

ABSTRAK

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

KONSENTRASI *BROADCASTING*

Skripsi, 27 Juli 2023

Nama : Fadhil Muhammad Tanjung

NPM : 2019140030

Judul : Analisis Produksi Program Kabar Misteri Jakarta Televisi (JAKTV)

xv + 100 Halaman + 4 Tabel + 20 Gambar + 3 Bagan

Program Kabar Misteri merupakan sebuah program program reality show, pertualangan malam di tempat-tempat bernuansa misteri berdurasi 60 menit (genre horor). Kabar Misteri menjadi salah satu program Jakarta Televisi (JAKTV) yang memiliki rating tinggi dengan jumlah 1000 episode lebih. Ini dikarenakan, masyarakat Indonesia yang menyukai film bergenre horor. Berdasarkan latar belakang di atas, Skripsi ini bertujuan untuk menganalisis proses produksi program kabar misteri, baik saat proses pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Penelitian ini menggunakan, Teori Produksi Program Televisi. Untuk mencapai tujuan tersebut, penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif, untuk mendapatkan data peneliti melakukan (studi kepustakaan dan wawancara). Hasil penelitian menyimpulkan bahwa *pertama*, Pra produksi program Kabar Misteri melewati tiga tahapan, dimulai dari penemuan ide, perencanaan, dan persiapan. *Kedua*, Produksi program kabar misteri berjalan sesuai dengan shooting plan produksi, baik kerjasama kru, proses shooting, dan proses pengambilan gambar ataupun video. *Ketiga*, Pasca Produksi melewati beberapa tahapan mulai editing offline. Editing online, dan mixing. Proses ini dilakukan selama tiga hari untuk menyelesaikan satu episode, yang terdiri dari empat segmen dalam sebulan.

Kata Kunci: JAKTV, Kabar Misteri, Pra Produksi, Produksi, Pasca Produksi

Referensi : 23 Buku, 5 Jurnal, 4 Dokumen, 2 Skripsi, 2 Website,
4 Wawancara

Pembimbing : Mulkan Habibi S.Kom.I ,M.I.Kom