

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| LEMBAR PERSETUJUAN | i |
| LEMBAR PENGESAHAN | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN | iii |
| ABSTRAK | iv |
| MOTTO | vii |
| PERSEMBAHAN..... | viii |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | ix |
| KATA PENGANTAR..... | x |
| UCAPAN TERIMA KASIH..... | xi |
| DAFTAR ISI..... | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xvi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 9 |
| 1.3 Pembatasan Masalah | 9 |
| 1.4 Rumusan Masalah | 9 |
| 1.5 Tujuan Penelitian..... | 10 |
| 1.6 Manfaat Penelitian..... | 10 |
| 1. Manfaat Akademis | 10 |
| 2. Manfaat Praktis | 10 |
| | |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA, PENELITIAN TERDAHULU DAN KERANGKA KONSEP..... | 11 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 11 |
| 2.1.1 Komunikasi Pemasaran..... | 11 |
| 2.1.1.1 Pengertian Komunikasi Pemasaran..... | 11 |
| 2.1.1.2 Fungsi Komunikasi Pemasaran..... | 12 |
| 2.1.1.3 Tujuan Komunikasi Pemasaran | 12 |
| 2.1.2 <i>Branding</i> | 13 |
| 2.1.2.1 Pengertian <i>Branding</i> | 13 |
| 2.1.2.2 Fungsi <i>Branding</i> | 13 |
| 2.1.2.3 Tujuan dan Manfaat <i>Branding</i> | 14 |
| 2.1.2.4 Macam-macam <i>Branding</i> | 15 |
| 2.1.3 <i>Emotional Branding</i> | 16 |
| 2.1.3.1 Pengertian <i>Emotional Branding</i> | 16 |
| 2.1.3.2 Empat Pilar dari <i>Emotional Branding</i> | 17 |
| 2.1.4 Media Sosial | 18 |
| 2.1.4.1 Pengertian Media Sosial..... | 18 |
| 2.1.4.2 Fungsi Media Sosial..... | 18 |

| | |
|---|-----------|
| 2.1.5 Instagram | 19 |
| 2.2 Penelitian Terdahulu | 20 |
| 2.3 Kerangka Konsep | 21 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 23 |
| 3.1 Waktu dan Tempat Penelitian | 23 |
| 3.2 Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 23 |
| 3.3 Metode Penelitian..... | 24 |
| 3.4 Deskripsi Konsep | 24 |
| 3.5 Informan dan Teknik Penentuan Informan | 26 |
| 3.6 Teknik Pengumpulan Data | 29 |
| 3.6.1 Observasi | 30 |
| 3.6.2 Wawancara Mendalam | 31 |
| 3.6.3 Teknik Dokumentasi..... | 31 |
| 3.7 Teknik Analisis Data dan Uji Keabsahan Data | 32 |
| 1. Meningkatkan Pengamatan | 33 |
| 2. Tringulasi Teknik..... | 33 |
| BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN | 34 |
| 4.1 Gambaran Umum Perusahaan | 34 |
| 4.1.1 Profil Perusahaan | 34 |
| 4.1.2 Logo, Simbol dan Slogan Perusahaan | 35 |
| 4.1.3 Struktur Organisasi | 35 |
| 4.1.4 Platform Instagram @netflixid | 36 |
| 4.2 Hasil Penelitian | 37 |
| 4.2.1 Deskripsi Pengalaman Emosional Pengguna terhadap <i>Emotional Branding</i> Netflix Indonesia melalui akun Instagram ... | 38 |
| 4.2.1.1 Hubungan Pengikut dengan akun Instagram Netflix Indonesia..... | 38 |
| 4.2.1.2 Pengalaman Sensori pengikut Akun Instagram Netflix Indonesia..... | 44 |
| 4.2.1.3 Imajinasi pengikut akun Instagram Netflix Indonesia (@netflixid) | 55 |
| 4.2.1.4 Integrasi Visi Terhadap Pengalaman Pengguna Melalui Instagram Netflix Indonesia..... | 59 |
| 4.2.2 Analisis <i>Emotional Branding</i> Netflix Indonesia melalui akun Instagram @netflixid Berdasarkan Pengalaman Pengguna | 63 |
| 4.2.2.1 Hubungan Netflix Indonesia terhadap pengguna melalui konten pada akun Instagram @netflixid..... | 64 |
| 4.2.2.2 Pengalaman sensorial melalui konten pada akun Instagram Netflix Indonesia | 68 |
| 4.2.2.3 Pembentukan Imajinasi Pengguna melalui Konten pada akun Instagram Netflix Indonesia | 73 |
| 4.2.2.4 Netflix Indonesia dalam Menyampaikan Visi melalui Konten pada Akun Instagram @netflixid..... | 78 |

| | |
|---------------------------------|-----------|
| BAB V PENUTUP | 82 |
| 5.1 Kesimpulan | 82 |
| 5.2 Saran..... | 82 |
| DAFTAR PUSTAKA | 84 |
| LAMPIRAN..... | |