



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202037307, 2 Oktober 2020

Pencipta

Nama : **ari widyati purwantiasning, Saeful Bahri**

Alamat : Jalan Benda Nomor 72 RT 007 RW 01 Ciganjur Jagakarsa, Jakarta Selatan, Dki Jakarta, 12630

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **ari widyati purwantiasning, Saeful Bahri**

Alamat : Jalan Benda No 72 RT 007 RW 01 Ciganjur Jagakarsa, Jakarta Selatan, Dki Jakarta, 12630

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Arsitektur**

Judul Ciptaan : **USULAN DETAIL DESAIN: Penataan Kawasan Kota Tua Jakarta Dengan Pendekatan Konsep Transit Oriented Development**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 2 Oktober 2020, di Jakarta

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000209621

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	ari widyati purwantiasning	Jalan Benda Nomor 72 RT 007 RW 01 Ciganjur Jagakarsa
2	Saeful Bahri	Jalan Benda No 72 RT 007 RW 01 Ciganjur Jagakarsa

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	ari widyati purwantiasning	Jalan Benda No 72 RT 007 RW 01 Ciganjur Jagakarsa
2	Saeful Bahri	Jalan Benda No 72 RT 007 RW 01 Ciganjur Jagakarsa





USULAN DETAIL DESAIN Penataan Kawasan Kota Tua Jakarta dengan Pendekatan Konsep *Transit Oriented Development*



Dr. Ari Widyati Purwantiasning, ST, MATRP, IAI
Saeful Bahri, ST, MT
TAHUN KEDUA
Penelitian Desentralisasi
Skim Penelitian Dasar Unggulan Perguruan Tinggi
Tahun Anggaran 2020



Daftar Tenaga Lapangan dan Pengolah Data



M Haykal Abdul Djamil
Shely Pratiwi SP
Farrel Ghifari
Almira Muthi Faliha
Annisa Aulia Suwandi
Larastika Nur Hamdani
Achmad Alfian Rizky
Guntur Ismawan
Ralianisa Trisna
Alfan Sutantio
Farhan Faturahman
Muhammad Al Fatih



Ucapan Terima Kasih



USULAN DETAIL DESAIN ini merupakan salah satu hasil luaran dari penelitian multi tahun yang dimulai sejak awal tahun 2019 sebagai Tahun Kedua Penelitian. USULAN DETAIL DESAIN ini merupakan salah satu luaran dari Penelitian Hibah KEMENRISTEK BRIN dengan Skim Penelitian Dasar Unggulan Perguruan Tinggi. Penelitian Hibah didanai oleh Kopertis Wilayah III Jakarta, Kementerian Riset dan Teknologi/ Badan Riset dan Inovasi Nasional Republik Indonesia, dengan Nomor Kontrak 25/E1/KPT/2020.

Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya juga kami berikan kepada LPPM-UMJ, Fakultas Teknik UMJ, Program Studi Arsitektur FT-UMJ dan Program Studi Teknik Elektro FT-UMJ yang sudah memfasilitas pelaksanaan penelitian ini selama dua tahun yaitu 2019 dan 2020.

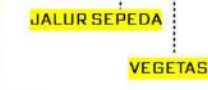
WALK & CYCLE



PERBEDAAN JALUR ANTARA PENGGUNA JALAN UTAMA, JALUR SEPEDA & PEDESTRIAN



SIDEWALK



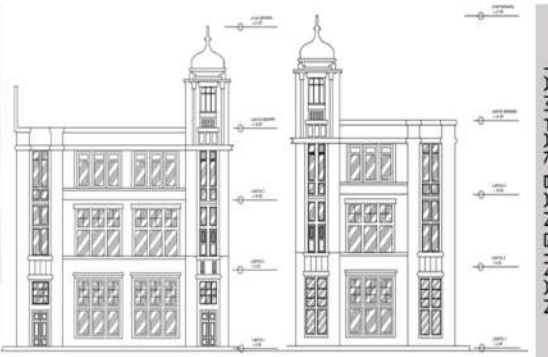
DETAIL UKURAN



DETAIL UKURAN



HOSTEL & CAFÉ BAR DASAAD MUSIN
 LOKASI : JL. KALIBESAR TIMUR III NO.3, RT. 7/RW. 7,
 PINANGSIA, KEC. TAMAN SARI, KOTA JAKARTA BARAT,
 DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA 11110



TAMPAK BANGUNAN

DENAH BANGUNAN



LANTAI 1



LANTAI 2



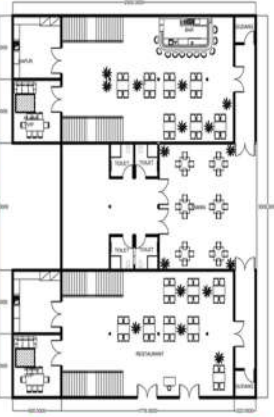
LANTAI 3



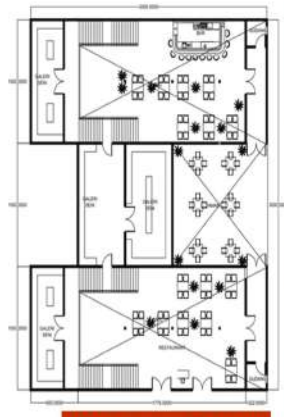
TOKO MERAH
 LOKASI : JL. KALI BESAR BARAT NO. 11, PINANG
 SIAHS NO.3, RT. 7/RW.3, RDA MALAKA, KEC.
 TAMBORA, KOTA JAKARTA BARAT, DAERAH KHUSUS
 IBUKOTA JAKARTA 11230



FASAD BANGUNAN



LANTAI 1 (RESTAURANT)



LANTAI 2 (GALERI SENI)

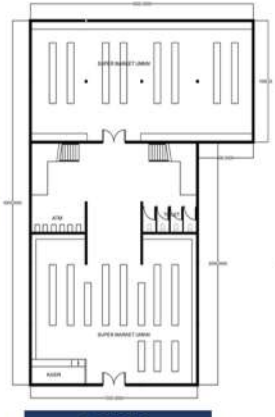
DENAH BANGUNAN



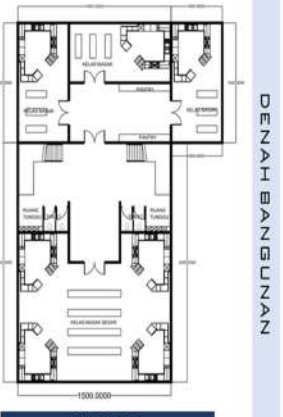
**PUSAT OLEH-OLEH & GALERI PELATIHAN
 MEMASAK**
 LOKASI : JL. PINTU BESAR UTARA NO.4, RT. 4/RW.6,
 PINANGSIA, KEC. TAMAN SARI, KOTA JAKARTA BARAT,
 DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA 11110



FASAD BANGUNAN



LANTAI 1
 (TOKO OLEH-OLEH)



LANTAI 2
 (GALERI PELATIHAN MEMASAK)

DENAH BANGUNAN



INTERIOR LANTAI 2



INTERIOR LANTAI 2



INTERIOR LANTAI 1



INTERIOR LANTAI 1



INTERIOR LANTAI 1



INTERIOR LANTAI 2



INTERIOR LANTAI 1



INTERIOR LANTAI 2

- TRANSITING -



DETAIL
USULAN DESAIN 1 STASIUN MRT "KOTATUA"

DETAIL LOKASI: DIANTARA STASIUN KERETA DAN BANK BNI DI SISI TIMUR KAWASAN

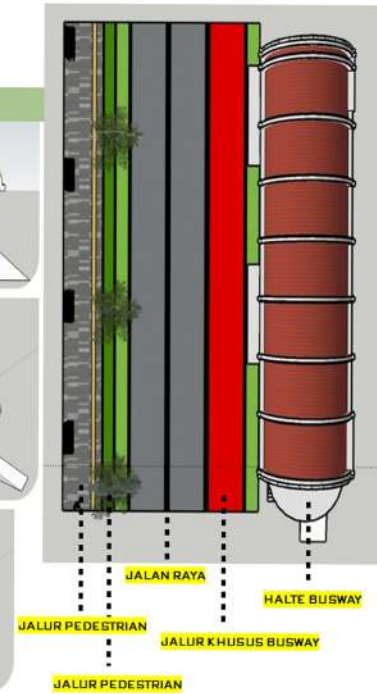
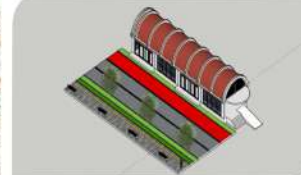


KONSEP DESAIN:
ARSITEKTUR KOLONIAL DISEBUAIKAN DENGAN IDENTITAS BUDAYA DAN SEJARAH KAWASAN KOTA TUA PADA SEBUAH BANGUNAN GABAR BUDAYA (HERITAGE) ZAMAN KOLONIAL



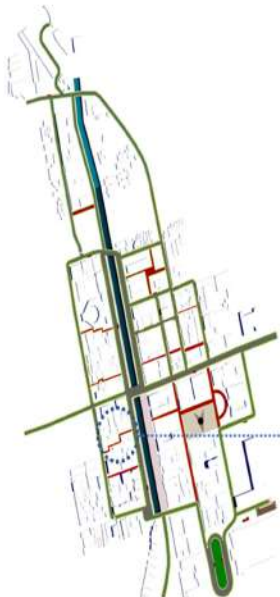
- TRANSITING -

DETAIL
USULAN DESAIN 1 HALTE BUSWAY



- CONECTING -

USULAN PENERAPAN :



JARAK TEMPUH AKAN SEMAKIN SINGKAT DAN KE AMANAN PEJALAN KAKI LEBIH TERJAMIN, KARNA JALUR-JALUR TERSEBUT HANYA BISA DALALUI DELEH PEJALAN KAKI DAN SEPEDA.



PADA JALUR TERSEBUT DIDIJAKAN PARKIR SEPEDA DAN LAMPU PENERANG, UNTUK PARA PENGGUNA YANG MELINTAS PADA MALAM HARI



PENAMBAHAN AKSES JALAN BARU DIKARENAKAN SEBAGIAN BESAR PANJANG MUKA BLDK DI DALAM TAPAK LEBIH DARI 300 METER, MEMBUAT PEJALAN KAKI MEMUTAR JAUH DAN SEDIKITNYA ALTERNATIF JALAN KE SUATU TEMPAT. JALUR BARU INI MEMBANTU PARA PENGGUNA KAWASAN UNTUK MENCAAI TUJUAN ATAUPLUN TITI TRANSIT LEBIH MUDAH.

- SHIFTING -

DETAIL PENERAPAN KONSEP SHIFTING PADA KAWASAN KOTA TUA



MENYEDIAKAN TEMPAT PARKIR UMUM DISEKITAR MODA TRANSPORTASI PUBLIK, ADAR PARA PENGGUNA ANGKUTAN PRIBADI BISA MEMARKIRKANNYA, DAN BERALIH MENDUDUNAKAN TRANSPORT PUBLIK SEBAGAI MEDIA MOBILIASI. SERTA TERHUBUNG NYA JALUR PEDESTRIAN & SEPEDA DENGAN FASILITAS TERSEBUT.



DENGAN ADANYA PARKIRAN UMUM YANG DEKAT DENGAN TITIK TRANSIT, PENGGUNA KENDARAAN PRIBADI AKAN MULAI BERPINDAH KE MODA TRANSPORTASI PUBLIC YANG LEBIH CEPAT DAN AMAN