

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KESEJAHTERAAN SOSIAL**

Skripsi, 23 Agustus 2023

FARRAS SEKAR AYU

NPM: 2019110044

**PENGARUH KOREAN POP (KPOP) PADA PERILAKU SOSIAL REMAJA
AKHIR DI KOMUNITAS NCTZEN**

XVI + 104 Halaman + 23 Tabel + 7 Lampiran

ABSTRAK

Kemajuan teknologi yang ada pada zaman sekarang ini sangat mempermudah akses informasi dari dalam negeri maupun dari luar negeri. Tidak hanya informasi yang dapat disebarluaskan melalui teknologi, budaya pun dapat dengan mudah disebarluaskan ke seluruh dunia. Salah satunya adalah budaya Korea fenomena berkembangnya budaya Korea secara global dalam dua decade terakhir, fenomena ini biasa disebut dengan “Korean Wave” yang disebarluaskan melalui berbagai media massa dan sangat mudah diterima oleh generasi muda yaitu remaja. Perilaku sosial merupakan respons atau reaksi seorang individu terhadap stimulus yang berasal dari luar ataupun dari dalam dirinya. Sedangkan pada masa remaja merupakan masa peralihan dari masa kanak-kanak menuju masa dewasa. Masa ini juga disebut masa mencari identitas diri. Pembentukan perilaku sosial itu sendiri pun dapat dibentuk dari beberapa faktor contohnya seperti faktor eksternal, faktor eksternal yang dimaksud dalam penelitian ini adalah Korean Pop (Kpop). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah Korean pop dapat mempengaruhi perilaku sosial remaja. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner. Hasil penelitian yang peneliti temukan adalah Kpop berpengaruh positif dan signifikan terhadap perilaku sosial remaja. Remaja pada komunitas NCTzen masih memiliki nilai rasional, karena masih menghormati orang yang lebih tua dan berbicara dengan sopan.

Daftar Pustaka : 44 Referensi (2007-2023)

Kata Kunci : Pengaruh Kpop, Remaja Akhir, Perilaku Sosial