

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan terkait strategi segmentasi pendengar yang dilakukan oleh Oz Radio, yaitu sebagai berikut:

1. Geografik Oz Radio di era digital untuk mengidentifikasi pendengar Oz Radio, berdasarkan wilayah dan kota para pendengar radio yang dipandang sangat potensial dan menguntungkan untuk Oz Radio itu sendiri.
2. Demografik Oz Radio di era digital pendengar dibagi menjadi grup-grup dengan pendengar pembagian seperti usia, jenis kelamin, tingkat pendapatan, tingkat pendidikan dan agama untuk memudahkan jangkauan dan relative lebih mudah untuk mengidentifikasi pendengar sasaran, informasi demografi memberikan insight tentang trend yang sedang terjadi.
3. Psikografik Oz Radio di era digital untuk pendengar dapat di observasi dalam kelas sosial (social class), gaya hidup (lifestyle), nilai-nilai kehidupan yang dianut (value), dan kepribadian (personality) dari si pendengar di Oz Radio.
4. Tingkah laku bagi Oz Radio di era digital dibagi menjadi beberapa kelompok-kelompok berdasarkan pengetahuan, sikap, pemakaian, atau tanggapan mereka terhadap suatu program siaran radio di Oz Radio yakin bahwa kejadian, manfaat, status pemakai, tingkat pemakaian, status kesetiaan, dan sikap merupakan titik awal terbaik dalam membentuk segmen pendengar Oz Radio.

5.2 Saran

Terdapat beberapa saran untuk Oz radio, sebagai berikut:

1. Pengembangan Konten Edukatif: Oz Radio dapat memperkaya kontennya dengan menghadirkan program-program edukatif atau podcast yang memberikan wawasan lebih dalam tentang musik indie, budaya alternatif, atau aspek-aspek lain yang relevan dengan pendengar.
2. Konsistensi dalam Kualitas Konten: Penting untuk menjaga kualitas konten yang berani dan inovatif. Oz Radio perlu tetap kreatif dan berani dalam menyajikan konten, tanpa mengabaikan prinsip-prinsip dasar penyiaran yang mengedepankan etika dan profesionalisme.

Oz Radio dapat terus memperkuat hubungan dengan pendengarnya, menyajikan konten yang relevan dan menarik, serta mempertahankan posisinya sebagai platform radio streaming indie yang dinamis dan inklusif.