

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI *BROADCASTING*
Skripsi, Januari 2024**

**MUHAMMAD RAFI ATHALLAH MEWAR
2019140103**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS FERDY SAMBO DI
MEDIA KOMPAS.TV DAN REPUBLIKA TV**

ABSTRAK

Ferdy Sambo kini tengah menjalani persidangan setelah dirinya di dakwa dalam kasus pembunuhan berencana kepada Brigadir Nofriansyah Yosua Hutabarat atau Brigadir J. Persidangan kasus Ferdy Sambo sendiri banyak diberitakan oleh media-media, khususnya pada media siaran *online*. Kompas.TV dan Republika TV merupakan beberapa dari media siaran *online* yang memberitakan persidangan kasus Ferdy Sambo. Berita persidangan terdiri dari beberapa persidangan, seperti sidang perdana, sidang saksi terdakwa, sidang tuntutan jaksa, dan sidang jatuhnya vonis. Peneliti ini bertujuan untuk menganalisa *framing* pemberitaan pada media siaran *online* Kompas.TV dan Republika TV mengenai persidangan kasus Ferdy Sambo, dengan menggunakan teori analisis *framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif-kualitatif dengan menggunakan metode analisis *framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Berdasarkan hasil penelitian *framing* pemberitaan Kompas.TV dan Republika TV terdapat perbedaan *framing* dari kedua media online tersebut, Kompas.TV menonjolkan pada tragedi pembunuhan berencana kepada Brigadir J. Sedangkan Republika TV menonjolkan pembunuhan yang sudah di rencanakan oleh Ferdy Sambo. Pemilihan judul pada Kompas.TV dibuat dari fakta-fakta yang ditemukan di dalam persidangan dan menjadi informasi utama, Sedangkan informasi utama dalam berita Republika TV terdapat pada *lead* berita. Beberapa berita yang diangkat oleh Kompas.TV dan Republika TV ini tidak melengkapi unsur 5W+1H. Kompas.TV menggunakan penekanan fakta hanya menggunakan cuplikan video persidangan yang sesuai dengan judul berita, sedangkan Republika TV menggunakan penekanan yang berbeda-beda seperti video, foto, dan memberikan keterangan berita menggunakan alur mundur atau kilas balik.

Kata Kunci : Analisis Framing, Media Siaran *Online*, Kasus Ferdy Sambo

Referensi : 18 Buku, 4 Jurnal, dan 9 Website

Dosen Pembimbing : Mulkan Habibi, S.Kom.I., M.I.Kom

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
COMMUNICATION STUDIES PROGRAM
BROADCASTING CONCENTRATION
Thesis, January 2024**

**MUHAMMAD RAFI ATHALLAH MEWAR
2019140103**

**FRAMING ANALYSIS OF THE NEWS COVERAGE OF THE FERDY
SAMBO CASE IN KOMPAS.TV AND REPUBLIKA TV MEDIA**

ABSTRACT

Ferdy Sambo is currently undergoing trial after he was charged with the premeditated murder of Brigadier Nofriansyah Yosua Hutabarat or Brigadier J. The trial of Ferdy Sambo's case was widely reported by the media, especially on broadcast online media. Kompas.TV and Republika TV are some of the online media that reported the trial of Ferdy Sambo. The news of the trial consists of several trials, such as the initial hearing, the hearing of the defendant's witness, the prosecutor's indictment, and the sentencing hearing. This research aims to analyze the framing of the news on the broadcast online media Kompas.TV and Republika TV regarding the Ferdy Sambo case trial, using the framing analysis theory of Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki. This research uses a descriptive-qualitative approach using the Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki framing analysis method. Based on the results of research on the framing of Kompas.TV and Republika TV news, there are differences in the framing of the two broadcast online media, Kompas.TV emphasizes the tragedy of premeditated murder of Brigadier J. Meanwhile, Republika.TV emphasizes the murder that was planned by Ferdy Sambo. The title selection on Kompas.TV is made from the facts found in the trial and becomes the main information, while the main information in Republika TV news is found in the news lead. Some news from Kompas.TV and Republika TV do not complete 5W+1H elements. Kompas.TV uses factual emphasis only by using video footage of the trial that matches the headline, while Republika TV uses different emphasis such as videos, photos, and provides news descriptions using backward or flashback.

Keyword : Framing Analysis, Broadcast Online Media, Ferdy Sambo Case
Reference : 18 Book, 4 Journal, 9 Website
Supervisor : Mulkan Habibi, S.Kom.I., M.I.Kom