



Cari Kelas



[← Kembali ke Daftar](#)

[🖨 Dosen ▾](#)

[🖨 Mahasiswa ▾](#)

[Detail Kelas \(/siakad/data_kelas/detail/395414\)](/siakad/data_kelas/detail/395414)

[Dosen Pengajar \(/siakad/data_pengajar/detail/395414\)](/siakad/data_pengajar/detail/395414)

[Peserta Kelas \(/siakad/list_peserta/395414\)](/siakad/list_peserta/395414)

[Kontrak Kuliah \(/siakad/data_kontrakkul/detail/395414\)](/siakad/data_kontrakkul/detail/395414)

[Jadwal Perkuliahan \(/siakad/list_perkuliahan/395414\)](/siakad/list_perkuliahan/395414)

[Presensi Kelas \(/siakad/list_absensi/395414\)](/siakad/list_absensi/395414)

[Kesan Perkuliahan \(/siakad/list_kesanmhs/395414\)](/siakad/list_kesanmhs/395414)

[Jadwal Ujian \(/siakad/list_jadwalujian/395414\)](/siakad/list_jadwalujian/395414)

[Nilai Perkuliahan \(/siakad/set_nilai/395414\)](/siakad/set_nilai/395414)

[Rekap Kuesioner \(/siakad/list_angketkelas/395414\)](/siakad/list_angketkelas/395414)

[RPS \(/siakad/view_rps/395414\)](/siakad/view_rps/395414)

[Tugas Kuliah \(/siakad/list_forumkelas/395414\)](/siakad/list_forumkelas/395414)

Program Studi

SI - Komunikasi dan Penyiaran Islam

Periode

2022/2023 Genap

Mata Kuliah

WP05032341 - Pasca Produksi Media - 3 SKS

Nama Kelas

B


Kurikulum


2021

Sistem Kuliah


Reguler


Kapasitas

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
1	Rabu, 22 Feb 2023 13:00 - 15:00	Pertemuan #1 -Perkenalan - Penjelasan RP S -Kontrak Kul iah Penjelasa n Metode Bel ajar - <hr/> Pertemuan #1 -Perkenalan - Penjelasan RP S -Kontrak Kul iah Penjelasa n Metode Bel ajar -	Dr., Drs Makroe n Sanjaya, M.S os	412.FAI	25	92.59	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
2	Rabu, 1 Mar 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan # 2 -Eksplikasi Postproduction Media 1.Posisi proses Postproduction dalam produksi 2. Menjelaskan terminologi linear editing, logging, nonlinier editing, postproduction, time line, wipe - Mengenal profesi editor dalam postproduction -Persyaratan seorang editor</p> <hr/> <p>Pertemuan # 2 -Eksplikasi Postproduction Media 1.Posisi proses Postproduction dalam produksi 2. Menjelaskan terminologi linear editing, logging, nonlinier editing, postproduction, time line, wipe - Mengenal profesi editor dalam postproduction -Persyaratan seorang editor</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	27	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
3	Rabu, 8 Mar 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan # 3 MANAJEMEN PASCAPRODU KSI –Putar video: Workflow Pascaproduksi>Audio Post –Reminding: Posisi Pascaproduksi dalam Manajemen Produksi –4 Tugas Pascaproduksi –Teknik Editing di TV: Edit langsung + pascaproduksi –Peluang dalam aktivitas editing</p> <hr/> <p>Pertemuan # 3 MANAJEMEN PASCAPRODU KSI –Putar video: Workflow Pascaproduksi>Audio Post –Reminding: Posisi Pascaproduksi dalam Manajemen Produksi –4 Tugas Pascaproduksi –Teknik Editing di TV: Edit langsung + pascaproduksi –Peluang dalam aktivitas editing</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	27	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
4	Rabu, 15 Mar 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan # 4 PROSEDUR P ASCAPRODUK SI -Memutar video tentang workflow pekerjaan editing -Menuliskan Kebiasaan Baik Editor berdasarkan referensi Television Production Millerson Owen 2009 -Menuliskan Arti Penting Logging -Menengenal 3 Teknik Logging TUGAS</p> <hr/> <p>Pertemuan # 4 PROSEDUR P ASCAPRODUK SI -Memutar video tentang workflow pekerjaan editing -Menuliskan Kebiasaan Baik Editor berdasarkan referensi Television Production Millerson Owen 2009 -Menuliskan Arti Penting Logging -Menengenal 3 Teknik Logging TUGAS</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	26	96.30	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
5	Rabu, 22 Mar 2023 13:00 - 15:00	Kuliah On-Site di TVMu <hr/> Mahasiswa mendapat penjelasan dari Kepala Departemen Postproduction TV Muhammadiyah	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.S os	412.FAI	24	88.89	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
6	Rabu, 29 Mar 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan # 5 MEKANIK EDITING KONVENSIONAL -Perbedaan editing offline vs online menurut praktisi -Penjelasan perbedaan offline-online berdasarkan referensi antelopestudio.com -Mengetahui linier editing vs nonlinier editing -TUGAS</p> <hr/> <p>Pertemuan # 5 MEKANIK EDITING KONVENSIONAL -Perbedaan editing offline vs online menurut praktisi -Penjelasan perbedaan offline-online berdasarkan referensi antelopestudio.com -Mengetahui linier editing vs nonlinier editing -TUGAS: 1.Tulis secara lengkap penjelasan linier dan nonlinier editing 2.Buat tabel perbedaan offlin</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	25	92.59	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		e dan online editing 3.Buat tabel perbedaan linier dan nonlinier editing					


--	--	--	--	--	--	--	--


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
7	Rabu, 5 Apr 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan # 6 TEKNIK DAN ESTETIKA VISUAL -Reminder Terminologi Teknis Visual - Diskusi Shot Size dengan melihat visual - Menjelaskan motivasi Extreme Long Shots -Menjelaskan LS, CU, XCU, MCU -Mendiskusikan Komposisi dan Screen Direction - Kuis: 3 Poster yang bermasalah secara komposisi dan screen direction</p> <p>PENGUMPULAN TUGAS -</p> <hr/> <p>Pertemuan # 6 TEKNIK DAN ESTETIKA VISUAL -Reminder Terminologi Teknis Visual - Diskusi Shot Size dengan melihat visual - Menjelaskan motivasi Extreme Long Shots -Menjelaskan LS, CU, XCU, MCU -Mendiskusikan Komposisi dan Scre</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		en Direction - Kuis: 3 Poster yang bermasalah secara komposisi dan screen direction PENGUMPULAN TUGAS					
8	Rabu, 12 Apr 2023 13:00 - 15:00	UTS <hr/> Pengumpulan tugas UTS dan evaluasi video	Dr., Drs Makros Sanjaya, M.Sos	412.FAI	27	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
12	Rabu, 10 Mei 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan # 9 ETIKA KOMUNIKASI VISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Putar video di media sosial -Eksplikasi Etika Komunikasi dan Visual -Pengaruh Sistem Kepercayaan terhadap Nilai2 dan Etika -Etika Penyuntingan <hr/> <p>Pertemuan # 9 ETIKA KOMUNIKASI VISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Putar video di media sosial -Eksplikasi Etika Komunikasi dan Visual -Pengaruh Sistem Kepercayaan terhadap Nilai2 dan Etika -Etika Penyuntingan TUGAS -Mencari dalil terhadap kelayakan visual sesuai etika komunikasi visual utk masalah aurat, berkata buruk dan adegan tidak pantas 	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	24	88.89	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
13	Rabu, 17 Mei 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan #1 0 ESTETIKA VISUAL -Makna Estetika, Makna Visual -Aspek Estetika Visual: Visualisasi, Lighting, Background Sets, Make Up Wardrobe -Contoh video beauty shot -Contoh video aspek visualisasi, dan, lighting, background, dan make up-wardrobe -Contoh video penggunaan background dan sets studio yang berbeda -</p> <p>PEMBENTUKAN TIM PRODUKSI</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 0 ESTETIKA VISUAL -Makna Estetika, Makna Visual -Aspek Estetika Visual: Visualisasi, Lighting, Background Sets, Make Up Wardrobe -Contoh video beauty shot -Contoh video aspek visualisasi, dan, lighting, ba</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	27	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		ckground, dan make up-wardrobe -Contoh video penggunaan background dan sets studio yang berbeda - PEMBENTUKAN TIM PRODUKSI: Terbentuk 4 Tim Produksi					
14	Rabu, 24 Mei 2023 13:00 - 15:00	Pertemuan #1 1 KULIAH TAMU KEPALA DEPARTEMEN EDITOR A/V TV MUHAMMADIYAH DI SKUSI <hr/> Pertemuan #1 1 KULIAH TAMU KEPALA DEPARTEMEN EDITOR A/V TV MUHAMMADIYAH DI SKUSI	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	20	74.07	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
15	Rabu, 31 Mei 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan #1 2 PRAKTIK PRODUKSI -Semua Tim Mengadakan Production Meeting (Rapat Produksi), membahas: 1.Ide Konsep 2.Perencanaan Teknis 3.Membahas Talent 4.Anggaran 5.Menentukan Lokasi, dll PRESENTASI</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 2 PRAKTIK PRODUKSI -Semua Tim Mengadakan Production Meeting (Rapat Produksi), membahas: 1.Ide Konsep 2.Perencanaan Teknis 3.Membahas Talent 4.Anggaran 5.Menentukan Lokasi, dll PRESENTASI</p> <p>1.Tim 1 short movie bertema drama setting di kampus, jalan, dll 2. Tim 2 short movie bertema drama setting lingkungan kampus 3.Tim</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		3 Iklan Layanan Masyarakat 4. Tim 4 short movie bertema drama komedi					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
16	Rabu, 7 Jun 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan #1</p> <p>3 PRAKTIK PRODUKSI: PRODUKSI: PRODUCTION MEETING (RAPAT PRODUKSI) 1.Tim 1: Film pendek tema: "Sebaik-baiknya manusia adalah manusia yang bermanfaat: -Lokasi kampus dan jalan an, lingkungan kampus. -S kedul: survei lokasi 14 Juni 23, shooting Sabtu 17 Juni 23 -Peralatan: kamera clip on, dll, -Properti: totbag, dll talent: 7, Skrip mulai dibuat</p> <p>2.Tim 2: Film pendek "Kita Bisa" -Lokasi: kampus, Kru: 7 orang, jadwal survei lokasi+shooting tgl 31 Mei dan 5 Juni, peralatan kamera Canon, tripod, lighting, clip on, Talent: dari luar, properti: nihil. Skrip on progress</p> <p>3.Tim 3: film pendek te</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	412.FAI	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>ma: "Disiplin Kebersihan Lingkungan Kampus", Lokasi: kampus, Indramaret. Survei tgl 8 Juni, shooting tgl 16 Juni, peralatan shooting: kamera mirrorless, iphone, clip on, kru 7, properti: kostum, dll. Skrip: baru akan diproses 4. Tim 4: film pendek "Iman dan Etos Kerja". Lokasi: 19 Juni di Bogor, tgl 16 Juni di Sudirman, studio.</p> <hr/>					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
9	Rabu, 14 Jun 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan #1 4 PRAKTIK PRODUKSI #3 -Review pengam bilan gambar (shot size) -B edah ketentu an UAS -4 Ti m melakukan Production M eeting -Lapor an Hasil Prod uction Meetin g DISKUSI</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 4 PRAKTIK PRODUKSI #3 -Re view pengam bilan gambar (shot size) -B edah ketentu an UAS -4 Ti m melakukan Production M eeting -Lapor an Hasil Prod uction Meetin g DISKUSI Tim 1 rencana sho oting Selasa, 20 Juni Tim 2 rencana Jsho oting umat, 16 Juni Tim 3 renc ana shootin g Selasa, 20 J uni Tim 4 renc ana shooting Jumat atau S abtu, 16-17 Ju ni</p>	Dr., Drs Makroe n Sanjaya, M.S os	412.FAI	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
10	Rabu, 21 Jun 2023 13:00 - 15:00	<p>Pertemuan #1 5 REVIEW PERK ULIAHAN & TEK NIK PRODUKSI KONTEN -Mer eview pertem uan #1-15 -Pu tar video -Ce k proses prod uksi konten DI SKUSI</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 5 REVIEW PERK ULIAHAN & TEK NIK PRODUKSI KONTEN -Mer eview pertem uan #1-15 -Pu tar video -Ce k proses prod uksi konten DI SKUSI -4 Tim s edang proses produksi akhir</p>	Dr., Drs Makroe n Sanjaya, M.S os	412.FAI	26	96.30	