# Rencana Pembelajaran Semester

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA** | | | | | | | |  |
| **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER** | | | | | | | | | |
| **MATA KULIAH (MK)** | | | | **KODE** | **Rumpun MK** | **BOBOT (sks)** | | **SEMESTER** | **Tgl Penyusunan** |
| **Teori Komunikasi** | | | |  | Matakuliah Umum | T=2 | P=0 | 6 |  |
| **OTORISASI / PENGESAHAN** | | | | **Dosen Pengembang RPS** | | **Koordinator RMK** | | **Ka PRODI** | |
| DR. SA’DIYAH EL ADAWIYAH, M.SI | | (Jika ada) Tanda tangan | | Tanda tangan | |
| **Capaian Pembelajaran** | | **CPL-PRODI yang dibebankan pada MK** | | | |  | | | |
| S9  P3 | Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa diharapkan dapat memahami berbagai asumsi-asumsi teoritis mengenai fenomena -peristiwa komunikasi dalam kehidupan manusia serta menerapkan dalam kasus-kasus yang relevan dalam kehidupan sehari-hari. | | | | | | |
| **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** | | | |  | | | |
| M1  M2 | Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan etika dalam penelitian (KU9, KK4)  Mahasiswa mampu merumuskan masalah dan menyusun hopitesis penelitian (P3, KU1, KK4) | | | | | | |
| **Diskripsi Singkat MK** | | Teori Komunikasi membahas tentang berbagai pendekatan, pengertian, kerangka analisis dan perspektif yang ada dalam ilmu komunikasi; asumsi-asumsi teoritis tentang berbagai peristiwa komunikasi dalam kehidupan manusia menurut ruang lingkup, waktu dan konteksnya. | | | | | | | |
| **Bahan Kajian:** Materi pembelajaran | | 1. Pengetahuan, ilmu dan filsafat… 2. Perumusan masalah dan tinjauan pustaka… 3. Kerangka teoritis dan penyusunan hipotesis… 4. ---- | | | | | | | |
| **Pustaka** | | **Utama:** | |  | | | | | |
| Griffin, EM. 2009. *A First Look At Communication Theory Seventh Edition*, Mc Graw Hill, New York | | | | | | | |
| **Pendukung:** | |  | | | | | |
| West & Turner (2008). *Introducing Communication Theory : Analysis and Application, 3 rd ed*, Mc Graw Hill, New York.  Littlejohn, Stephen W & Karen A. Foss, 2008. *Theories of Human Communication, Ninth edition*. Belmont : Thompson Wadsworth Publishing Company  Prisgunanto, Ilham (2018). Aplikasi Teori Dalam Sistem Komunikasi di Indonesia. Jakarta : Prenada Media | | | | | | | |
| **Dosen Pengampu** | | Dr. Sa’diyah El Adawiyah, M.Si,  Dr. Astriana B. Sinaga, M.Si  Lilik Sumarni, S.Sos.M.Si | | | | | | | |
| **Matakuliah syarat** | | Pengantar Ilmu Komunikasi | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mg Ke-** | **Sub-CPMK**  **(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)** | **Penilaian** | | **Bantuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran;**  **Penugasan Mahasiswa; [ Estimasi Waktu]** | | **Materi Pembelajaran [Pustaka]** | **Bobot Penilaian (%)** |
| **Indikator** | **Kriteria & Bentuk** |
| **(1)** | **(2)** | **(3)** | **(4)** | **Tatap Muka (5)** | **Daring (6)** | **(7)** | **(8)** |
| 1 | Mahasiswa mampu menjelaskan tentang awal mula keberadaan ilmu komunikasi dan perkembangan teori komunikasi dalam peradaban dunia.. | * Ketepatan menjelaskan tentang awal mula ilmu komunikasi. * Ketepatan menjelaskan pengertian kontribusi ilmu komunikasi dengan ilmu lain | Kriteria:  Ketepatan dan Penguasaan  Bentuk Penilaian:   * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang perkembangan ilmu komunikasi dalam kehidupan langsung beserta contohnya  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus membuat kisah seputar komunikasi dalam kehidupan digital  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Sejarah ilmu komunikasi, awal mula perang dunia, peradaban tatanan dunia baru, informasi dan masyarakat dunia, konsep komunitas dan komodifikasi informasi | 10 |
| 2 | Mahasiswa mampu menjelaskan tentang definisi komunikasi, teori. Konsep, bangunan teori, silogisme-silogisme | * Ketepatan menjelaskan definisi komunikasi, teori, konsep dan bangunan teori juga silogisme-silogisme * Ketepatan menjelaskan model silogisme-silogisme pada teori yang ada | Kriteria:  Ketepatan dan Penguasaan  Bentuk Penilaian:   * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang pilihan teori ilmu komunikasi yang diminati contohnya  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus membuat pemecahan teori dari sisi silogisme bangunan teori  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Teori, konsep, urutan teori, silogisme, operasional konseptual | 10 |
| 3 | Mahasiswa mampu menjelaskan tentang paradigma dan perspektif dalam ilmu sosial menurut berbagai versi dan model | * Ketepatan tentang penerapan perspektif dan paradigma dalam pandangan obyektivitas * Ketepatan tentang pembagian teori menurut perspektif dan paradigma ilmu sosial | Kriteria:  Ketepatan dan Penguasaan  Bentuk Penilaian:   * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang paradigma atau perspektif menurut pemahaman mereka beserta contoh,  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus Mencari teori dan mencocokkan dalam pembagian perspektif/paradigma yang ada.  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Paradigma dan perspektif, positivistik, konstruktivistik, kritik dan obyektif, subyektif juga konteks paradigmatis, epistemologis, ontologis, aksiologis, metodologis | 10 |
| 4-5 | Mahasiswa mampu menjelaskan pemetaan teori komunikasi berdasarkan tradisi (Retorika, Semiotik, Fenomonologi, Psikologi Sosial, Sibernetik, Sosio Kultural, Kritis) | * Ketepatan tentang pemetaan tradisi dalam ilmu komunikasi * Ketepatan tentang karakteristik dan keunikan tiap tradisi kajian teoritik dalam komunikasi | Kriteria:  Ketepatan dan Penguasaan  Bentuk Penilaian:   * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang tradisi keilmuan komunikasi dari penelusuran internet,  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus Mencari kejadian saat ini dan kaitkan dengan teori yang diminati dalam memahami tradisi yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Tradisi keilmuan, tradisi cybernetika, retorika, semiotik, psikososial, sosilogi dan sosio kultural juga kritik |  |
| 6 | Mahasiswa mampu menjelaskan teori yang berada di tengah-tengah paradigma yaitu teori Konvergensi Simbolik (CST) – Ernest Borman | * Ketepatan tentang awal mula dan pemikiran dasar Konvergensi Simbolik. * Ketepatan tentang isu-isu dan dimensi yang ada dalam pemikiran teori konvergensi simbolik | * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (2x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang kajian teori konvergensi simbolik  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori konvergensi simbolik  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Visi retorik, Saga (hikayat), kisah, sebutan, bias selebritas, kesepakatan dan kepemimpinan | 10 |
| 7 | Mahasiswa mampu menjelaskan Teori-Teori Komunikasi Interpersonal, seperti; Interaksionisme Simbolis, Coordinated Management of Meaning, Expectancy Violations Theory Teori Penetrasi Sosial. | * Ketepatan tentang pemahaman karakteristik teori interpersonal dan sifat yang ada dalam model komunikasi. * Ketepatan tentang perbedaan satu dan lain teori yang ada | * Tulisan makalah * Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang keunikan teori interpersonal  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori intepersonal yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Interaksionisme Simbolis, Cordinated Management of Meaning, Expectancy Violations Theory,Teori Penetrasi Sosial, Uncertainty Reduction Theory. |  |
| **8** |  | | | | | |  |  |  |  | **UTS / Evaluasi Ujian Tengah Semeste** |
| 9-10 | Mahasiswa mampu menjelaskan Teori-Teori Komunikasi interpersonal,seperti; uncertainty reduction Theory, Social Information Processing Theory, CMC, Social Judgment Theory, Social Exchange Theory. Cognitive Dissonance Theory | * Ketepatan tentang pemahaman karakteristik teori interpersonal dan sifat yang ada dalam model komunikasi. * Ketepatan tentang perbedaan satu dan lain teori yang ada | * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang keunikan teori interpersonal  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori intepersonal yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Uncertainty reduction Theory, Social Information Processing Theory, CMC, Social Judgment Theory, Social Exchange Theory. Cognitive Dissonance Theory | 10 |
| 11 | Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori Komunikasi Kelompok, seperti ; Groupthink, Functional Perspective on Group Decision Making, Adaptive Structuration Theory | * Ketepatan tentang pemahaman karakteristik teori kelompok dan sifat yang ada dalam model komunikasi. * Ketepatan tentang perbedaan satu dan lain teori yang ada | * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang keunikan teori kelompok  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori kelompok yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Groupthink, Functional Perspective on Group Decision Making, Adaptive Structuration Theory | 10 |
| 12 | 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori Komunikasi Organisasi, seperti ; Cultural Approach to Organization, strukturisasi model Weberian, Critical Theory of Communication | * Ketepatan tentang pemahaman karakteristik teori organisasi dan sifat yang ada dalam model komunikasi. * Ketepatan tentang perbedaan satu dan lain teori yang ada | * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang keunikan teori organisasi  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori organisasi yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Cultural Approach to Organization, strukturisasi model Weberian, Critical Theory of Communication | 10 |
| 13 | Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori Komunikasi Publik, seperti ; Retorika, Narrative Paradigm, Dramatism | * Ketepatan tentang pemahaman karakteristik teori komunikasi publik dan sifat yang ada dalam model komunikasi. * Ketepatan tentang perbedaan satu dan lain teori yang ada | * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang keunikan teori komunikasi Publik  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori komunikasi publik yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Retorika, Narrative Paradigm, Dramatism | 10 |
| 14&15 | 1. Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori Komunikasi Massa : Media dan Budaya, seperti ; Semiotika, Cultural Studies, Media Effect, cultivation theory, agenda setting theory, spiral of silence uses & gratification | * Ketepatan tentang pemahaman karakteristik teori komunikasi massa dan sifat yang ada dalam model komunikasi. * Ketepatan tentang perbedaan satu dan lain teori yang ada | * Tulisan makalah   Presentasi | Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (3x50”)]  Tugas 1: Menyusun ringkasan tentang keunikan teori media massa  BT+BM (1+1)x(3x60”)  Tugas 2: studi kasus mencari peristiwa yang sama dalam kajian teori media massa yang ada  BT+BM (1+1)x(3x60”) |  | Semiotika, Cultural Studies, Media Effect, cultivation theory, agenda setting theory, spiral of silence uses & gratification |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** | **UAS / Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa** | | | | | |  |

| **RANCANGAN TUGAS MAHASISWA** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | Teori Komunikasi | | | | | |
| Kode MK |  | | sks: |  | Semester: |  |
| Dosen Pengampu | Dr. Sa’diyah El Adawiyah, M.SI  Dr. Astriana B. SInaga, M.Si  Lilik Sumarni, S.Sos.M.Si | | | | | |
| **BENTUK TUGAS** | | | | | | |
| Final Project | | | | | | |
| **JUDUL TUGAS** | | | | | | |
| Tugas 4 – Final Project:Makalah Membuat Contoh Nyata Praktik Kehidupan Sehari-Hari Sesuai Kajian Teoritik Komunikasi | | | | | | |
| **SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH** | | | | | | |
| Mahasiswa mampu memahami contoh dan model nyata teori komunikasi dalam kehidupan sehari-hari | | | | | | |
| **DESKRIPSI TUGAS** | | | | | | |
| Tuliskan obyek garapan tugas, dan batas-batasanya, relevansi dan manfaat tugas | | | | | | |
| **METODE PENGERJAAN TUGAS** | | | | | | |
| 1. Mengumpulkan definisi dari literatur; (translate dari literatur) 2. Mengumpulkan dan memilah konten dari jejaring internet 3. Berdiskusi dengan kelompok dalam kajian penelahaan | | | | | | |
| **BENTUK DAN FORMAT LUARAN** | | | | | | |
| 1. Obyek Garapan: Makalah kelompok hasil penelaahan 2. Bentuk luaran: 3. Makalah akhir dengan analisis lengkap dari kajian teoritik yang ada. yang ditulis dengan MS Word dengan sistematika penulisan makalah, dikumpulkan dengan format \*doc dengan sistematika nama file: Tugas 4-(teori komunikasi yang dikaji) (kelompok) (kelas)..doc | | | | | | |
| **INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN** | | | | | | |
| 1. Ringkasan hasil penelusuran konten internet (bobot 20%) 2. Makalah hasil analisis kelompok (bobot 30%) 3. Penyusunan Slide Presentasi (bobot 20%) 4. Presentasi (bobot 30%) | | | | | | |
| **JADWAL PELAKSANAAN** | | | | | | |
| Meringkas konten jejaring internet | | 25 Maret – 30 April 2023 | | | | |
| Menyusun Makalah | | 1 Mei – 1 Juni 2023 | | | | |
| … | | …. | | | | |
| **LAIN-LAIN** | | | | | | |
| Bobot Penilaian tugas ini adalah 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini. | | | | | | |
| **DAFTAR RUJUKAN** | | | | | | |
| Griffin, EM. 2009. A First Look At Communication Theory Seventh Edition, Mc Graw Hill, New York.  West & Turner (2008). Introducing Communication Theory : Analysis and Application, 3 rd ed, Mc Graw Hill, New York.  Littlejohn, Stephen W & Karen A. Foss, 2008. Theories of Human Communication, Ninth edition. Belmont : Thompson Wadsworth Publishing Company  Prisgunanto, Ilham (2018). Aplikasi Teori Dalam Sistem Komunikasi di Indonesia. Jakarta : Prenada Media | | | | | | |

**Catatan**:

* 1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
  2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampulan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
  3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
  4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
  5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
  6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
  7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
  8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
  9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
  10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
  11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
  12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstuktur, BM=Belajar Mandiri.