep Arsitektur kontekstual



TAMPAK UTARA (SAMPING KIRI)  
SKP LP 2020



TAMPAK SELATAN (SAMPING KANAN)  
SKP LP 2020



# 3D EXTERIOR



# 3D INTERIOR

