

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
ABSTRAK.....	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR/SKEMA.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR ISTILAH/SINGKATAN (<i>GLOSSARY</i>).....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA, KAJIAN TEORI & KERANGKA BERFIKIR	7
2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
2.2 Kajian Teori.....	11
2.2.1 Definisi Terapi Aktivitas Kelompok.	11
2.2.2 Teori Terapi Aktivitas Kelompok.	13
2.2.3 Tujuan Terapi Kelompok.....	15
2.2.4 Tujuan umum dan khusus terapi aktivitas kelompok:.....	16
2.2.5 Terapi Aktivitas Kelompok (Stimulasi Sensori)	17
2.2.6 TAK Stimulasi Sensori Suara.	17
2.2.7 TAK Stimulasi Sensori Menggambar.	19
2.2.8 TAK Stimulasi Sensori Menonton.....	20
2.2.9 Tahapan Atau Fase Terapi Aktivitas Kelompok.....	21
2.2.10 Pengaruh Terapi Aktivitas Kelompok.	23

2.2.11	Kelebihan Dan Kekurangan Terapi Aktivitas Kelompok	24
2.3	Gangguan Jiwa.	25
2.3.1	Definisi Gangguan Jiwa	25
2.3.2	Penyebab terjadinya Gangguan Jiwa.....	27
2.3.3	Penanganan Gangguan Jiwa.	28
2.3.4	Kemadirian Pasien Gangguan Jiwa.	30
2.4	Kerangka Berfikir	32
BAB III METODE PENELITIAN		36
3.1	Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	36
3.2	Jenis Pendekatan Penelitian.	36
3.3	Teknik Penentuan Informan.	36
3.4	Teknik Pengumpulan Data.	37
	Wawancara.	38
3.5	Validasi Data.	40
3.6	Teknik Analisis Data Dan uji Keabsahan Data.	40
BAB IV HASIL PENELITIAN		42
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	42
4.1.1	Sejarah Singkat Rumah Sakit Khusus Jiwa Dharma Graha Tangerang. 42	
4.1.2	Profil Rumah Sakit Khusus Jiwa Dharma Graha Tangerang Selatan. 43	
4.1.3	Visi Dan Misi Rumah Sakit Khusus Jiwa Dharma Graha.	44
4.1.4	Struktur Organisasi Rumah Sakit Khusus Jiwa Dharma Graha Tangerang Selatan.....	45
4.1.5	Sarana Dan Prasarana Rumah Sakit Khusus Dharma Graha Tangerang. 45	
4.1.6	Alur Penerimaan Pasien	50
4.1.7	Data Pasien RSKJ Dharma Graha (Halusinasi).....	53
4.2	Hasil Penelitian.....	53
4.2.1	Tahapan Terapi Aktivitas Kelompok Stimulasi Sensori Suara.	56
4.2.1.1	Fase Prkelompok.....	57
4.2.1.2	Fase Awal Kelompok.....	57
4.2.1.3	Fase Orientasi Kelompok.....	58
4.2.1.4	Fase Konflik	58
4.2.1.5	Fase Kohesif.....	59
4.2.1.6	Fase Kerja Kelompok	59

4.2.1.7	Fase Terminasi	60
	Tahapan Atau Fase Terapi Aktivitas Kelompok Stimulasi Sensori Menggambar.....	61
4.2.2.1.1	Fase Prkelompok.....	61
4.2.2.1.2	Fase Awal Kelompok.....	61
4.2.2.1.3	Tahap Orientasi.	62
4.2.2.1.4	Tahap Konflik.....	62
4.2.2.1.5	Tahap Kohesif.	63
4.2.2.1.6	Fase Kerja Kelompok.	63
4.2.2.1.7	Fase terminasi.....	64
4.2.3.1	Tahapan Atau Fase Terapi Aktivitas Kelompok Stimulas Penglihatan.	65
4.2.3.1.1	Fase Prkelompok.....	65
4.2.3.1.2	Fase Awal Kelompok.....	66
4.2.3.1.3	Tahap Orientasi.	66
4.2.3.1.4	Tahap Konflik.....	67
4.2.3.1.5	Tahap Kohesif.	67
4.2.3.1.6	Fase Kerja Kelompok.	68
4.2.3.1.7	Fase terminasi.....	69
4.2.4	Manfaat Terapi Aktivitas Stimulasi Sensori Dalam Kemandirian Pasien. 69	
BAB V	PEMBAHASAN	78
5.1	Pelaksanaan Terapi Aktivitas Kelompok.....	78
5.1.1	Pelaksanaan Terapi Aktivitas Kelompok Stimulasi Suara (Mendengar) 79	
5.1.2	Pelaksanaan Terapi Aktivitas Kelompok Stimulasi Menggambar.	82
5.1.3	Pelaksanaan Terapi Aktivitas Kelompok Stimulasi Melihat (Menonton).....	84
	Kerangka Hasil Penelitian.	87
5.1.4	Observasi lapangan.	87
5.1.5	Wawancara Dengan Informan 1.	88
5.1.6	Wawancara Dengan Informan 2.	88
5.1.7	Dokumentasi	89
BAB VI	90
KESIMPULAN DAN SARAN	90

6.1	Kesimpulan.....	90
6.2	Saran.	92

DAFTAR PUSTAKA.....	95
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	101
----------------------	------------