

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	11
a. Manfaat Akademik.....	12
b. Manfaat Praktis	12
BAB II.....	13
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA KONSEP	13
A. Tinjauan Pustaka	13
a. Iklan.....	13
b. Semiotika.....	19

c. Semiotika Model Roland Barthes	24
d. Komunikasi Verbal	28
e. Komunikasi Non-Verbal	30
f. Teknik Pengambilan Gambar.....	31
g. Warna	40
h. Makna.....	44
B. Penelitian Terdahulu	45
C. Kerangka Konsep	47
BAB III.....	48
METODOLOGI PENELITIAN.....	48
A. Waktu Penelitian	48
B. Pendekatan Penelitian	48
C. Metode Penelitian.....	48
D. Operasionalisasi Konsep	49
E. Teknik Penentuan Informan.....	50
F. Teknik Pengumpulan Data.....	50
G. Teknik Analisis Data.....	53
H. Uji Keabsahan Data.....	53
BAB IV	55
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
A. Hasil Penelitian	55
a. Profil Perusahaan Grab Indonesia.....	55
b. Sinopsis Iklan Grab “#Percaya”	56
c. Analisis Iklan	57
B. Pembahasan.....	82
a. Makna Denotasi, Konotasi, dan Mitos.....	82
b. Makna Pesan	86
BAB V.....	88
PENUTUP	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran.....	89

DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	9