

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kekuatan kepada tim penyusun dalam menyelesaikan **Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Riset Kualitatif** sesuai dengan yang direncanakan. RPS ini menguraikan tentang deskripsi mata kuliah, capaian pembelajaran (*learning outcome*), kompetensi, bahan kajian, karakteristik mahasiswa, jadwal aktivitas, dan evaluasi. Selain itu dalam RPS ini juga dijelaskan **Rancangan tugas mahasiswa** yang menguraikan tentang tujuan, uraian tugas, kriteria penilaian, diskusi tutorial, dan tugas mahasiswa.

RPS ini diberikan kepada mahasiswa sebagai panduan dalam melaksanakan pembelajaran **Riset Kualitatif** baik melalui kegiatan yang terstruktur bersama dosen/fasilitator, maupun secara kelompok dan/atau mandiri. Melalui RPS ini diharapkan mahasiswa memiliki pengetahuan yang luas (*knowledgeable*), terampil (*skillfull*), menjadi komunikator yang efektif (*effective communicator*), individu yang berempati (*empathetic individual*), pemecah masalah yang efektif (*effective problem-solver*), pembuat keputusan yang efisien (*efficient decision-maker*), dan memiliki penilaian klinis yang baik (*good clinical judgment*).

Kepada berbagai pihak yang terlibat dalam penyusunan RPS ini, kami ucapkan terimakasih. Semoga Allah SWT mencatatnya sebagai amal kebajikan. Menyadari masih adanya berbagai kekurangan dalam RPS ini, maka masukan/saran konstruktif dari berbagai pihak sangat diharapkan untuk penyempurnaan di masa mendatang.

Jakarta, September 2023
Dr. Nyimas Heny Purwati, M.Kep., Ns., Sp.Kep.An

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|---------|
| KATAPENGANTAR..... | 2 |
| DAFTAR ISI..... | 3 |
| VISI DAN MISI PSIK FIK UMJ..... | 4 |
| RPS KEPERAWATAN RISET KUALITATIF..... | 5 |
| DESKRIPSI MATA KULIAH..... | 6 |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (<i>LEARNING OUTCOME</i>)..... | 6 |
| POKOK BAHASAN DAN SUB POKOK BAHASAN..... | 8 |
| MATRIKS KEGIATAN PENGAJARAN..... | 8 |
| TUGAS DAN LATIHAN..... | 10 |
| EVALUASI HASIL PEMBELAJARAN..... | 12 |
| FORMAT PENILAIAN..... | 13 |
| DAFTAR RUJUKAN..... | 16 |

VISI DAN MISI
PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN
FAKULTAS ILMU KEPERAWATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

VISI

Prodi Magister FIK UMJ menghasilkan lulusan yang unggul dalam pengembangan keperawatan berlandaskan nilai-nilai Islam di Tingkat Asia Tenggara Tahun 2025

MISI

1. Menyelenggarakan pendidikan Magister sesuai standar pendidikan nasional dan mengikuti perkembangan IPTEK dengan keunggulan pelayanan keperawatan pada masalah katastrofik dilandasi nilai-nilai Islam
2. Melaksanakan penelitian yang berkelanjutan untuk peningkatan dan pengembangan IPTEK keperawatan berbasis *evidence* dalam pelayanan keperawatan pada masalah katastrofik
3. Melaksanakan pengabdian kepada masyarakat yang berkelanjutan sebagai implementasi dari hasil penelitian untuk kemaslahatan umat
4. Meningkatkan sumber daya insani baik kuantitas maupun kualitas secara terus menerus dalam mendukung penyelenggaraan Catur Darma
5. Meningkatkan dan mengembangkan sarana prasarana dalam mendukung penyelenggaraan Catur Darma
6. Memperkuat dan mengembangkan kemitraan dan jejaring dalam pelaksanaan Catur Darma baik di tingkat nasional dan internasional.



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN
FAKULTAS ILMU KEPERAWATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA**

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|-----------|---|-----------|--|----------------|
| RISET KUALITATIF | Kode MK | Rumpun MK | Bobot SKS | | Semester | Direvisi |
| | 0904006 | | - | K = 2 SKS | Satu | September 2023 |
| | Pengembang Rencana Pembelajaran | | Koordinator Mata Kuliah | | Ketua Program Studi | |
| | Dr. Nyimas Heny P, M.Kep.,Ns.,Sp.Kep.An | | Dr. Nyimas Heny P, M.Kep.,Ns.,Sp.Kep.An | | Dr. Nyimas Heny P., M.Kep., Ns., Sp.Kep.An | |
| OTORISASI | | | | | | |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dan menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. 2. Mampu mengimplementasikan prinsip etik, legal dan peka budaya dalam menjalankan peran sebagai researcher, educator, leader dan manager dan health care professional. 3. Mampu mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui penelitian ilmiah, menyusun konsepsi ilmiah, argumen saintifik dan hasil kajian serta mendesiminasikan/ mengkomunikasikan hasil pemikiran melalui media masa, ilmiah kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas. 4. Mampu mengembangkan penelitian ilmiah keperawatan dan teknologi keperawatan, menerapkan konsep dan prinsip <i>evidence based practice</i>, mengembangkan inovasi untuk memecahkan masalah keperawatan/ kesehatan baik ditatanan klinik maupun komunitas 5. Mampu mengembangkan program edukasi /pembelajaran klinis dan komunitas yang kreatif dan inovatif pada praktek dan pelayanan keperawatan/Kesehatan. 6. Mampu mengembangkan tatakelola pelayanan perawatan /Kesehatan baik di tatanan klinik maupun komunitas dengan pendekatan manajemen dan leadership 7. Mampu meningkatkan kapasitas professional melalui pembelajaran seumur hidup, kepekaan social dan lingkungan | | | | | |

| | |
|---|--|
| | <p>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah Apabila dihadapkan pada suatu fenomena, mahasiswa mampu mengembangkan usulan riset dengan menggunakan salah satu desain atau pendekatan riset kualitatif</p> <p>Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah Setelah menyelesaikan MK ini, mahasiswa mampu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menganalisis landasan filosofis riset kualitatif berdasarkan pengertian, karakteristik, dan asumsi yang melandasi penggunaan riset kualitatif 2. Mempertimbangkan isu-isu etik dalam riset kualitatif dalam upaya meminimalkan risiko yang akan terjadi; 3. Membedakan pendekatan riset kualitatif berdasarkan pertanyaan penelitian, tujuan penelitian, strategi penetapan sampel, metode pengumpulan data, dan teknik analisis data dengan memperhatikan kemudahan, ketersediaan fasilitas dan sumberdaya manusia; 4. Mendemonstrasikan penggunaan teknik pengumpulan data yang sesuai dengan metode yang dipilih; 5. Menggunakan teknik analisis data sederhana hingga interpretasi data yang sesuai dengan tahapan analisis data kualitatif 6. Menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif dengan menggunakan pedoman kritik riset kualitatif |
| <p>DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH</p> | <p>Mata kuliah ini membahas konsep dasar penelitian kualitatif termasuk: dimensi filosofis, <i>perspective</i> dan <i>critical issue</i> pada penelitian kualitatif keperawatan. Membahas <i>qualitative research tradition: Phenomenology, Ethnography</i>, serta Grounded Theory. Termasuk mengenalkan desain mix method penelitian <i>qualitative & quantitative</i>. Mata kuliah ini juga membahas <i>Ethical issues, Trustworthiness</i> dan Rigor, dan <i>current research article</i> serta <i>qualitative research method</i>: proses sampling, data collection dan analisis data termasuk proses data <i>transcription</i>. Juga membahas pengembangan desain penelitian <i>qualitative</i> termasuk tahapan dan proses penelitian <i>qualitative</i>.</p> |
| <p>PUSTAKA</p> | <p>UTAMA: Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2018). <i>The SAGE Handbook of Qualitative Research</i>. Fifth Edit. Stern, P., Corbin, J., Bowers, B., Charmaz, K., & Clarke, A. <i>Shifting the Grounds: Constructivist Grounded Theory Methods for the 21st Century</i> Morse, J. M., Bowers, B., Stern, P. N., Corbin, J., Charmaz, K., & Clarke, A. E. (2016). <i>Developing grounded theory: The second generation</i> (Vol. 3). Routledge. Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2017). <i>Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches</i>. Sage publications. Taylor, S. J., Bogdan, R., & DeVault, M. (2015). <i>Introduction to qualitative research methods: A guidebook and resource</i>. John Wiley & Sons. Leavy, P. (2020). <i>The Oxford Handbook of Qualitative Research</i>. USA: Oxford University Press.</p> <p>PENDUKUNG: Glaser, B. G., & Strauss, A. L. (2017). <i>Discovery of grounded theory: Strategies for qualitative research</i>. Routledge. Saunders, B., Sim, J., Kingstone, T., Baker, S., Waterfield, J., Bartlam, B., ... & Jinks, C. (2018). Saturation in qualitative research: exploring its conceptualization and operationalization. <i>Quality & quantity</i>, 52(4), 1893-1907. Sundler, A. J., Lindberg, E., Nilsson, C., & Palmér, L. (2019). Qualitative thematic analysis based on descriptive phenomenology. <i>Nursing Open</i>, 6(3), 733-739. Lune, H., & Berg, B. L. (2016). <i>Qualitative research methods for the social sciences</i>. Pearson Higher Ed</p> |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| MEDIA PEMBELAJARAN | SOFTWARE: | HARDWARE: |
| TEAM TEACHING | 1. Dr. Nyimas Heny P, M.Kep.,Ns.,Sp.Kep.An 2. Dhea Natashia, S.Kep., Ns., MS., Ph.D | 3. Diana Irawati, M.Kep., Ns.,Sp.Kep.MB 4. Dosen tamu |
| MATA KULIAH SYARAT | - | |

MATRIKS KEGIATAN PENGAJARAN

Hari Rabu, 14.30 s.d 16.10

| Mgg | Tanggal | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub CPMK) | Bahan kajian | Bentuk & Metode Pembelajaran | Asesmen/Penilaian | | | Fasilitator/PJ |
|-----|-------------|---|--|---|--|--|-----------------|----------------|
| | | | | | Indikator Penilaian | Kriteria dan Bentuk Penilaian | Bobot Penilaian | |
| 1 | 05 Okt 2023 | Kontrak Pembelajaran, penjelasan RPS | | | | | | NH |
| 2 | 12 Okt 2023 | Menganalisis karakteristik paradigma dan metodologi penelitian kualitatif | Pengantar penelitian kualitatif a. Filosofi riset kualitatif b. Paradigma riset kualitatif c. Definisi riset kualitatif d. Konsep dasar riset kualitatif e. Penggunaan riset kualitatif f. Kunci keberhasilan riset kualitatif g. Perkembangan riset kualitatif dalam keperawatan | Bentuk Kuliah interaktif Metode a. <i>Collaborative Learning</i> b. Diskusi | Mampu menjelaskan landasan filosofis riset kualitatif berdasarkan pengertian, karakteristik, dan asumsi yang melandasi penggunaan riset kualitatif | Kriteria: Ketepatan dalam menjawab pertanyaan sesuai indicator Bentuk: keaktifan dalam perkuliahan | 10 | NH |
| 3 | 19 Okt 2023 | Pendekatan riset kualitatif berdasarkan pertanyaan penelitian, tujuan penelitian, strategi penetapan sampel, metode pengumpulan data, & tehnik analisis data dengan memperhatikan kemudahan, ketersediaan fasilitas & sumber daya manusia | Pendekatan a. Riset kualitatif deskriptif & Interpretative b. Fenomenologi, case study & narrative | Bentuk Kuliah interaktif Metode a. <i>Collaborative Learning</i> b. Diskusi | Mampu menjelaskan perbedaan pendekatan riset kualitatif berdasarkan pertanyaan, tujuan riset, strategi penetapan sampel, metode pengumpulan data, & analisis data dengan memperhatikan kemudahan, ketersediaan fasilitas & sumber daya manusia | Kriteria: a. Ketepatan dalam menjawab pertanyaan sesuai indicator b. Kemampuan merancang usulan penelitian kualitatif Bentuk: a. Keaktifan dalam perkuliahan b. Penugasan terstruktur | 10 | SB |
| 4 | 26 Okt 2023 | | Pengantar pendekatan riset kualitatif lanjut: Grounded Theory dan Ethnografi. meliputi: 1. Pengertian 2. Tujuan 3. Jenis pendekatan 4. Elemen dan interpretasi 5. Analisis data | | | | 10 | SB |

| Mgg | Tanggal | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub CPMK) | Bahan kajian | Bentuk & Metode Pembelajaran | Asesmen/Penilaian | | | Fasilitator/PJ | |
|-------|------------------|--|--|---|---|--|-----------------|-------------------|------------|
| | | | | | Indikator Penilaian | Kriteria dan Bentuk Penilaian | Bobot Penilaian | | |
| 5 | 02 Nov 2023 | | Populasi dan sampling a. Prinsip sampling pada riset kualitatif b. Berbagai metode sampling dalam riset kualitatif c. Metode pengumpulan data kualitatif d. Saturasi dalam pengumpulan data e. Analisis data kualitatif | Bentuk Kuliah interaktif Metode a. <i>Collaborative Learning</i> b. Diskusi | a. Ketepatan dalam penjelasan tentang Jenis-jenis sampel pada pendekatan kualitatif b. Ketepatan dalam menghitung ukuran sampel | Kriteria: a. Ketepatan dalam menjawab pertanyaan sesuai indicator b. Kemampuan merancang usulan penelitian kualitatif Bentuk: a. Keaktifan dalam perkuliahan b. Penugasan terstruktur | 10 | DI | |
| 6 | 07 Nov 2023 | Mahasiswa mampu menyusun rancangan usulan penelitian kualitatif | Rancangan usulan penelitian kualitatif a. Tahap merancang usulan kualitatif b. Struktur usulan penelitian kualitatif | Bentuk Kuliah interaktif Metode a. <i>Collaborative Learning</i> b. Diskusi | Ketepatan dalam penjelasan tentang tahapan merancang usulan kualitatif dan struktur penelitian kualitatif | | 10 | NH | |
| 7 | 09 Nov 2023 | Mempertimbangkan isu-isu etik dalam riset kualitatif dalam upaya meminimalkan risiko yang akan terjadi | a. Prinsip etik dalam riset kualitatif b. Isu etik dalam riset kualitatif c. Informed consent Pertimbangan etik tiap tahapan riset | Bentuk Kuliah interaktif Metode a. <i>Collaborative Learning</i> c. Diskusi | Ketepatan penjelasan tentang Aspek etik riset kualitatif a. Prinsip-prinsip etik dalam riset kualitatif b. Isu etik dalam riset kualitatif c. Informed consent d. Pendekatan etik dalam penelitian kualitatif | | 10 | DN | |
| 8 & 9 | 16 & 23 Nov 2023 | Menggunakan teknik pengumpulan data yang sesuai dengan metode yang dipilih | a. Melakukan pengambilan data wawancara mendalam b. Menyusun transkrip hasil wawancara | | | | | UTS Presentasi | NH, DI, DN |

| Mgg | Tanggal | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub CPMK) | Bahan kajian | Bentuk & Metode Pembelajaran | Asesmen/Penilaian | | | Fasilitator/PJ |
|-----|-------------|--|---|--|---|---|-----------------|----------------|
| | | | | | Indikator Penilaian | Kriteria dan Bentuk Penilaian | Bobot Penilaian | |
| 10 | 30 Nov 2023 | Menganalisis ragam teknik pengumpulan data kualitatif dan menyusun instrumen penelitian kualitatif | <p>1. Ragam teknik pengumpulan data kualitatif</p> <ol style="list-style-type: none"> Jurnal Peneliti Wawancara Observasi Focus Group Discussion (FGD) Catatan lapangan, Analisis Dokumen, Reflektif Jurnal, dll) <p>2. Penyusunan instrumen penelitian kualitatif</p> | <p>Bentuk Kuliah interaktif</p> <p>Metode</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Collaborative Learning</i> Diskusi Menyusun instrumen penelitian kualitatif | Ketepatan penjelasan tentang tehnik pengumpulan data | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam menjawab pertanyaan sesuai indikator Kemampuan merancang usulan penelitian kualitatif <p>Bentuk:</p> <ol style="list-style-type: none"> Keaktifan dalam perkuliahan Penugasan Terstruktur | 10 | DI |
| 11 | 30 Nov 2023 | Menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif dengan menggunakan pedoman kritik riset kualitatif | <p>a. Macam-macam keabsahan data pada penelitian kualitatif</p> <p>Strategi memperoleh keabsahan data atau validitas data kualitatif</p> | <p>Kuliah interaktif</p> <p>Metode</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Collaborative Learning</i> Diskusi | Mampu menganalisis isu-isu yang berkaitan dengan keabsahan studi kualitatif | <p>Kriteria</p> <p>Ketepatan dalam menganalisis isu-isu yang berkaitan dengan keabsahan studi kualitatif sesuai indikator</p> <p>Bentuk:</p> <p>Keaktifan dalam perkuliahan</p> | 10 | DI |
| 12 | 07 Des 2023 | | <p>Penilaian kritis artikel riset kualitatif:</p> <ol style="list-style-type: none"> Fokus atau topik Tujuan dan kemaknaan studi Desain Penetapan sampel Pengumpulan data Analisis data Hasil dan pembahasan Simpulan, implikasi keperawatan & saran | <p>Kuliah interaktif</p> <p>Metode</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Collaborative Learning</i> Diskusi | Mampu menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif | Mampu menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif dengan menggunakan pedoman kritik riset kualitatif | 20 | DN |

| Mgg | Tanggal | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub CPMK) | Bahan kajian | Bentuk & Metode Pembelajaran | Asesmen/Penilaian | | | Fasilitator/PJ |
|---------|-----------------|---|--|---|--|--|-----------------|----------------|
| | | | | | Indikator Penilaian | Kriteria dan Bentuk Penilaian | Bobot Penilaian | |
| 13 & 14 | 14, 21 Des 2023 | Menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif dengan mengguna-kan pedoman kritik riset kualitatif | Menyusun makalah kritik artikel riset kualitatif a. Fokus atau topik b. Tujuan dan kemaknaan studi c. Desain d. Penetapan sampel e. Pengumpulan data f. Analisis data g. Hasil dan pembahasan h. Simpulan, implikasi kep & saran | Presentasi | Mampu menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif | Mampu menilai secara kritis sebuah artikel riset kualitatif dengan mengguna-kan pedoman kritik riset kualitatif | | DN, NH, DI |
| 15 | 28 Des 2023 | Pendekatan riset kualitatif berdasarkan pertanyaan penelitian, tujuan penelitian, strategi penetapan sampel, metode pengumpulan data, & tehnik analisis data dengan memperhatikan kemudahan, ketersediaan fasilitas & sumber daya manusia | Pengantar pendekatan riset kualitatif lanjut: Mixed method design meliputi: a. Pengertian b. Tujuan c. Jenis pendekatan d. Elemen dan interpretasi e. Analisis data | Bentuk Kuliah interaktif Metode c. <i>Collaborative Learning</i> d. Diskusi | Mampu menjelaskan perbedaan pendekatan riset kualitatif berdasarkan pertanyaan, tujuan riset, strategi penetapan sampel, metode pengumpulan data, & analisis data dengan memperhatikan kemudahan, ketersediaan fasilitas & sumber daya manusia | Kriteria: a. Ketepatan dalam menjawab pertanyaan sesuai indikator b. Kemampuan merancang usulan penelitian kualitatif Bentuk: a. Keaktifan dalam perkuliahan b. Penugasan terstruktur | 10 | DN |
| 16 | 18 Januari 2024 | Menyusun proposal riset kualitatif | Presentasi tugas proposal | | | | | Tim |

Mengetahui

Jakarta, September 2023

Dr. Nyimas Heny Purwati, M.Kep., Ns., Sp.Kep.An
Ka. Prodi

Dr. Nyimas Heny Purwati, M.Kep., Ns., Sp.Kep.An
Koord. MK

RANCANGAN TUGAS

A. Rancangan Tugas 1 (Kelompok/Pengambilan Data Wawancara Dan Analisisnya)

1. Tujuan

Mahasiswa mampu mendemonstrasikan penggunaan teknik wawancara sebagai metode pengumpulan data yang sesuai dan menunjukkan ketrampilan menganalisis data hasil wawancara dan menuliskannya sebagai hasil dari pengumpulan data.

2. Uraian tugas

- a. Mahasiswa dibagi dalam kelompok sesuai peminatan (KMB 7 kelompok @ 4 orang; Anak 3 kelompok @ 4 orang; dan Manajemen 5 kelompok @ 3 – 4 orang)
- a. Setiap kelompok menyusun satu mini proposal dengan berbagai pendekatan riset kualitatif yang telah dipelajari. Topik dapat dipilih sendiri, bisa replikasi dari studi yang telah dipublikasi di jurnal internasional.
- b. Mini proposal terdiri dari latarbelakang dan tujuan riset, konsep yang digunakan dan metode yang mencakup desain, partisipan, metode pengumpulan data dan analisis data. Lampiran memuat pedoman wawancara. Kelompok mendiskusikan rencana pengambilan data. Teknis pengambilan data: tentukan tempat pengambilan data, pilih satu orang partisipan/mahasiswa yang kriterianya sesuai dengan topik riset (*real participant*).
- c. Lakukan wawancara selama 10 menit dan direkam. Pilih satu atau beberapa pertanyaan dari pedoman wawancara, tidak perlu semua. Rekaman tidak termasuk percakapan untuk kontrak dan perkenalan.
- d. Buat transkrip dari hasil wawancara dan dianalisis hingga menghasilkan tema
- e. Mini proposal, rekaman wawancara, transkrip dan tema yang dihasilkan dilaporkan dalam bentuk laporan hasil dan dipresentasikan di kelas bersama tutor/fasilitator.
- f. Mini proposal ini terdiri dari maksimal 7 halaman.

3. Kriteria penilaian

Penilaian meliputi pedoman dan teknik wawancara cara analisis dan laporan hasil analisis

B. Rancangan Tugas 2 (Kelompok/Analisis Artikel)

1. Tujuan

Melakukan analisis kritis artikel riset kualitatif menggunakan pedoman atau tool

2. Uraian Tugas:

- a. Mahasiswa dibagi dalam kelompok sesuai peminatan (KMB 7 kelompok @ 4 orang; Anak 3 kelompok @ 4 orang; dan Manajemen 5 kelompok @ 3 – 4 orang)
- b. Tiap kelompok mencari satu artikel dari jurnal internasional yang menggunakan pendekatan sesuai dengan pembagian tugas
- c. Hasil analisis dibuat makalah yang terdiri dari
 - 1) Pendahuluan: justifikasi melakukan kritisi terhadap artikel jurnal yang dipilih, tujuan penulisan makalah
 - 2) Metode: metode yang digunakan untuk mengkritisi artikel, komponen yang dikritisi: desain, penetapan sampel, pengumpulan data dan analisis data
 - 3) Pembahasan: hasil dikritisi yang kemudian dianalisis dan didukung oleh referensi; implikasi terhadap pelayanan keperawatan
 - 4) Penutup: kesimpulan (penilaian kelompok terhadap artikel, ditinjau dari konten dan metodologi) dan rekomendasi (apa rekomendasi kelompok terhadap artikel)
 - 5) Referensi: bervariasi jenisnya tetapi dominan dari artikel jurnal
- d. Jumlah halaman makalah 10-15 halaman dengan ketentuan format dan gaya penulisan seperti makalah proposal.
- e. Makalah ini dipresentasikan di depan tutor/fasilitator setelah dikumpulkan minimal 3 hari sebelum jadwal presentasi.

3. Kriteria penilaian:

Sesuai format penilaian makalah dan presentasi (terlampir).

- a. Artikel jurnal yang digunakan terkini.
- b. Analisis akurat, informatif dan sesuai dengan topik
- c. Tugas dikumpulkan tepat waktu.

C. Rancangan Tugas 3 (Individu/Proposal Riset Kualitatif)

1. Tujuan

Mampu menyusun proposal riset kualitatif menggunakan salah satu desain riset, strategi penetapan sampel, metode pengumpulan dan analisis data.

2. Uraian tugas

- a. Setiap mahasiswa menyusun satu makalah proposal dengan berbagai pendekatan riset kualitatif yang telah dipelajari.
- b. Makalah disusun berdasarkan outline proposal penelitian (lihat lampiran).
- c. Ketentuan penulisan berdasarkan panduan yang ditetapkan (lihat lampiran)
- d. Halaman maksimal 16 termasuk daftar pustaka dan lampiran tetapi tidak termasuk sampul, kata pengantar dan daftar isi.
- e. Makalah ini dikumpulkan pada saat Ujian Akhir Semester (UAS)
- f. Format penulisan menggunakan gaya APA.

3. Kriteria Penilaian

- a. Yang akan dinilai adalah proposal riset kualitatif dengan Makalah dinilai dengan menggunakan format (terlampir).
- b. Makalah dikumpulkan tepat waktu sesuai jadwal uas

EVALUASI HASIL PEMBELAJARAN

Bagian ini berisi informasi tentang bentuk, instrumen, frekuensi (berapa kali evaluasi diadakan), dan bobot (dengan persentase) evaluasi hasil pembelajaran, dan rubrik

A. Kisi-Kisi Evaluasi

| BENTUK | INSTRUMEN/JENIS ASESMEN | BOBOT EVALUASI (%) |
|---|-------------------------|--------------------|
| Partisipasi Kelas | Borang | 10 |
| UTS (Tugas 1) | Borang | 35 |
| Presentasi & Makalah Kritik Artikel Riset | Borang | 20 |
| UAS (Proposal Riset) | Borang | 35 |
| Jumlah | | 100% |

B. Pedoman Kriteria Penilaian

| Rentang Nilai | Huruf | Mutu |
|----------------|-------|------|
| 85,00 – 100,00 | A | 4,00 |
| 80 – 84,99 | A- | 3,70 |
| 75,00 – 79,99 | B+ | 3,30 |
| 70 – 74,99 | B | 3,00 |
| 65,00 – 69,99 | B- | 2,70 |
| 60,00 – 64,99 | C+ | 2,30 |
| 55,00 – 59,99 | C | 2,00 |
| 50,00 – 54,99 | C- | 1,70 |
| 45,00 – 49,99 | D | 1,00 |
| 0 – 44,99 | E | 0 |

C. Instrumen Evaluasi/Rubrik (Terlampir)

Jakarta, September 2023

Mengetahui



Dr. Nyimas Heny P, Ns., Sp.Kep An
Ka. Prodi



Dr. Nyimas Heny P, Ns., Sp.KepAn
Koord. MK

Menyetujui



Eni Widiastuti, M.Kep
KA. UKM



Dr. Yani Sofiani, Ns., Sp.KMB
Wadek I

Panduan Penulisan

Penampilan merupakan faktor penting untuk mewujudkan tugas yang rapi dan seragam.

1. Kertas

Spesifikasi kertas yang digunakan:

- a. Jenis dan warna: HVS putih polos
- b. Ukuran: A4 (21,5 cm x 29,7 cm)

2. Pengetikan

Pengetikan meliputi: jenis huruf, bilangan dan satuan, jarak baris, batas pengetikan, alinea baru, permulaan kalimat, pembagian bab dan sub bab, penulisan tanda baca, penulisan daftar pustaka.

a. Jenis Huruf

Tugas diketik dengan ketentuan sebagai berikut

- 1) Makalah diketik dengan huruf *Times New Roman* ukuran (font) 12 dan untuk keseluruhan naskah harus menggunakan ukuran yang sama 28-30 baris per halaman. Untuk bagian-bagian tertentu seperti Judul dan sub judul dapat ditulis dengan ukuran lebih besar yaitu ukuran 14. Untuk tabel, gambar dan rumus ukuran hurufnya bagian isinya dapat lebih kecil minimal ukuran 10. Judul diketik bold dan diacu dalam teks/naskah atau
- 2) Ukuran huruf pada tabel dan gambar boleh berbeda (lebih kecil, tapi tidak boleh lebih kecil dari 9 pt).
- 3) Bilangan diketik dengan angka, kecuali pada permulaan kalimat
Contoh :
 - a) Jumlah produksi 1.500 unit
 - b) Dua ribu empat ratus tenaga perawat
- 4) Bilangan desimal ditandai dengan koma bukan dengan titik
Contoh : 50,256
Satuan dinyatakan dengan singkatan resminya tanpa titik di belakangnya
Contoh :
 - a) Rp 1500,-
 - b) 60 m
 - c) 35 kg
 - d) 12 gr
- 5) Penggunaan huruf normal, miring (*italic*), tebal (**bold**), dan garis bawah (underline) adalah sebagai berikut:
 - a) Normal
Penggunaan untuk teks induk, tabel, gambar, bagan, catatan, lampiran.
 - b) Miring
 - (1) Kata non-Indonesia (bahasa asing dan bahasa daerah)

- (2) Istilah yang belum lazim
 - (3) Judul buku, jurnal, majalah, dan surat kabar dalam Daftar Pustaka
 - (4) Nama spesies mikroorganisme atau tumbuhan
 - (5) Huruf yang dicetak miring untuk menyatakan istilah asing, misalnya: et al.; Ibid; op. Cit.; curing; starter; trimming; dummy. Penulisan spesies miring (*Rhizopus oryzae*), sedangkan genus/famili tegak
- c) Tebal
Judul bab dan sub bab (heading)
- d) Garis bawah (underline)
Digunakan dalam hal yang sangat khusus

b. Batas (margin) Pengetikan adalah

- 1) Batas kiri : 3 cm dari tepi kertas
- 2) Batas kanan : 2,54 cm dari tepi kertas
- 3) Batas atas : 2,54 cm dari tepi kertas
- 4) Batas bawah : 2,54 cm dari tepi kertas

c. Jarak Baris

Jarak antara baris dibuat 1,5 spasi, kecuali intisari, kutipan langsung, judul tabel dan judul gambar yang lebih dari 1 baris serta daftar pustaka diketik dengan jarak 1 spasi

d. Alinea Baru

Alinea baru menggunakan baris sama rata kanan dan kiri dengan batas paragraf menggunakan 2 kali enter pada komputer.

e. Permulaan Kalimat

Bilangan atau lambang yang memulai suatu kalimat harus dieja, contoh:

- 1) Sepuluh responden telah selesai mengisi kuesioner
- 2) Responden yang digunakan sebanyak 60 orang.

f. Pembagian dan Penulisan Bab/Judul, Sub Bab/Sub Judul, dan lain-lain

- 1) **Bab/Judul**
Penulisan nomor bab menggunakan angka romawi besar (I, II, III, IV dan seterusnya). Bab dan judul bab ditulis dengan huruf kapital, diatur simetris kiri dan kanan tanpa diakhiri tanda titik dengan Times New Roman ukuran 14 tebal
- 2) **Sub bab/Sub judul**
Ditulis simetris dan semua kata dalam kalimat diawali dengan huruf kapital kecuali kata sambung dan kata depan tanpa diakhiri tanda titik, dengan huruf ukuran 12 tebal.
- 3) **Anak Sub Judul**
Diketik mulai dari batas kiri dengan huruf ukuran 12 tebal, hanya huruf pertama saja yang huruf besar tanpa diikuti titik. Kalimat pertama sesudah anak sub judul dimulai dengan alinea baru
- 4) **Sub Anak Sub Judul**
Dimulai sejajar dengan anak sub judul, diketik mulai dari batas kiri dengan huruf ukuran 12. Kalimat pertama yang menyusul kemudian dimulai dengan alinea baru. Penulisan nomor sub anak sub judul menggunakan angka kapital (a, b, c dan seterusnya). Judul sub anak sub judul diawali dengan huruf kapital diakhiri dengan titik.

- 5) **Pasal**
Penulisan nomor pasal menggunakan angka arab diberi tanda kurung tutup 1), 2), 3) dan seterusnya. Penomoran nomor pasal tidak diikuti tanda titik. Judul pasal diawali huruf kapital dan diakhiri tanda titik.
- 6) **Ayat**
Penulisan nomor pasal menggunakan angka kapital diberi tanda kurung tutup a), b), c) dan seterusnya. Penomoran nomor ayat tidak diikuti tanda titik. Judul ayat diawali huruf kapital dan diakhiri tanda titik.
- 7) **Katagori**
Pembagian katagori selanjutnya menggunakan angka arab dengan tanda kurung tutup 1), 2), 3) dan seterusnya. tidak diikuti tanda titik. Judul katagori diawali huruf kapital dan diakhiri tanda titik.
- 8) **Katagori yang Lebih Kecil**
Pembagian katagori yang lebih kecil lagi menggunakan huruf capital dengan tanda kurung buka dan tanda kurung tutup (a), (b), (c) dan seterusnya tidak diikuti tanda titik. Judul katagori diawali huruf kapital dan diakhiri tanda titik.
- 9) **Header/Footer**
Header/footer dituliskan dengan huruf miring, dimulai dengan huruf kapital pada awal kata kecuali pada penulisan halaman
- 10) **Rincian ke bawah**
Jika pada penulisan naskah ada rincian yang harus disusun ke bawah, urutan dibuat dengan penomoran angka atau huruf sesuai dengan derajat rincian. Penggunaan simbol di depan rincian tidak diperbolehkan.
- 11) **Letak Simetris**
Gambar, tabel, persamaan, judul dan sub judul ditulis simetris terhadap tepi kiri dan kanan pengetikan (format Center)

3. Penomoran

Bagian ini meliputi penomoran halaman, tabel, gambar dan persamaan.

a. Halaman

- 1) Halaman sampul atau halaman judul penomorannya tidak ditulis tetapi tetap diperhitungkan.
- 2) Bab pendahuluan sampai lampiran diberi nomor dengan angka Arab (1, 2, 3, dst) pada sudut kanan atas 1,5 cm dari tepi atas kertas dan 3 cm dari tepi kanan kertas.
- 3) Nomor halaman ditulis dengan huruf *Times New Roman* ukuran 12.
- 4) Khusus untuk halaman pertama setiap bab, penomorannya diletakkan di tengah, 2,5 cm dari tepi bawah kertas (empat spasi di bawah teks)

b. Tabel

Disajikan di kertas A4 kecuali dalam keadaan tertentu dapat menggunakan kertas dan ukuran yang berbeda. Ketentuan dalam penyajian tabel yaitu: Tabel diberi nomor dengan angka Arab, sesuai dengan nomor Bab tempat tabel dicantumkan, diikuti dengan nomorurut tabel dengan angka Arab. Contoh penulisan nomor tabel: Tabel 2.1 (Tabel ini berada di Bab 2 dan merupakan tabel pertama).

c. Gambar

Gambar diberi nomor urut dengan angka Arab, sesuai dengan nomor urut gambar tersebut pada setiap bab. Nomor bab ditulis di depan nomor urut gambar dengan angka Arab. Contoh penulisan nomor gambar: Gambar 2.1 (Gambar ini berada di Bab 2 dan merupakan gambar pertama).

d. Persamaan

Nomor urut persamaan yang berbentuk rumus matematis, reaksi kimia atau yang serupa ditulis dengan angka Arab di dalam kurung () dan ditempatkan di batas tepi kanan.

4. Spasi

a. Antarbaris

- 1) Pengetikan menggunakan jarak 1,5 spasi, kecuali keterangan gambar, grafik, lampiran, tabel dan daftar pustaka dicetak dengan spasi 1 (tunggal)
- 2) Bab baru turun 2 spasi dari batas atas bidang pengetikan
- 3) Jarak antara akhir judul bab dan awal teks adalah 4 spasi
- 4) Jarak antara akhir teks dengan sub judul 3 spasi dan jarak antara sub judul dengan awal teks berikutnya 2 spasi.
- 5) Jarak antara paragraf sama dengan jarak antarbaris, yaitu 1,5 spasi

b. Antarkata

Spasi antara dua kata tidak boleh terlalu renggang. Spasi yang diperbolehkan maksimal sama dengan ukuran satu huruf. Tepi kanan rata (*full justification*), dan diupayakan spasi antarkata cukup rapat. Gunakan fasilitas *hyphenation* sehingga jika terdapat kata yang terletak di pinggir yang perlu diputus tidak mempengaruhi jarak spasi. Berikut contoh teks dengan spasi antarkata rapat dan kurang rapat.

Salah: "Spasi antarkata pada teks ini terlalu lebar"

tidak tampak rapi dan menyulitkan untuk dibaca

Benar: "Spasi antarkata pada teks ini cukup rapat"

Tampak rapi dan mudah dibaca

5. Bahasa

a. Bahasa yang Digunakan

- 1) Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia yang baku (minimal mempunyai subjek dan predikat).
- 2) Bila diperlukan atau belum ada istilah yang tepat dalam bahasa Indonesia, boleh menggunakan bahasa aslinya dengan memperhatikan tata cara penulisan bahasa asing.

b. Bentuk Kalimat

Bentuk kalimat tidak boleh menampilkan orang pertama (tunggal/jamak) atau orang kedua (saya, aku, kami, engkau dan lain-lainnya), tetapi dibuat berbentuk kalimat pasif. Pada penyajian ucapan terima kasih pada prakata, kata saya diganti dengan penulis

c. Istilah

- 1) Istilah yang digunakan adalah istilah bahasa Indonesia atau yang sudah diadopsi ke dalam bahasa Indonesia (di Indonesiakan).

- 2) Apabila istilah asing tersebut tidak ada padanannya dalam bahasa Indonesia, maka istilah tersebut dapat ditulis dengan huruf miring (*Italic*).

Kesalahan yang sering terjadi

- a. Kata penghubung, misalkan sehingga, sedangkan, selanjutnya, tidak boleh digunakan untuk memulai (awal) kalimat.
- b. Kata depan, misalkan, pada, tidak diletakkan di depan subjek.
- c. Kata di mana dan dari, sering kurang tepat penggunaannya. Kata-kata tersebut sering dipakai mirip seperti kata where atau of pada bahasa Inggris.
- d. Awalan ke dan di harus dibedakan dengan kata depan ke dan di, misalkan di rumah sakit dan dibuat.
- e. Tanda baca harus dipergunakan dengan tepat

6. Daftar Isi

Halaman Daftar Isi secara umum adalah sebagai berikut:

- a. Semua huruf ditulis dengan tipe *Times New Roman* ukuran 12 dengan spasi tunggal (*line spacing=single*).
- b. Khusus untuk judul tiap bab ditulis dengan *Times New Roman* ukuran 12, dicetak tebal dan huruf besar (kapital)..
- c. Jarak antara judul dengan isi Daftar Isi adalah 3 spasi. Contoh Daftar Isi dapat dilihat pada lampiran 12

7. Tabel dan Gambar

Tabel

- a. Tabel harus dimuat dalam satu halaman dan tidak boleh dipisah atau dilanjutkan dihalaman berikutnya. Tabel diikuti dengan narasi yang menjelaskan makna /isi dari tabel tetapi bukan pengulangan deskripsi tabel. Dalam keadaan tertentu, huruf di dalam tabel dapat diperkecil. Tabel yang disajikan harus tabel yang dibahas, bilamana tidak dibahas dalam teks tetapi diperlukan hendaknya cukup dicantumkan di lampiran.
- b. Tabel dalam teks yang disertai dengan nomor tabel, harus diketik dengan huruf “t” kapital, seperti contoh berikut: Tabel 1.
- c. Judul tabel, teks dalam lajur kolom harus mudah dimengerti langsung dari keberadaan tabel, tanpa harus melihat keterangan lain dalam teks diluar tabel, untuk itu jangan menggunakan kode atau simbol dalam lajur kolom tabel yang berisi jenis variabel atau perlakuan yang dipakai dalam penelitian. Tabel harus dapat dimengerti isinya dengan baik, tanpa membutuhkan bantuan keterangan tambahan lain di luar tabel. Bilamana terpaksa ada singkatan yang tidak lazim, sajikan keterangan dari singkatan di bawah tabel.
- d. Tabel yang dikutip dari pustaka, juga dicantumkan nama penulis dan tahun publikasi dalam tanda kurung.
- e. Nomor urut dan judul tabel diketik diatas tabel dengan jarak 1,5 spasi. Jarak antara baris dalam judul gambar diketik satu spasi.
- f. Jarak antara baris dalam judul tabel diketik 1 spasi dan tidak diakhiri dengan titik. Contoh tabel dalam Lampiran 12.

Gambar

- a. Gambar meliputi grafik, diagram, monogram, foto, peta. Pembuatan grafik, monogram disarankan menggunakan program komputer, dengan memakai simbol yang jelas maksudnya. Ikuti cara membuat grafik dengan mencontoh grafik dalam jurnal ilmiah terbaru. Diusahakan grafik yang ditampilkan sudah mampu menjelaskan data atau informasi hasil penelitian, tanpa harus melihat dalam teks lain.
- b. Gambar dalam teks harus diketik "g" kapital, seperti contoh berikut: Gambar 1. Nomor urut dan judul gambar diketik dibawah gambar dua spasi di bawahnya. Jarak antara baris dalam judul gambar diketik satu spasi.
- c. Gambar: judul ditulis di bawah gambar berjarak 1,5 spasi, simetris (center) terhadap gambar yang bersangkutan. Judul gambar ditulis langsung mengikuti nomor gambarnya.

8. Daftar Tabel, Daftar Gambar, dan Daftar Lain

Ketentuan penulisan Daftar Tabel dan Daftar Gambar secara umum adalah sebagai berikut:

- a. Semua huruf ditulis dengan tipe *Times New Roman* ukuran 12 dengan spasi tunggal (*line spacing=single*).
- b. Khusus untuk judul Daftar Gambar ditulis dengan tipe *Times New Roman* ukuran 12, dicetak tebal dan huruf besar (kapital)
- c. Penulisan sumber gambar dan tabel.
 - 1) Tabel: sumber tabel (jika bukan olahan sendiri) ditulis di bagian bawah tabel berjarak 1,5 spasi dari tabel, huruf tegak tipe *Times New Roman* 10 poin.. Sumber yang sudah diolah lebih lanjut perlu diberi catatan "telah diolah kembali".
 - 2) Gambar: sumber gambar (jika bukan olahan sendiri) harus ditulis di bagian bawah judul gambar berjarak 1,5 spasi dari judul gambar, huruf tegak tipe *Times New Roman* 10 poin.. Sumber yang sudah diolah lebih lanjut perlu diberi catatan "telah diolah kembali".
- d. Peletakan tabel atau gambar, berjarak tiga spasi setelah teks. Penulisan teks setelah tabel atau gambar dilanjutkan dengan jarak 1,5 spasi dari baris terakhir judul gambar.
- e. Apabila judul gambar atau tabel melebihi satu baris, penulisannya simetris di tengah (*center*) dan diketik dengan satu spasi.
- f. Jika tabel dan gambar terlalu panjang, dapat diputus dan dilanjutkan dengan menyetikkan nomornya dan keterangan "sambungan" dalam tanda kurung.
- g. Jika tabel dan gambar terlalu lebar, terdapat beberapa ketentuan sebagai berikut:
 - 1) ditempatkan secara memanjang di halaman tersendiri;
 - 2) ditempatkan pada kertas lebar kemudian dilipat agar tidak melebihi format kertas;
 - 3) diperkecil ukurannya sesuai format tugas akhir, tetapi ukuran huruf yang tercantum di dalamnya tidak boleh lebih kecil dari 10 poin (ukuran sebenarnya).

9. Simbol, Satuan, dan Singkatan.

- a. Penulisan simbol sebaiknya menggunakan simbol dalam fasilitas program perangkat lunak komputer seperti program Wordstar atau Microsoft Word. Pilihlah simbol yang lazim digunakan dalam disiplin ilmu. Cara menulis rumus matematika diusahakan dalam satu baris. Bila ini tidak memungkinkan, cara penyetikan diatur sedemikian rupa, agar rumus matematik mudah dimengerti. Simbol diketik dengan huruf abjad Latin dan abjad Yunani.
- b. Pemakaian satuan dan singkatan lazimnya dipakai dalam disiplin ilmu masing-masing. Ikuti beberapa contoh dibawah ini: 25°C; g; mg; 10 g ml⁻¹ atau 10g/ml; 50%; 10ppm; 1.5N larutan H₂SO₄; L; kg; ton; kw; °Brix; °Baume; mg O₂/kg/jam; atau mg O₂ Kg⁻¹ jam⁻¹

10. Penyusunan Daftar Pustaka

- a. Daftar pustaka disajikan pada halaman baru, dengan judul daftar pustaka diketik dengan huruf kapital dan diletakkan disisi halaman sebelah kiri di halaman.
- b. Daftar pustaka hanya memuat pustaka sebagai acuan dalam tesis dan disusun ke bawah menurut abjad nama akhir dari penulis pertama. Pustaka yang dicantumkan dalam daftar pustaka harus merupakan sumber bahan penulisan yang diacu oleh penulis, yang ditunjukkan sitasi yang dicantumkan dalam teks.
- c. Variasi dalam penulisan dapat terjadi karena ada perbedaan dalam sumber pustaka yang dipakai, yaitu: buku teks, artikel jurnal ilmiah, hasil-hasil penelitian berupa laporan hasil penelitian, tesis atau disertasi.
- d. Jarak antar satu pustaka dengan pustaka lain dalam daftar pustaka menggunakan spasi ganda (2 spasi). Pengetikan baris kedua dalam penulisan pustaka masuk kedalam 1,5 cm.
- e. Ada panduan pokok yang dapat digunakan untuk menulis sumber pustaka
 - 1) Judul buku diketik tegak setiap kata (bukan kata sambung) diawali huruf besar
 - 2) Judul artikel di Jurnal diketik (tegak atau normal) dan huruf besar hanya diawal judul
 - 3) Judul tesis atau disertasi diketik miring (italik) dan diawali kalimat huruf besar
 - 4) Nama jurnal diketik miring (italik), nomor volume diketik tebal, nomor jurnal diketik dalam kurung, nomor halaman diketik titik dua (:). Contoh: *Journal of Immunology and Infectious Diseases* 15(4):112-122.
 - 5) Halaman untuk buku teks tidak diketik, sedangkan untuk artikel dalam buku teks diketik setelah nama editor (Ed). Atau “editor” (eds) untuk jurnal
- f. Beberapa contoh menulis daftar pustaka dapat dilihat pada lampiran 17

11. Tehnik Sitasi

Bagian dari penulisan ilmiah merupakan studi literatur sesuai dengan topik yang diteliti untuk menghasilkan analisis baru. Ide atau hasil penelitian orang lain harus dituliskan sebagai kutipan. Format *penulisan* kutipan harus sama dengan format yang dipakai pada penulisan daftar referensi. Sebagai contoh, jika penulisan kutipan menggunakan format *American Psychological Association* (APA), penulisan referensi juga harus menggunakan format APA. Jenis kutipan ada dua yaitu kutipan tidak langsung dan kutipan langsung. Untuk menghindari plagiarisme, maka pada waktu melakukan sitasi suatu pustaka perlu memperhatikan hal-hal sebagai berikut:

- a. Kutipan tidak langsung adalah ide/konsep orang lain yang dikutip dengan menggunakan kata-kata penulis/peneliti sendiri. Apabila melakukan sitasi suatu pustaka maka cara penulisannya harus menggunakan parafrase yaitu mengekspresikan ide orang lain dengan kalimat sendiri, tidak diperbolehkan mengutip sama persis kalimat yang terdapat pada pustaka yang diacu. Namun demikian, apabila yang disitasi adalah suatu prosedur kerja atau peraturan/undang-undang, maka diperkenankan untuk mengutip sama seperti aslinya (tentu saja harus dicantumkan sumber yang diacu)
- b. Kuotasi atau kutipan langsung adalah suatu penyalinan pustaka dengan kata atau kalimat sama seperti sumbernya dapat dilakukan dengan cara memberikan tanda kuotasi (“) di awal dan akhir dari kalimat yang dikutip dan menyertakan halaman, dimana terdapat kalimat tersebut. Sebagai contoh: Rahmawati dkk. (2006, hal 12) menyatakan bahwa “Hasil penelitian menunjukkan jenis obat yang sering berinteraksi dengan obat lain pada klien rawat inap klien geriatri adalah furosemid, kaptopril, aspirin, dan seftriakson. Pada rawat jalan ditemukan obat yang sering berinteraksi

adalah fenitoin, fenobarbital, isoniasid, dan rifampicin. Pengetahuan mengenai jenis obat yang sering berinteraksi dapat mempermudah dalam mengidentifikasi adanya interaksi obat pada pengobatan klien”.

12. Kutipan pustaka yang Disajikan dalam Catatan Kaki

Ada dua macam catatan kaki yaitu: berdasarkan (1) isi dan (2) rujukan suatu pustaka. Catatan kaki berdasarkan isi mengandung informasi penting yang menurut penulis, tetapi jika ditulis dalam teks isinya terlalu panjang atau mengganggu alur cerita teks. Catatan kaki berdasarkan rujukan suatu pustaka. Teks dan catatan kaki dipisahkan oleh garis dari batas sisi kiri halaman. Catatan kaki ditulis dalam bentuk paragraf yang diketik dengan jarak antar kalimat satu spasi, dan jarak antar catatan kaki dua spasi. Catatan kaki harus diketik pada halaman yang sama dengan teks dimana catatan kaki itu disisir. Gunakan Ibid, bila catatan kaki menunjuk catatan kaki yang sama dengan catatan kaki sebelumnya. Judul buku diketik miring.

13. Lampiran

Ketentuan untuk penulisan lampiran adalah sebagai berikut:

- a. Nama dan judul lampiran ditulis di sudut kiri atas halaman dengan huruf tegak Times New Roman 11 poin.
- b. Judul lampiran diketik dalam satu baris huruf kapital di awal kata (Title case)
- c. Lampiran yang lebih dari satu halaman, pada halaman berikutnya diberi keterangan “lanjutan” dalam tanda kurung pada sudut kanan atas halaman

Catatan: Setiap pernyataan yang dibuat harus jelas dan ditulis sumbernya sesuai aturan

RUBRIK PENILAIAN KRITIK/ANALISIS ARTIKEL
MK. RISET KUALITATIF PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN

Judul Artikel Asli :

Jurnal/ Sumber :

Tanggal Pengiriman : Tutor:

Lampirkan format ini dalam makalah Anda

| No | Komponen | Point | | | | Indikator |
|---------------|-------------------------|----------------|---|---|---|--|
| | | Nama Mahasiswa | | | | |
| A. Makalah | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1 | Judul/topik | | | | | Relevansi dengan mata kuliah |
| 2 | Ringkasan Artikel | | | | | Kesesuaian dengan artikel asli, sederhana (maksimal 2 halaman) |
| 3 | Komentar & Diskusi | | | | | Menunjukkan isu-isu yang terkait, didukung oleh artikel/konsep/teori lain yang relevan, & titik kritis untuk meningkatkan studi, pernyataan analitis |
| 4 | Rekomendasi | | | | | Dapat diterapkan, jelas |
| 5 | Referensi | | | | | Relevansi dengan artikel, mutakhir |
| 6 | Artikel Asli | | | | | Kredibel, relevan, mutakhir |
| 7 | Gaya Penulisan | | | | | APA, format & gaya termasuk referensi, istilah yang dapat dimengerti & konsistensi, tata bahasa & ejaan, tulisan yang terorganisir dengan baik |
| B. Presentasi | | | | | | |
| 8 | Persiapan | | | | | a. Diri b. Materi (soft dan hard copy) |
| 9 | Pembagian peran | | | | | Pembagian peran: jelas & seimbang |
| 10 | Pembukaan | | | | | Tujuan, pendahuluan (Tujuan presentasi dirumuskan dan disampaikan dengan baik) |
| 11 | Penyajian | | | | | a. Jelas dan sistematis b. Menjelaskan hubungan satu konsep dengan konsep lain (relevansi antar konsep) c. Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar d. Menggunakan waktu efektif dan Efisien e. Menggunakan media secara tepat |
| 12 | Keterampilan Presentasi | | | | | Teknik komunikasi, bahasa, kesesuaian sikap, penampilan, kepedulian terhadap sekitar, manajemen waktu |
| 13 | Media | | | | | Menerapkan prinsip-prinsip media (ukuran & jenis huruf, tata letak), kreativitas, orisinalitas |
| 14 | Diskusi | | | | | a. Menanggapi dengan menggunakan kerangka pikir yang jelas dan Sistematis, b. Menghargai pendapat orang lain, menstimulasi audiens untuk berpartisipasi |
| 15 | Penutup | | | | | Kesimpulan presentasi, apresiasi kepada audiens |
| Total | | | | | | |

Skala poin 0-4. Sangat baik = 4, Baik = 3, Memuaskan = 2, Kurang baik = 1, Tidak dilakukan = 0

$$\text{Point} = \frac{\text{Total}}{60} \times 100 = \dots\dots\dots$$

| No | Nama Mahasiswa | NPM | Nilai |
|----|----------------|-----|-------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

Jakarta,2023

(Fasilitator/Tutor)

**RUBRIK PENILAIAN PENGUMPULAN DATA
MK. RISET KUALITATIF PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN**

Topik :
 Metode yang Digunakan :
 Tanggal : Tutor:

Lampirkan format ini dalam makalah Anda

| No | Komponen | Point | | | |
|--------------------------------|--|----------------|---|---|---|
| | | Nama Mahasiswa | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Makalah | | | | | |
| 1. | Kesesuaian penulisan data dengan metode pengumpulan data | | | | |
| 2. | Penulisan Transkrip | | | | |
| 3. | Catatan lapangan | | | | |
| 4. | Penerapan prinsip etik riset | | | | |
| Presentasi/ Demonstrasi | | | | | |
| 5. | Kontrak waktu | | | | |
| 6. | Teknik komunikasi | | | | |
| 7. | Penggunaan jenis pertanyaan | | | | |
| 8. | Teknik pendalaman (in-depth) | | | | |
| 9. | Membangun <i>rapport</i> | | | | |
| 10. | Terminasi pertemuan | | | | |
| | Jumlah | | | | |

Skala poin 0-4. Sangat baik = 4, Baik = 3, Memuaskan = 2, Kurang baik = 1, Tidak dilakukan = 0

$$\text{Point} = \frac{\text{Total}}{40} \times 100 = \dots\dots\dots$$

| No | Nama Mahasiswa | NPM | Nilai |
|----|----------------|-----|-------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

Jakarta, 2023

(Fasilitator/Tutor)

RUBRIK PENILAIAN ANALISIS DATA
MK. RISET KUALITATIF PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN

Topik :
 Metode yang Digunakan :
 Tanggal : Tutor:

Lampirkan format ini dalam makalah Anda

| No | Komponen | Point | | | |
|--------------------------------|--|----------------|---|---|---|
| | | Nama Mahasiswa | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Makalah | | | | | |
| 1 | Kejelasan metode analisis data | | | | |
| 2 | Penulisan Tahapan analisis data | | | | |
| 3 | Pemilihan kata/frasa/kalimat bermakna | | | | |
| 4 | Perumusan kategori data | | | | |
| 5 | Perumusan tema | | | | |
| 6 | Pemilihan kata atau kalimat untuk merumuskan kategori dan tema | | | | |
| Presentasi/ Demonstrasi | | | | | |
| 7 | Kesiapan presentasi | | | | |
| 8 | Kejelasan proses pemilihan kata/frasa/kalimat bermakna | | | | |
| 9 | Kejelasan perumusan kategori data | | | | |
| 10 | Kejelasan perumusan tema | | | | |
| 11. | Merumuskan hasil analisis data akhir | | | | |
| 12. | Contoh narasi hasil analisis | | | | |
| | Jumlah | | | | |

Skala poin 0-4. Sangat baik = 4, Baik = 3, Memuaskan = 2, Kurang baik = 1, Tidak dilakukan = 0

$$\text{Point} = \frac{\text{Total}}{48} \times 100 = \dots\dots\dots$$

| No | Nama Mahasiswa | NPM | Nilai |
|----|----------------|-----|-------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |

Jakarta, 2023

(Fasilitator/Tutor)

**KERANGKA PENULISAN MAKALAH KRITIK RISET
MK. RISET KUALITATIF PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN**

1. Halaman Muka/Cover

2. Ringkasan Artikel Kritik

- a. Sebutkan identitas artikel yang akan dikritik, mencakup judul, penulis, jurnal, sumber, DOI dan tahun
- b. Buat ringkasan artikel tersebut tidak lebih dari dua halaman

3. Pendahuluan

Alasan pemilihan artikel, pentingnya melakukan kritik, tujuan penulisan makalah

4. Pembahasan

- a. Bahas mulai dari masalah, tujuan, pertanyaan riset, literature yang ditelaah, metode, sampling, prosedur pengumpulan data, analisis data, validitas atau keabsahan data, hasil, ringkasan tema dan interpretasi, pembahasan, dan kesimpulan.
- b. Gunakan rujukan atau referensi yang relevan untuk mengkritik artikel.

5. Analisis kelompok terhadap artikel

Bahas pendapat kelompok terhadap artikel yang dikritik

6. Rekomendasi

7. Referensi

8. Lampiran:

- a. Artikel asli
- b. Borang kritik riset

Makalah ditulis/disusun sesuai dengan format Panduan dan gaya APA.

**RUBRIK PENILAIAN MINI PROPOSAL RISET
MK. RISET KUALITATIF PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN**

=====

Nama Mahasiswa : **Tgl Pengumpulan** :

NPM :

Judul Makalah :

.....

Lampirkan format ini dalam makalah Anda

| No. | Komponen | Bobot | Nilai | Komentar |
|-------|---|-------|-------|----------|
| 1. | Justification | 10 | | |
| 2. | Hypotheses/ research questions | 5 | | |
| 3. | Literature review | 15 | | |
| 4. | Methods | 20 | | |
| 5. | References | 10 | | |
| 6. | Organization | 15 | | |
| 7. | Accuracy, Clarity, & Conciseness of Writing | 20 | | |
| 8 | Importance & innovation | 5 | | |
| TOTAL | | 100 | | |

**KERANGKA PENULISAN PROPOSAL RISET
MK. RISET KUALITATIF PROGRAM STUDI MAGISTER KEPERAWATAN**

1. Halaman Muka/Cover

2. Pendahuluan

Latar Belakang, Perumusan Masalah, Pertanyaan Penelitian, Tujuan Penelitian

3. Teori atau literatur yang melandasi riset dan Kerangka Pikir

4. Metodologi:

Justifikasi pemilihan desain, Populasi dan Sampel, Tempat penelitian, Etik Penelitian, Prosedur Penelitian, Rencana Analisis Data, dan Keabsahan Data

5. Referensi:

Variasi jenis rujukan (mayoritas artikel jurnal), aktual, kredibilitas tinggi

6. Lampiran: mis pedoman wawancara

Makalah ditulis/disusun sesuai dengan format Panduan dan gaya APA.