

# PORTOFOLIO TUGAS AKHIR



Ahmad Azis Mulyantoro  
2019460037



***MIXED USE BUILDING (HOTEL DAN MALL)  
DENGAN KONSEP NEO KLASIK DI BEKASI***

# CONTENT



1

***INTRODUCTION***

2

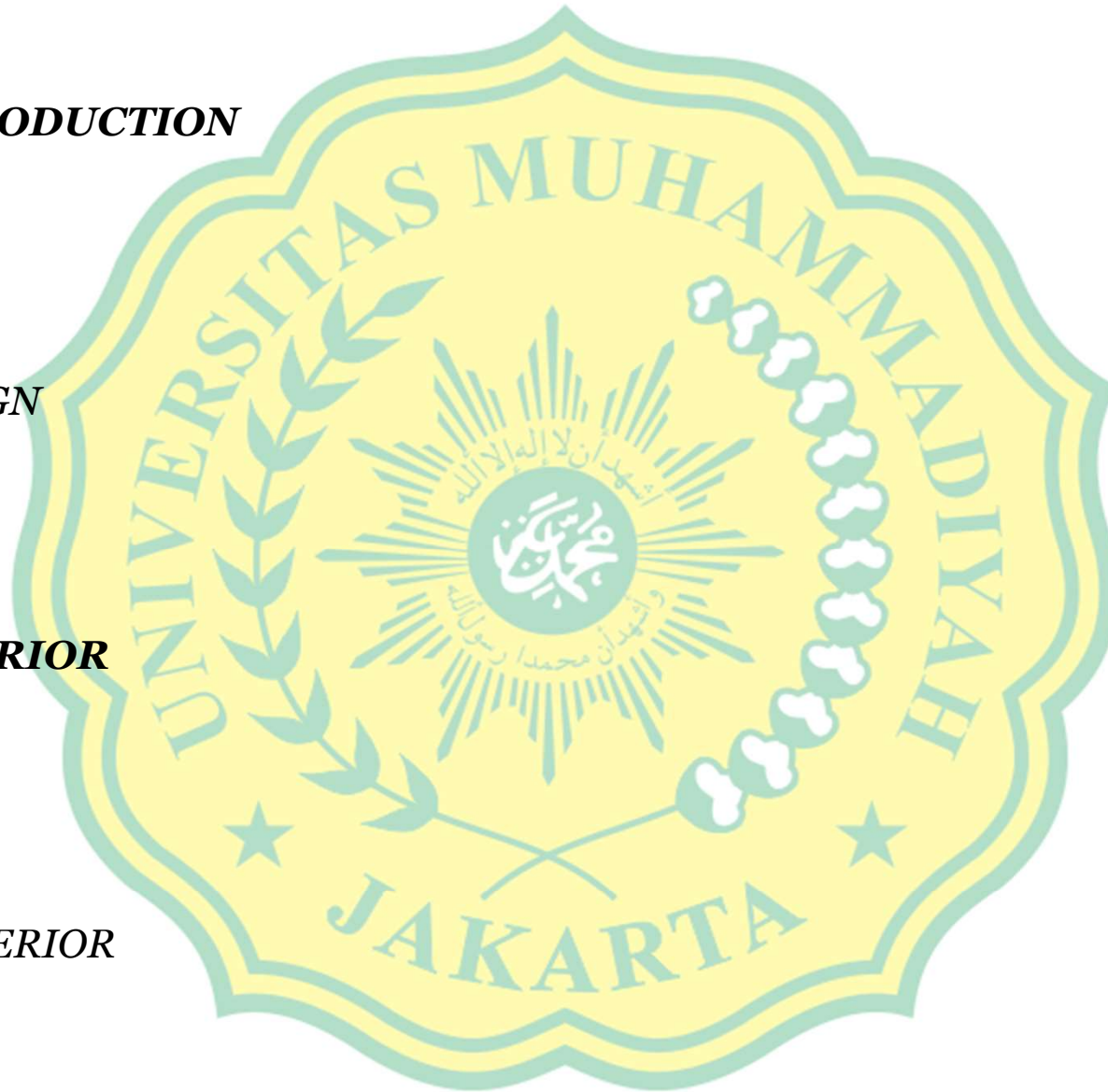
***DESIGN***

3

***INTERIOR***

4

***EKSTERIOR***





### *Neo Classic*



Mengusung dan menerapkan banyak unsur klasik Yunani kuno khususnya pada bagian eksterior

### *Luxurious and Elegant*



Desain arsitektur akan memberikan dan memperhatikan setiap detail dan pemilihan penggunaan bentuk serta bahan untuk hasil yang elegan

Sebagai daerah urban, industrial, dan memiliki mobilitas yang tinggi, Bekasi menjadi daerah yang banyak didatangi oleh masyarakat dari berbagai penjuru wilayah dengan kebutuhan dan tujuan yang berbeda.

Wilayah yang paling padat penduduknya adalah Kecamatan Tambun Selatan (10.001 jiwa/km<sup>2</sup>) Penduduk paling banyak berdomisili di Kecamatan Tambun Selatan yaitu 13,85% total penduduk Kabupaten Bekasi, sedangkan paling sedikit di Kecamatan Bojongmangu 0,89%.

Berdasarkan data di atas, hal ini mengindikasikan bahwa Indonesia, khususnya di daerah urban perkotaan, membutuhkan bangunan tempat tinggal yang semakin banyak karena jumlah penduduk yang banyak.

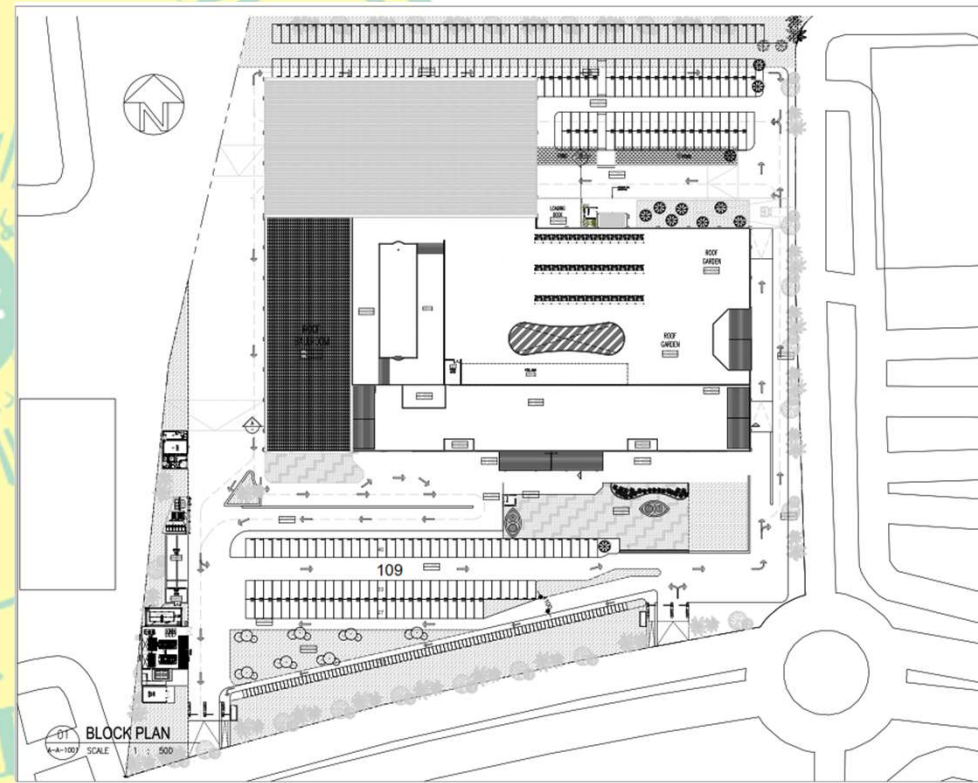
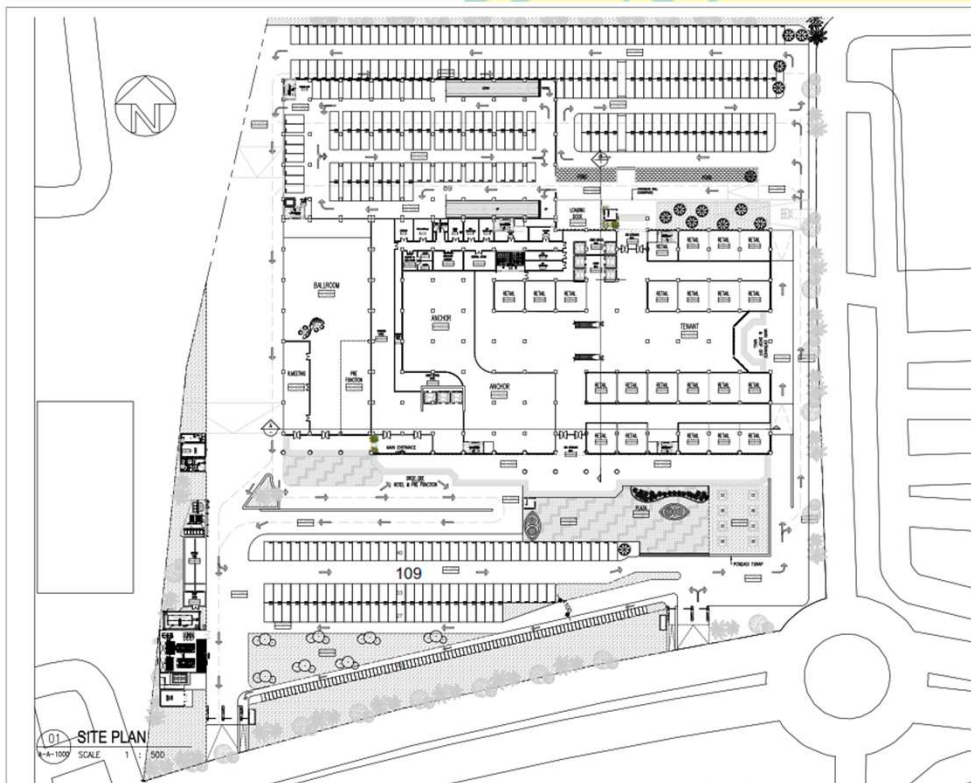
Sayangnya, kebutuhan untuk tinggal di perkotaan tidak dibarengi dengan ketersediaan lahan yang menjadi pertimbangan evolusi vertikal.

Permasalahan bangunan yang sering dijumpai dalam perancangannya khususnya pada bagian fasad adalah yang bentuk serta penampilannya yang membosankan, ini sejalan dengan banyaknya penggunaan konsep arsitektur modern yang digunakan khususnya di Kabupaten Bekasi. Dan Arsitektur Neo klasik masih sangat jarang ditemui di kota ini.



2

DESIGN



SITE PLAN

BLOK PLAN

2

*DESIGN*



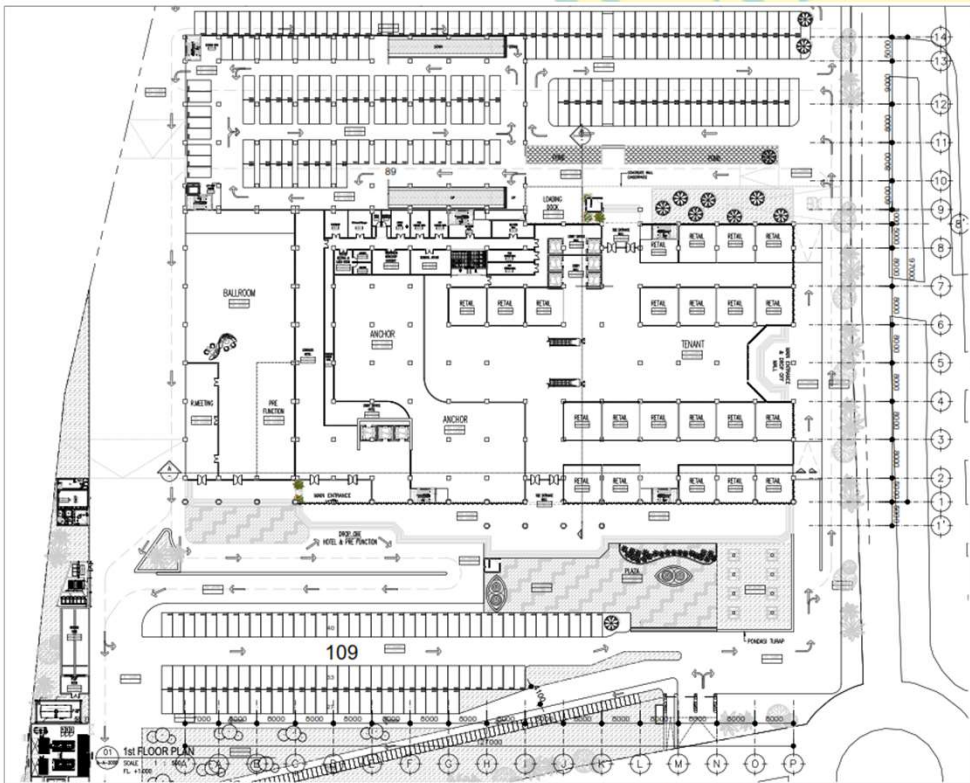
*ISOMETRIC*

*ISOMETRIC*

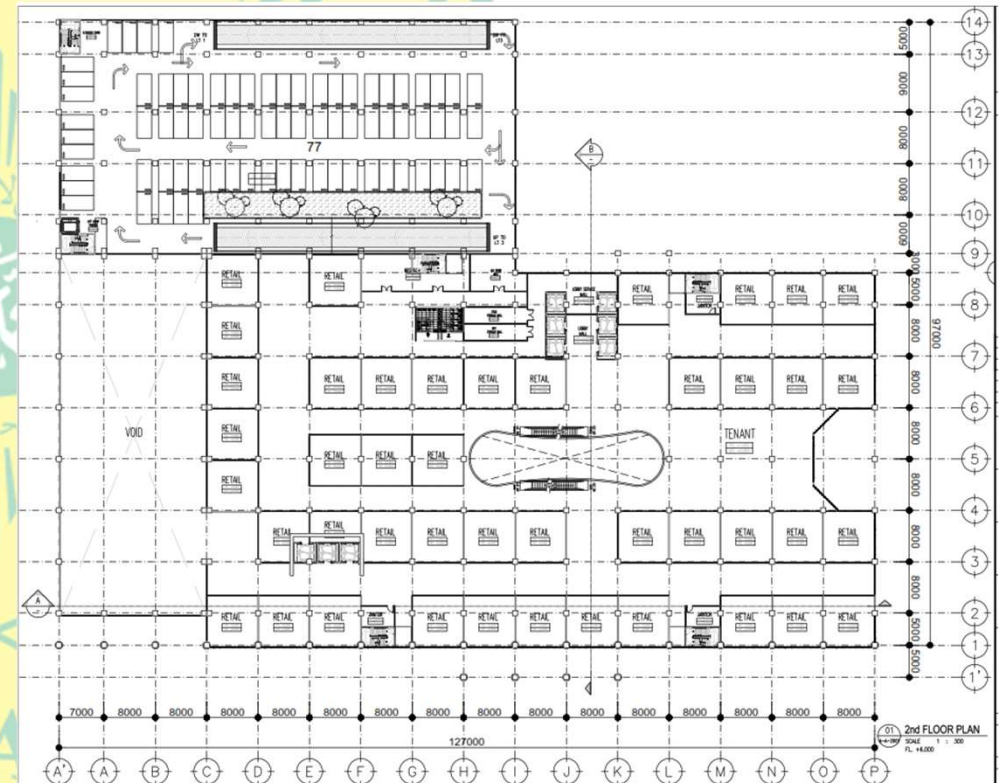


2

DESIGN



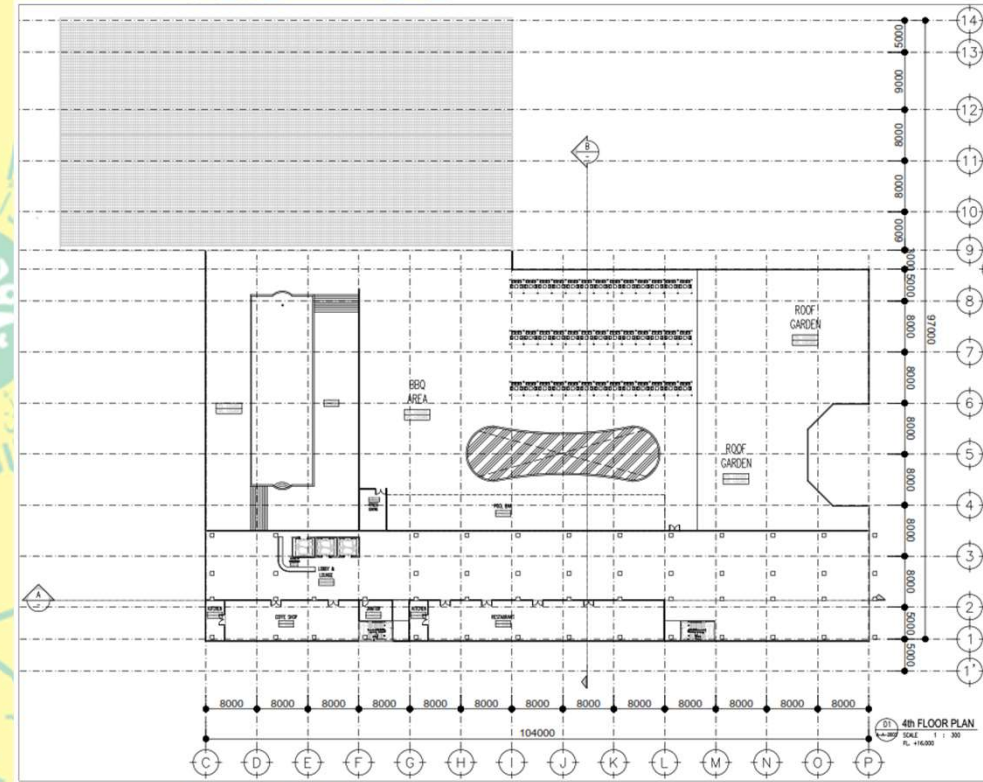
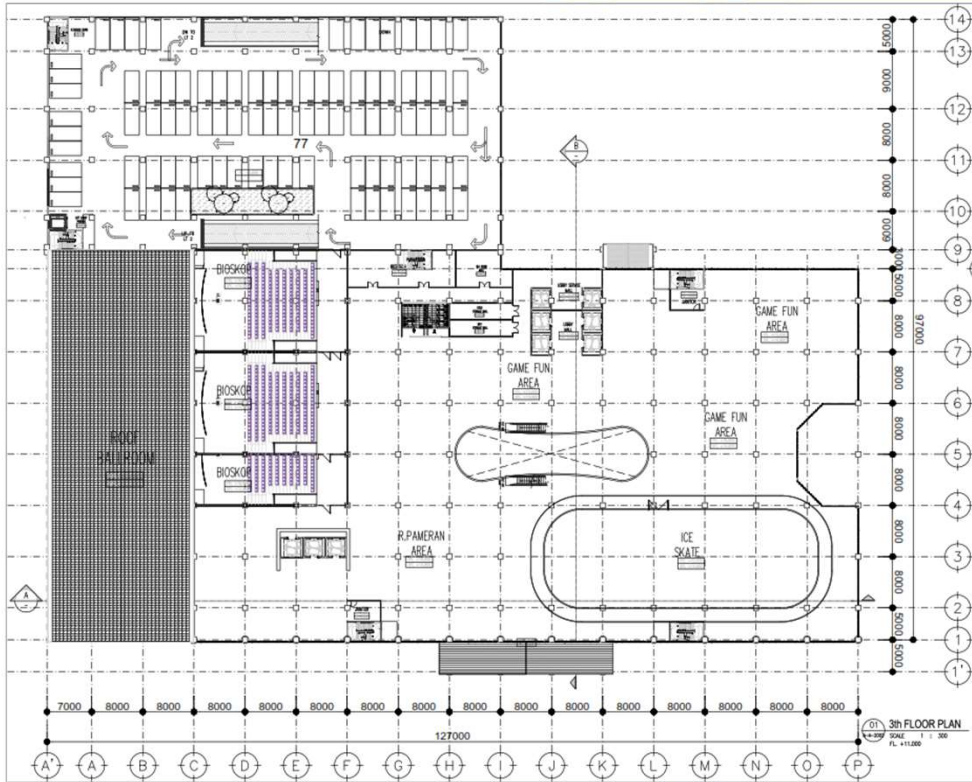
1<sup>st</sup> FLOOR PLAN



2<sup>nd</sup> FLOOR PLAN

2

DESIGN



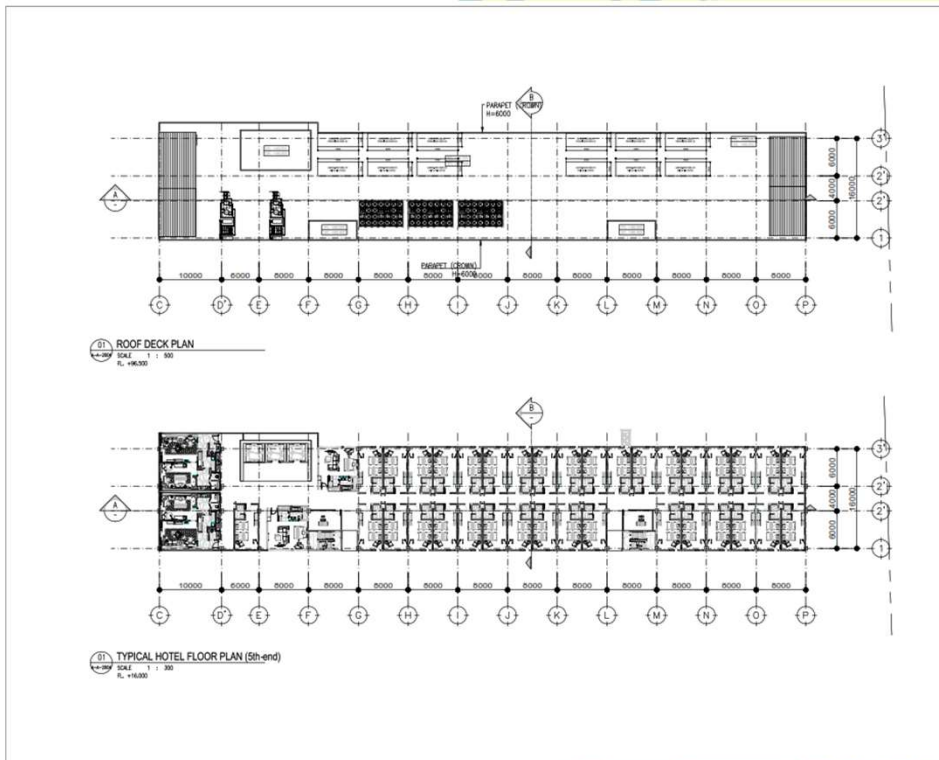
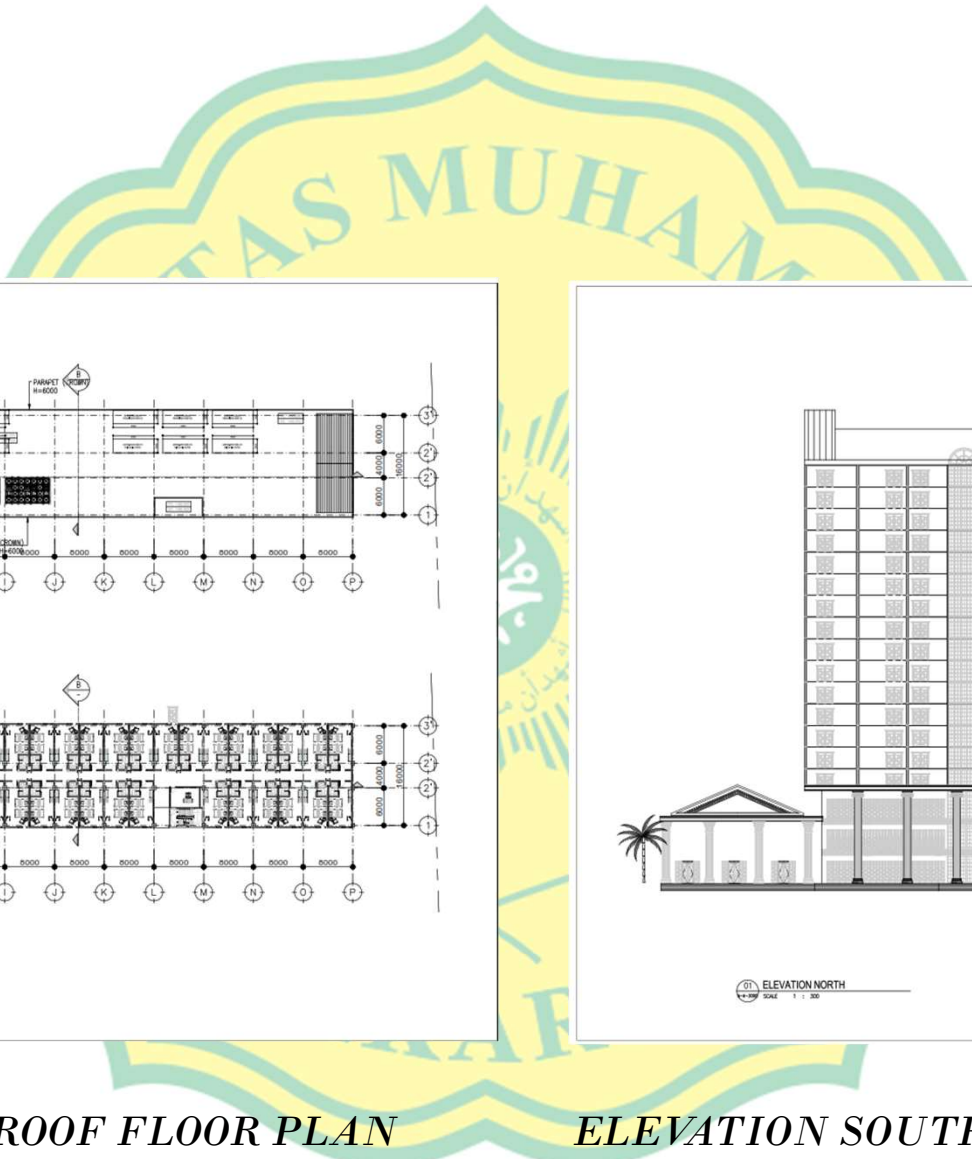
3<sup>rd</sup> FLOOR PLAN

4<sup>th</sup> FLOOR PLAN



2

DESIGN



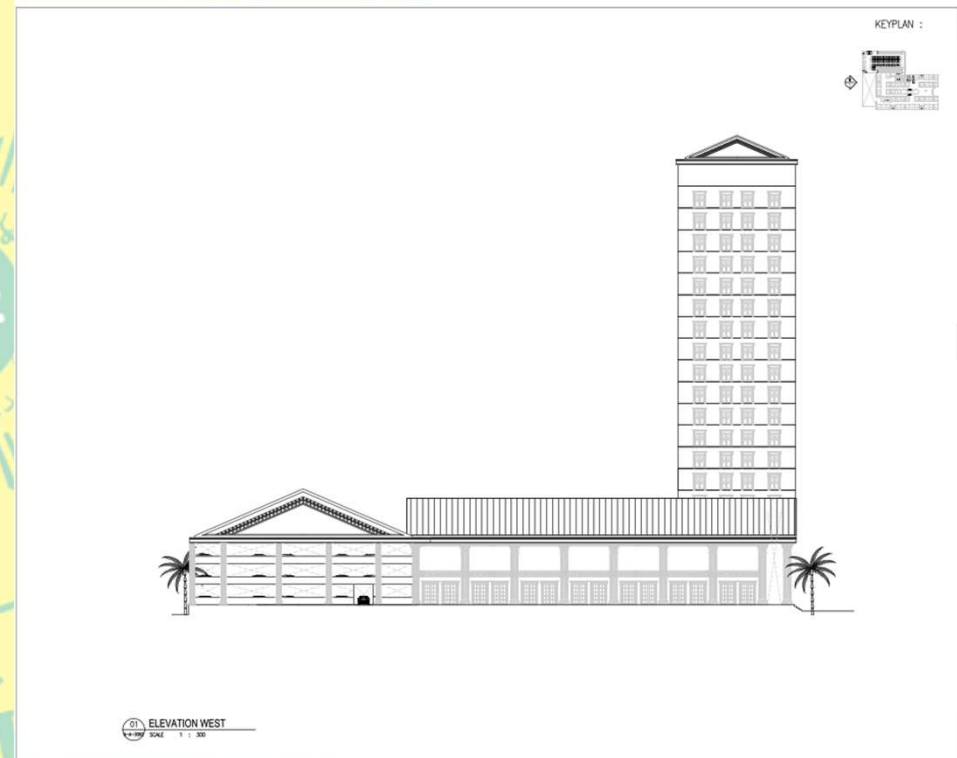
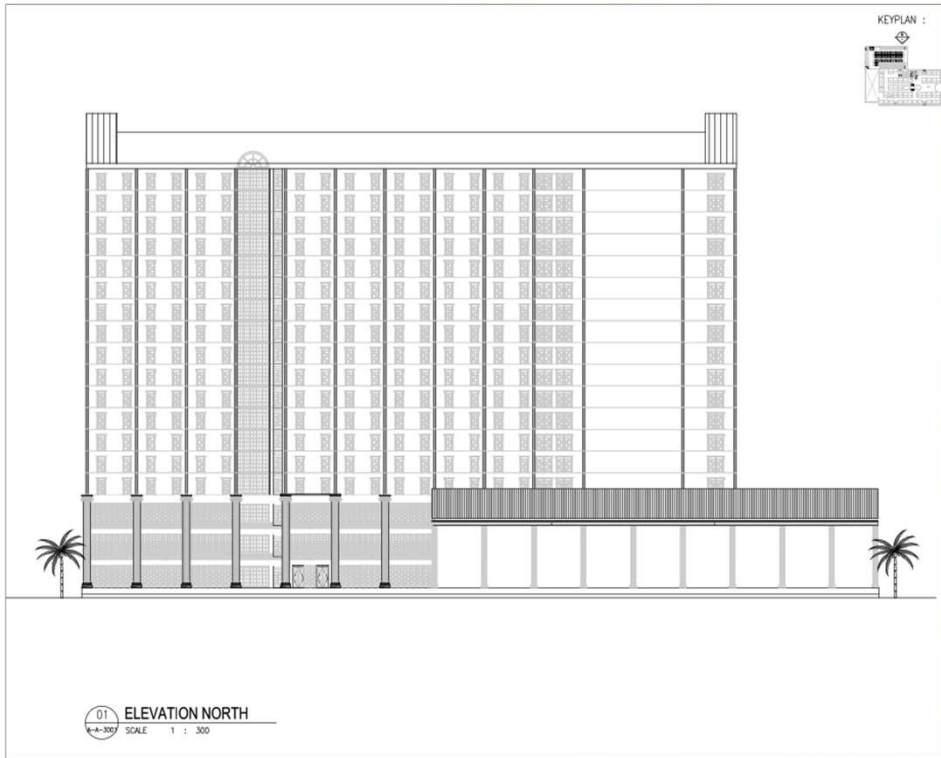
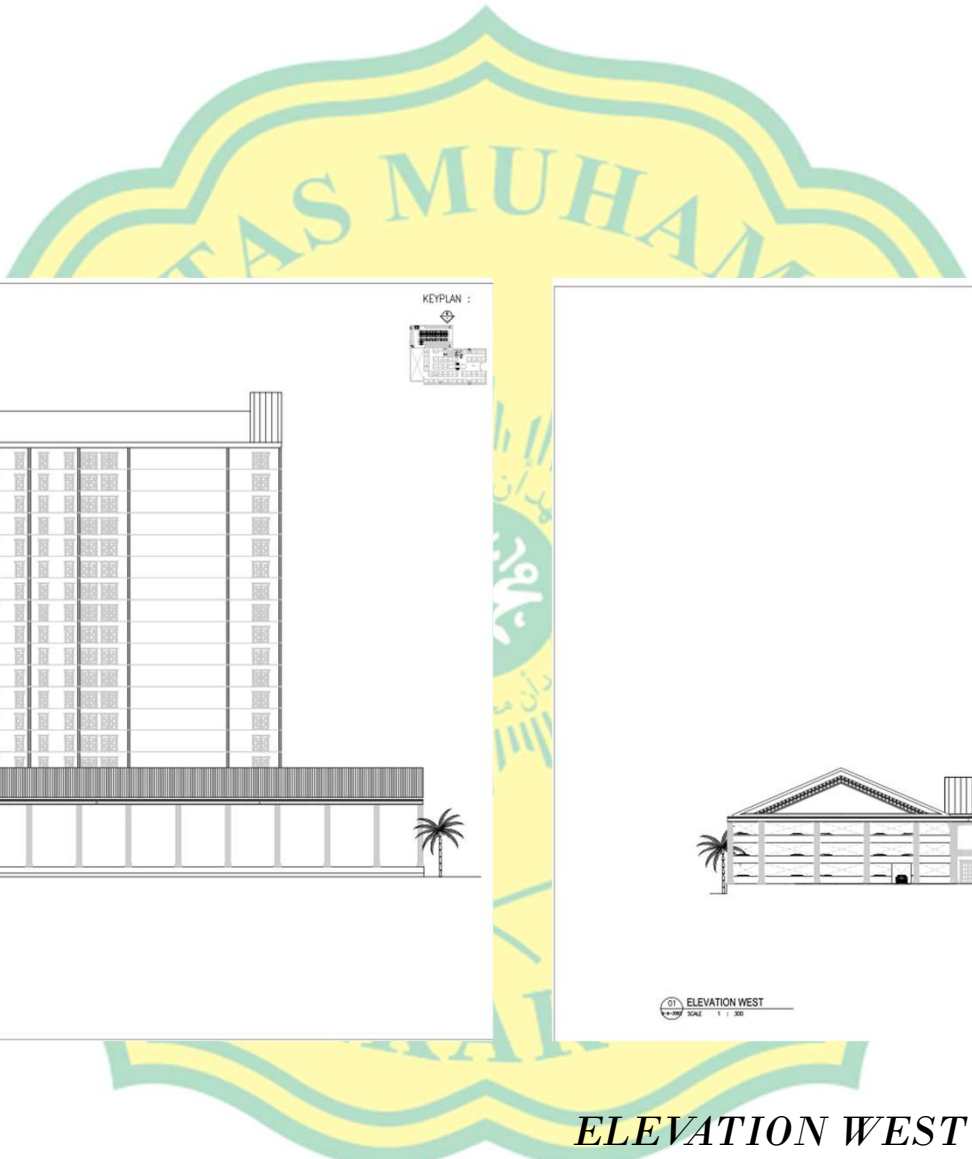
TYPICAL HOTEL & ROOF FLOOR PLAN

ELEVATION SOUTH



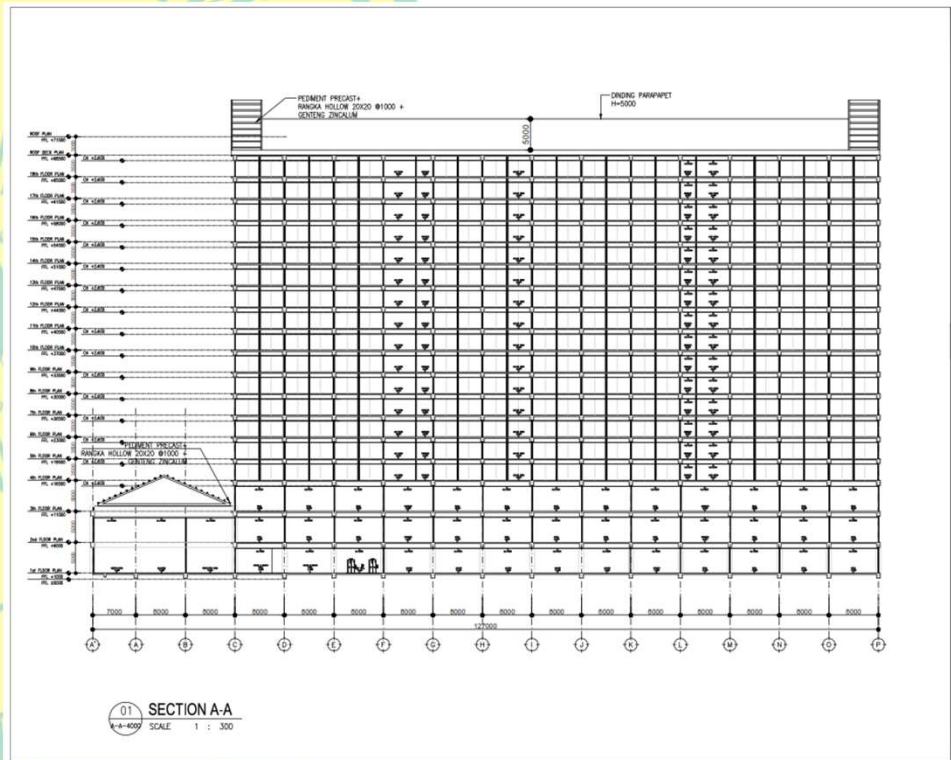
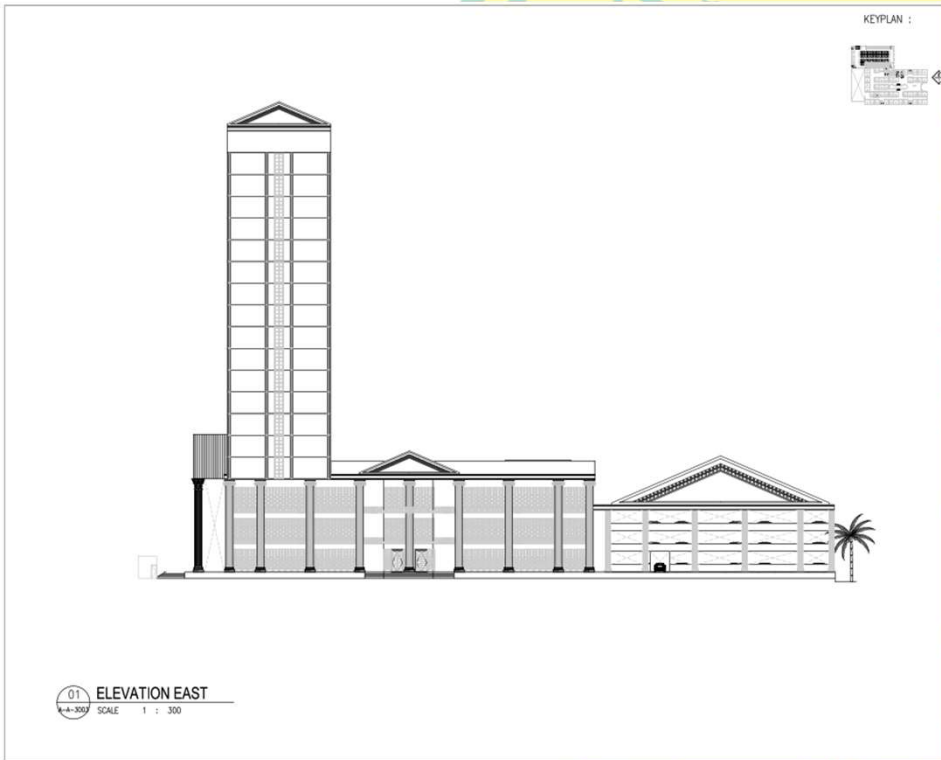
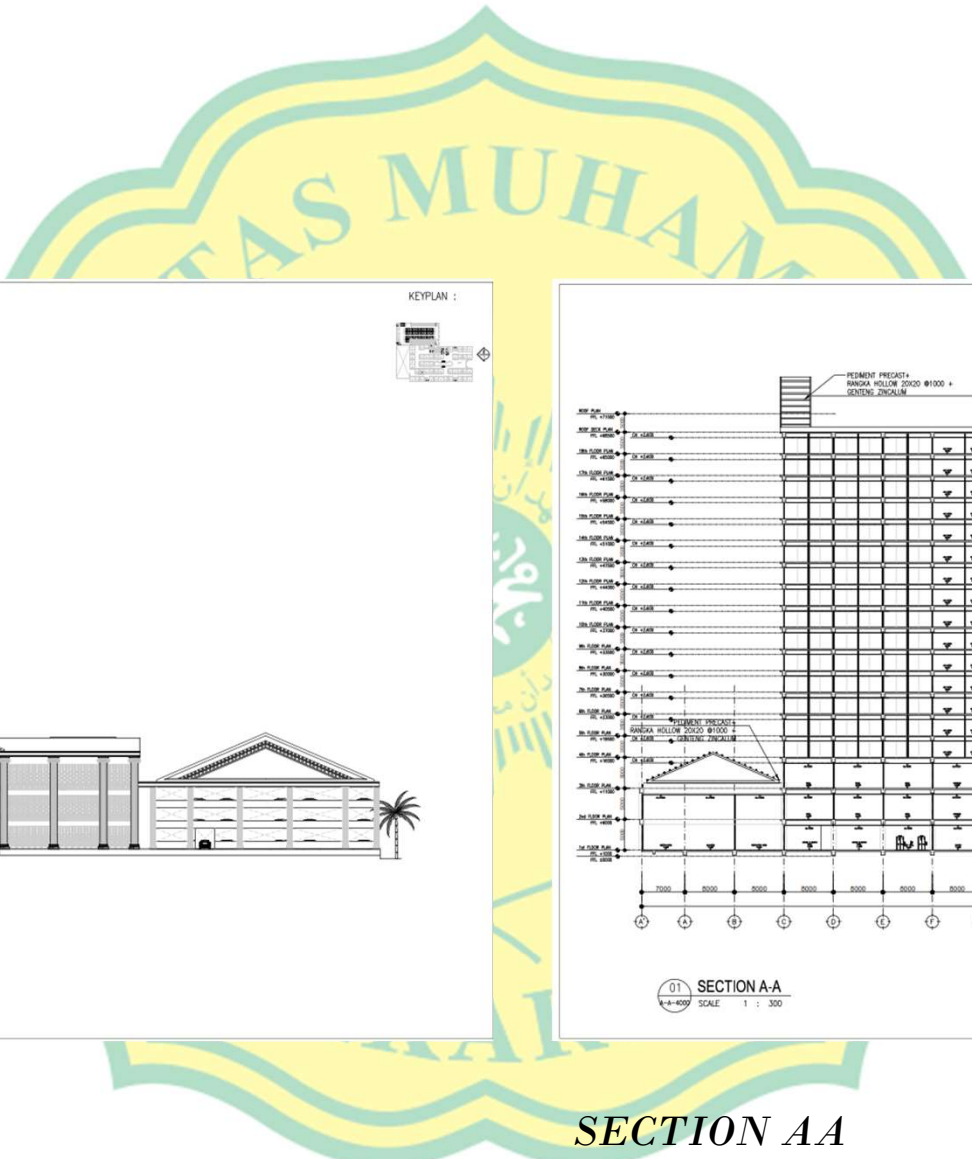
2

DESIGN



*ELEVATION NORTH*

*ELEVATION WEST*



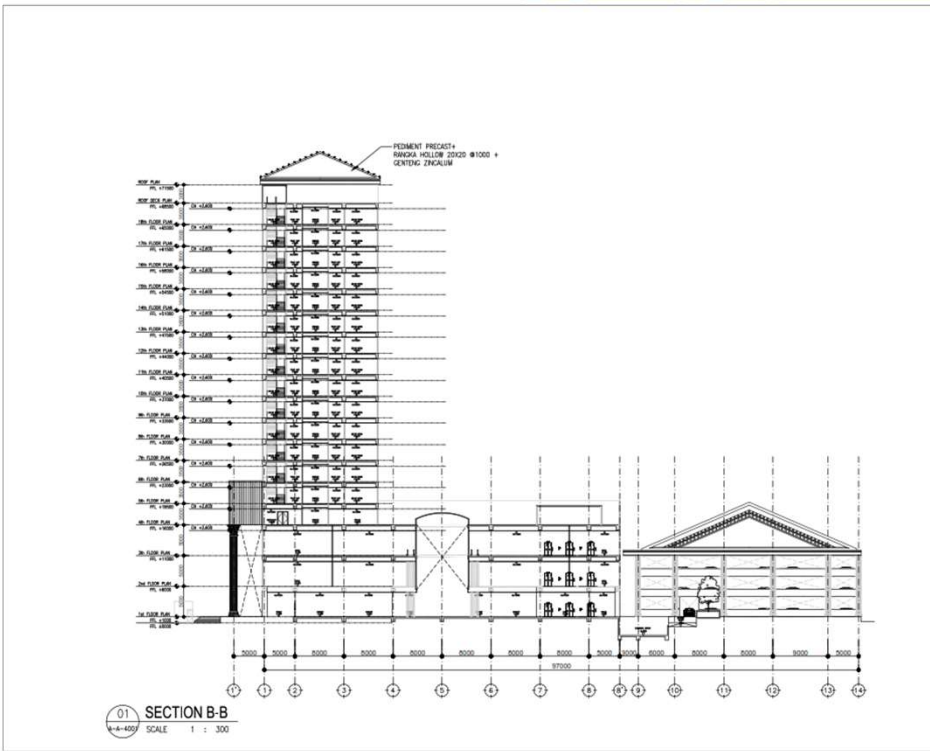
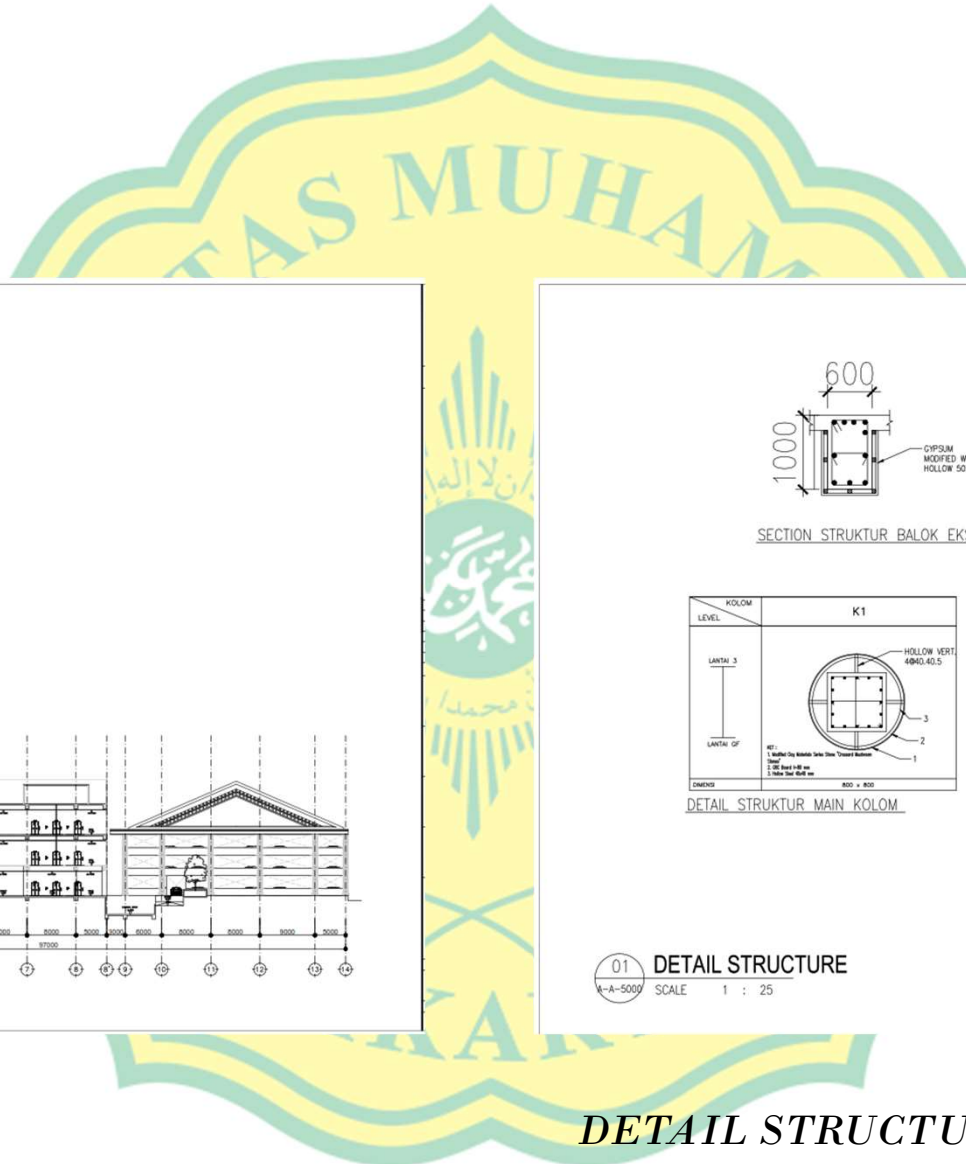
ELEVATION EAST

SECTION AA

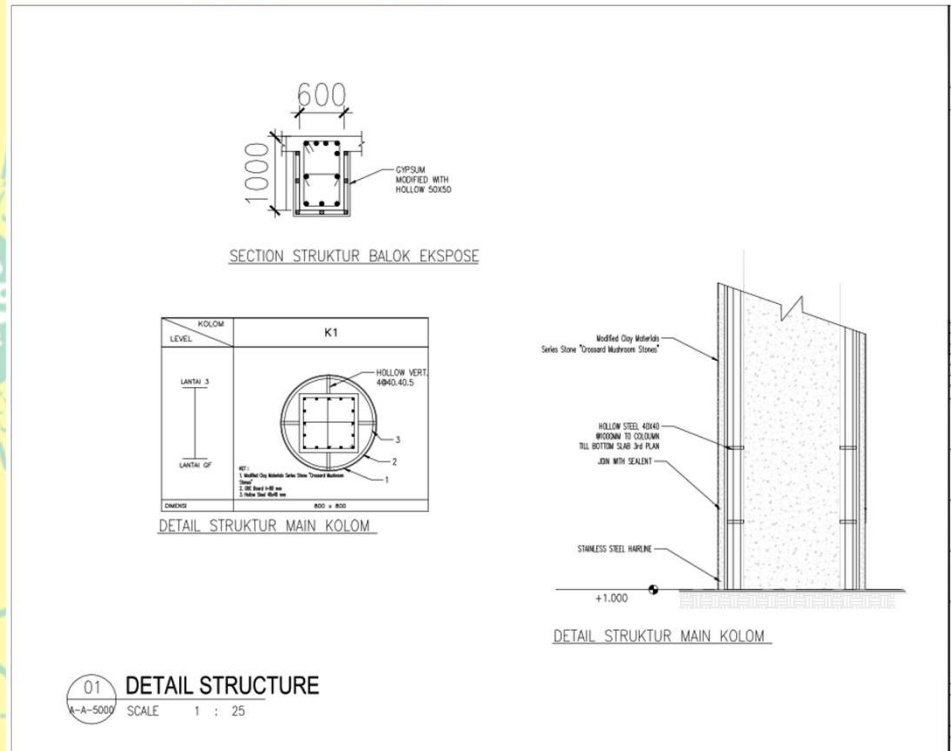


2

# DESIGN



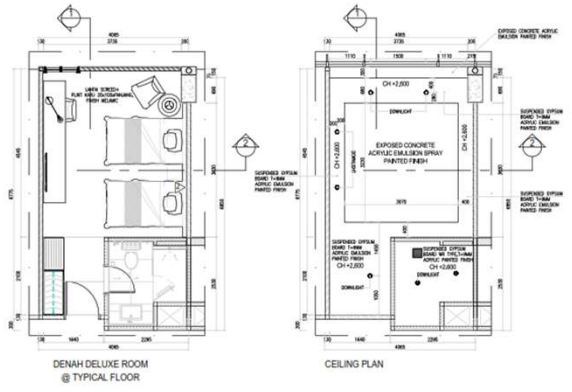
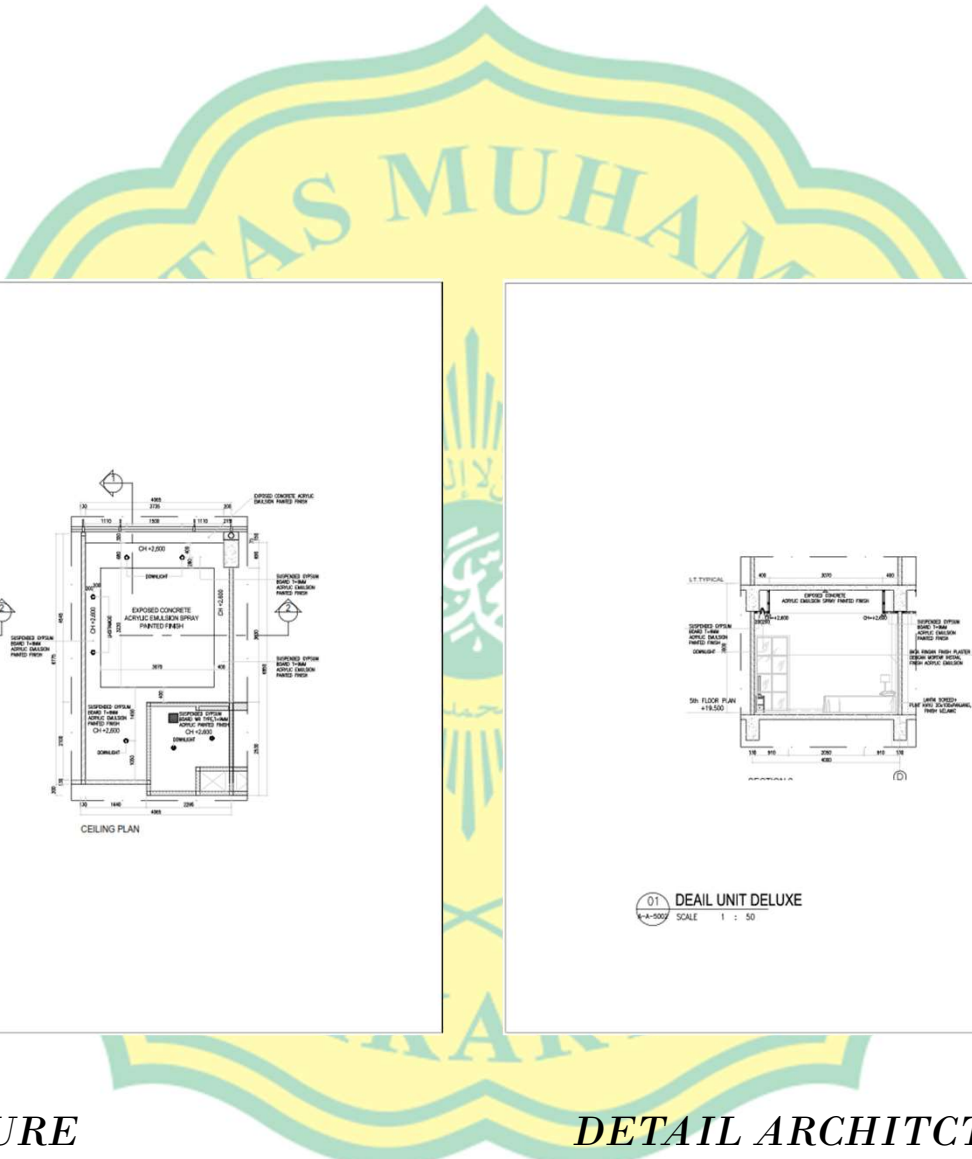
SECTION B-B



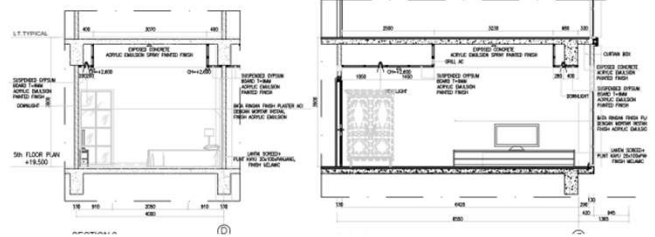
DETAIL STRUCTURE

2

# DESIGN



01  
A-A-500  
DETAIL UNIT DELUXE  
SCALE 1 : 50



01  
A-A-500  
DEAIL UNIT DELUXE  
SCALE 1 : 50

DETAIL ARCHITCTURE

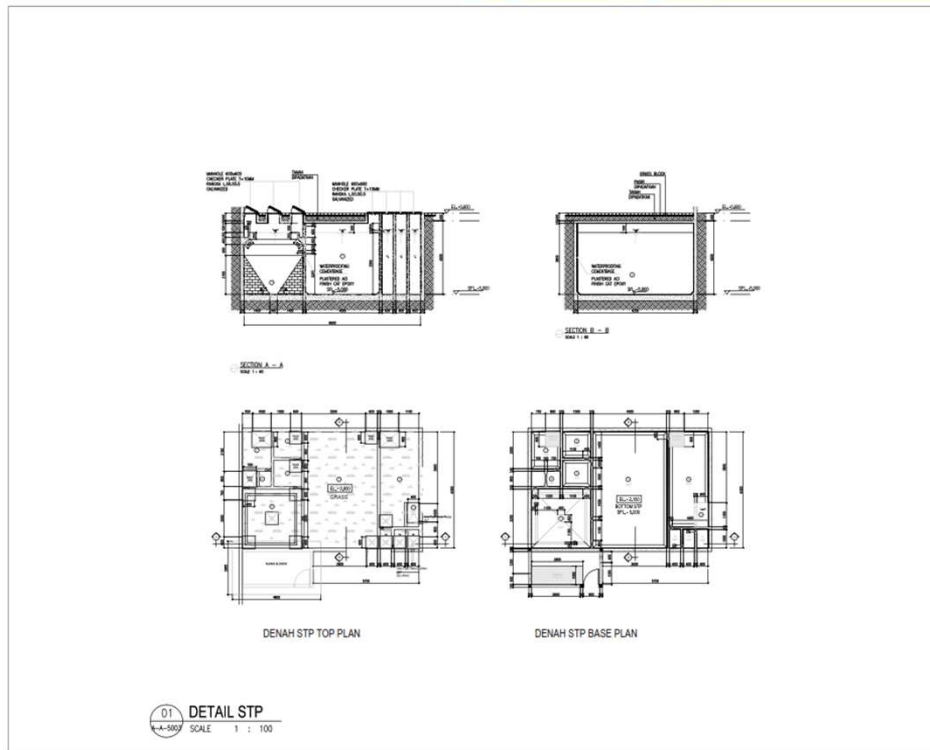
DETAIL ARCHITCTURE





2

# DESIGN



## DETAIL M.E



3

## INTERIOR



### MATERIAL FINISH



Cat Acrylic  
Ex:Nippon Flaw-less  
(Light Cream)



Carpet for floor  
(Warm Mood)



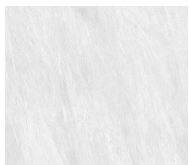
Gypsum Board 9mm  
Ex:Jayaboard



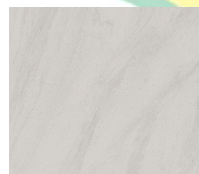


3

# INTERIOR



Marbel Looks Stone  
Ex:Quadra  
(PIETRA GRIGIO)



Marbel Looks Stone  
Ex:Quadra (ROCK  
GRIGIO)



Gypsum Board 9mm  
Ex:Jayaboard



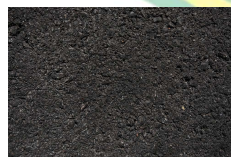
4

## EKSTERIOR



### MATERIAL FINISH

Cat Acrylic  
Ex: Elastex Waterproof  
(Crepe de Chine)



Overlay Aspalt 5cm



Rumpit Gajah Mini




**TERIMAKASIH**





## LEMBAR PENGESAHAN



  
Dr. Ir. Ashadi, M.Si.  
NIDN. 0325026601  
Pembimbing Utama

  
Jundi Jundullah Afgani, S.Ars. M.Ars  
NIDN. 0325109401  
Pembimbing Pendamping



  
Prita Lissinia, ST, MT  
NIDN. 0306098901  
Ketua Program Studi  
Arsitektur