



Cari Kelas



[← Kembali ke Daftar](#)

[🖨 Dosen ▾](#)

[🖨 Mahasiswa ▾](#)

[Detail Kelas \(/siakad/data_kelas/detail/396254\)](/siakad/data_kelas/detail/396254)

[Dosen Pengajar \(/siakad/data_pengajar/detail/396254\)](/siakad/data_pengajar/detail/396254)

[Peserta Kelas \(/siakad/list_peserta/396254\)](/siakad/list_peserta/396254)

[Kontrak Kuliah \(/siakad/data_kontrakkul/detail/396254\)](/siakad/data_kontrakkul/detail/396254)

[Jadwal Perkuliahan \(/siakad/list_perkuliahan/396254\)](/siakad/list_perkuliahan/396254)

[Presensi Kelas \(/siakad/list_absensi/396254\)](/siakad/list_absensi/396254)

[Kesan Perkuliahan \(/siakad/list_kesanmhs/396254\)](/siakad/list_kesanmhs/396254)

[Jadwal Ujian \(/siakad/list_jadwalujian/396254\)](/siakad/list_jadwalujian/396254)

[Nilai Perkuliahan \(/siakad/set_nilai/396254\)](/siakad/set_nilai/396254)

[Rekap Kuesioner \(/siakad/list_angketkelas/396254\)](/siakad/list_angketkelas/396254)

[RPS \(/siakad/view_rps/396254\)](/siakad/view_rps/396254)

[Tugas Kuliah \(/siakad/list_forumkelas/396254\)](/siakad/list_forumkelas/396254)

Program Studi

SI - Komunikasi dan Penyiaran Islam

Periode

2022/2023 Genap

Mata Kuliah

WP05032341 - Pasca Produksi Media - 3 SKS

Nama Kelas

A


Kurikulum

2021


Sistem Kuliah


Reguler


Kapasitas

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
1	Selasa, 21 Feb 2023 10:00 - 12:00	Pertemuan #1 Penjelasan RPS dan Kontrak Kuliah <hr/> Pertemuan #1 Penjelasan RPS dan Kontrak Kuliah Penjelasan Metode Belajar, dll	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	16	88.89	



Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
2	Selasa, 28 Feb 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan # 2 Ekspikasi Pascaproduksi -Menjelaskan terminologi pascaproduksi:</p> <p>1.Linier editing 2.Logging 3.N onlinier editing 4.Postproduction 5.Timelime 6.Wipe -M emutar video sound engine er dan profile editor -Persyaratan seora ng editor</p> <hr/> <p>Pertemuan # 2Ekspikasi Pascaproduksi - Menjelaskan t erminologi pa scaproduksi:</p> <p>1.Linier editing 2.Logging 3.N onlinier editin g 4.Postprodu ction 5.Timeli ne 6.Wipe -M emutar video sound engine er dan profile editor -Persy aratan seora ng editor</p>	Dr., Drs Makroe n Sanjaya, M.S os	411.FAI	18	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
3	Selasa, 7 Mar 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan # 3 Manajemen Produksi -Memutar video pekerjaan audio post: menggambarkan workflow pas capro -Reminding tentang posisi postproduksi dalam manajemen produksi -Tahapan pascaproduksi -Dua cara editing di televisi: edit langsung dan pascaproduksi -Menuliskan peran pascaproduksi dari buku Millerson Owen</p> <hr/> <p>Pertemuan # 3 Manajemen Produksi -Memutar video pekerjaan audio post: menggambarkan workflow pas capro -Reminding tentang posisi postproduksi dalam manajemen produksi -Tahapan pascaproduksi -Dua cara editing d</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	17	94.44	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		i televisi: edit langsung dan pascaproduksi –Menuliskan peran pascaproduksi dari buku Millerson Owen					
4	Selasa, 14 Mar 2023 10:00 – 12:00	<p>Pertemuan # 4 PROSEDUR PASCAPRODUKSI –Memutar Video 14 Langkah proses editing –Menyalin buku Television Production Millerson Owen (2009) hlm. 279, 283, dan 284</p> <hr/> <p>Pertemuan # 4 PROSEDUR PASCAPRODUKSI –Memutar Video 14 Langkah proses editing –Menyalin buku Television Production Millerson Owen (2009) hlm. 279, 283, dan 284. –TUGAS: Menerjemahkan dan mendiskusikan Television Production Millerson Owen (2009)</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	17	94.44	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
5	Selasa, 21 Mar 2023 10:00 - 12:00	Kuliah On-Site di TVMu <hr/> Mahasiswa mendapat materi perkuliahan di Departemen Postproduksi TV Muhammadiyah	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	12	66.67	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
6	Selasa, 28 Mar 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan # 5 MEKANIK EDITING -Memutar video perbedaan online -offline editing -Mendefinisikan perbedaan online-offline editing -Membedakan linier-nonlinier editing -Diskusi -Tugas</p> <hr/> <p>Pertemuan # 5 MEKANIK EDITING -Memutar video perbedaan online -offline editing -Mendefinisikan perbedaan online-offline editing -Membedakan linier-nonlinier editing -Diskusi -Tugas: 1.Menyalin seluruh pengertian perbedaan editing offline-online, dan linier-nonlinier editing 2.Membuat tabel perbedaan editing offline-online dan linier-nonlinier editing</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	17	94.44	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
7	Selasa, 4 Apr 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan # 6 TEKNIK DAN ESTETIKA VISUAL -Menstandarkan terminologi Shot Size -Memahami shot size -Memahami LS, XLS, MCU, CU, BCU, ECU, dll -Memahami Komposisi dan Screen Direction</p> <hr/> <p>Pertemuan # 6 REVIEW PERKULIAHAN -Menstandarkan terminologi Shot Size -Memahami shot size -Memahami LS, XLS, MCU, CU, BCU, ECU, dll -Memahami Komposisi dan Screen Direction DISKUSI</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	18	100.00	
8	Selasa, 11 Apr 2023 10:00 - 12:00	<p>UTS</p> <hr/> <p>Presensi dan kumpul kam t ug as UTS</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	16	88.89	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
12	Selasa, 9 Mei 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan # 9 ETIKA KOMUNIKASI VISUAL -Memutar Video konten dinilai tidak etis - Diskusi, tanya jawab -Mendefinisikan etika komunikasi visual -Syarat Komunikasi Visual yang etis: etos, logos, pathos -Pengaruh kepercayaan terhadap nilai2 dan norma di masyarakat -Review peran editing visual dalam memengaruhi masyarakat</p> <hr/> <p>Pertemuan # 9 ETIKA KOMUNIKASI VISUAL -Memutar Video konten dinilai tidak etis - Diskusi, tanya jawab -Mendefinisikan etika komunikasi visual -Syarat Komunikasi Visual yang etis: etos, logos, pathos -Pengaruh kepercayaan terhadap</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	16	88.89	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		p nilai2 dan norma di masyarakat -Review peran editing visual dalam memengaruhi masyarakat TUGAS: mengategorikan visual berdasarkan dalil Al-Quran dan As-sunnah					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
13	Selasa, 16 Mei 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan #10 ESTETIKA VISUAL -Pengertian estetika visual -4 Aspek Estetika Visual I -Video-video tentang 4 Aspek Estetika Visual -Pembagian Kelompok</p> <hr/> <p>Pertemuan #10 ESTETIKA VISUAL -Pengertian estetika visual -4 Aspek Estetika Visual I -Video-video tentang 4 Aspek Estetika Visual -Pembagian Kelompok: Terbentuk 3 Kelompok Tugas, yang terdiri dari Produser, Sutradara/pengarah, Kreatif Visual, Artistik, Talent dan Editor</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	18	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
14	Selasa, 23 Mei 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan #1 1 KULIAH TAMU OLEH KEPALA DEPARTEMEN E DITING A/V TV MUHAMMADIY AH (TVMU) Te ma: APLIKASI E DITING DI ERA DIGITAL -Men genal secara praktik pekerj aan editor -M engenal selur uh aplikasi ed iting pada ind ustri TV dan fil m, serta medi a sosial -DISK USI -PRAKTIK E DITING VIA HP</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 1 KULIAH TAMU OLEH KEPALA DEPARTEMEN E DITING A/V TV MUHAMMADIY AH (TVMU) Te ma: APLIKASI E DITING DI ERA DIGITAL -Men genal secara praktik pekerj aan editor -M engenal selur uh aplikasi ed iting pada ind ustri TV dan fil m, serta medi a sosial -DISK USI -PRAKTIK E DITING VIA HP</p>	Dr., Drs Makroe n Sanjaya, M.S os	411.FAI	17	94.44	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
15	Selasa, 30 Mei 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan #1 2 PRAKTIK PROSES PRODUKSI -3 Tim Produksi Rapat Produksi (Production Meeting) - Materinya khusus membahas pra-produksi tentang ide konsep serta perencanaan umum PRESENTASI</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 2 PRAKTIK PROSES PRODUKSI -3 Tim Produksi Rapat Produksi (Production Meeting) - Materinya khusus membahas pra-produksi tentang ide konsep serta perencanaan umum PRESENTASI 1.Tim 1 tentang Dunia Pendidikan dan Keagamaan di UMJ 2. Tim 2 tentang Berita Seputar UMJ dan Ciputat 3.Tim 3 tentang human interest Marbot Masjid</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	16	88.89	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
16	Selasa, 6 Jun 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan #1 3 PRAKTIK PRODUKSI #2 –Tim Produksi lakukan production meeting, dengan agenda: 1.Jadwal rencana produksi 2.Penentuan Lokasi 3.Penentuan Kru 4.Peralatan 5. Kontrak Talent (jika melibatkan talent eksternal) 6.Audio 7.CG dan Credit Tittle: Penggunaan font, warna, dll PRESENTASI</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 3 PRAKTIK PRODUKSI #2 –Tim Produksi lakukan production meeting, dengan agenda: 1.Jadwal rencana produksi 2.Penentuan Lokasi 3.Penentuan Kru 4.Peralatan 5. Kontrak Talent (jika melibatkan talent eksternal) 6.Audio 7.CG dan Credit Tittle: Penggunaan font,</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	17	94.44	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>warna, dll PRE SENTASI 1.Tim 1: Sketsa Dakwah berjudul Taawun 2.Tim 2: Sketsa Dakwah berjudul: Salat Tengah Malam 3.Tim 3: Sketsa Dakwah berjudul: Dakwah bil h aal</p>					
9	<p>Selasa, 13 Jun 2023 10:00 - 12:00</p>	<p>Pertemuan #1 4 Praktik Produksi #3 Agenda: Laporan Hasil Survei Lokasi, Peralatan Teknis dan Rehearsal -3 Tim Melakukan Rapat Produksi Tahap 3</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 4 Praktik Produksi #3 Agenda: Laporan Hasil Survei Lokasi, Peralatan Teknis dan Rehearsal -3 Tim Melakukan Rapat Produksi Tahap 3 -Tim 2 mengirimkan story line -Tim 3 sedang finalisasi story line</p>	<p>Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos</p>	411.FAI	17	94.44	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
10	Selasa, 20 Jun 2023 10:00 - 12:00	<p>Pertemuan #15 REVIEW PERKULIAHAN dan Praktik Produksi Konten -Review Pertemuan #1 - Pertemuan #14 -Cek Progres proses produksi setiap tim DISKUSI</p> <hr/> <p>Pertemuan #15 REVIEW PERKULIAHAN dan Praktik Produksi Konten -Review Pertemuan #1 - Pertemuan #14 -Cek Progres proses produksi setiap tim DISKUSI -Preview raw editing Kelompok 2: Salat Tengah Malam</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	411.FAI	16	88.89	