

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PERSETUJUAN..... | i |
| LEMBAR PERNYATAAN..... | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP..... | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| UCAPAN TERIMA KASIH..... | vi |
| ABSTRAK | viii |
| MOTTO | ix |
| PERSEMBAHAN..... | x |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xvi |
| BAB 1 | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Identifikasi Masalah..... | 9 |
| 1.3. Pembatasan Masalah | 9 |
| 1.4. Perumusan Masalah | 10 |
| 1.5 Tujuan Penelitian | 10 |
| 1.6. Manfaat Penelitian | 10 |
| 1. Manfaat Akademik | 10 |
| 2. Manfaat Praktis..... | 10 |
| BAB 2 | 11 |
| TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA KONSEP..... | 11 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 11 |
| a. Periklanan | 11 |
| b. Motivasi | 15 |
| c. Makna | 16 |
| d. Konstruksi Sosial Media Massa..... | 22 |
| e. Audio | 26 |
| e. Semiotika | 27 |
| f. Semiotika Iklan | 28 |
| g. Semotika Ferdinand De Saussure | 29 |

| | |
|--|----|
| 2.2 Penelitian Terdahulu | 33 |
| 2.3 Kerangka Konsep | 36 |
| BAB 3 | 32 |
| 3.1 Tempat dan Waktu Penelitian | 32 |
| 3.2 Pendekatan Penelitian | 32 |
| 3.3 Metode Penelitian..... | 33 |
| 3.4 Definisi Operasional..... | 34 |
| 3.5 Teknik Pengumpulan Data..... | 34 |
| 3.6 Unit Analisis | 35 |
| 3.7 Teknik Analisis Data..... | 41 |
| 3.7 Uji Keabsahan Data..... | 42 |
| BAB IV | 49 |
| 4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian | 49 |
| 4.1.1 Sejarah Singkat Perusahaan | 49 |
| 4.1.2 Visi dan Misi perusahaan..... | 51 |
| 4.1.3 Strukur Organisasi | 52 |
| 4.1.4 Kondisi Perusahaan | 53 |
| 4.1.6 Narasi Iklan Nike Versi “Play New” | 55 |
| 4.2 Hasil Penelitian | 56 |
| 4.3 Pembahasan..... | 84 |
| BAB 5 | 88 |
| KESIMPULAN DAN SARAN..... | 88 |
| 5.1 Kesimpulan | 88 |
| 5.2 Saran..... | 89 |
| DAFTAR PUSTAKA | 49 |
| LAMPIRAN..... | 52 |