



Cari Kelas



[← Kembali ke Daftar](#)

[🖨 Dosen ▾](#)

[🖨 Mahasiswa ▾](#)

[Detail Kelas \(/siakad/data\\_kelas/detail/394520\)](/siakad/data_kelas/detail/394520)

[Dosen Pengajar \(/siakad/data\\_pengajar/detail/394520\)](/siakad/data_pengajar/detail/394520)

[Peserta Kelas \(/siakad/list\\_peserta/394520\)](/siakad/list_peserta/394520)

[Kontrak Kuliah \(/siakad/data\\_kontrakkul/detail/394520\)](/siakad/data_kontrakkul/detail/394520)

[Jadwal Perkuliahan \(/siakad/list\\_perkuliahan/394520\)](/siakad/list_perkuliahan/394520)

[Presensi Kelas \(/siakad/list\\_absensi/394520\)](/siakad/list_absensi/394520)

[Kesan Perkuliahan \(/siakad/list\\_kesanmhs/394520\)](/siakad/list_kesanmhs/394520)

[Jadwal Ujian \(/siakad/list\\_jadwalujian/394520\)](/siakad/list_jadwalujian/394520)

[Nilai Perkuliahan \(/siakad/set\\_nilai/394520\)](/siakad/set_nilai/394520)

[Rekap Kuesioner \(/siakad/list\\_angketkelas/394520\)](/siakad/list_angketkelas/394520)

[RPS \(/siakad/view\\_rps/394520\)](/siakad/view_rps/394520)

[Tugas Kuliah \(/siakad/list\\_forumkelas/394520\)](/siakad/list_forumkelas/394520)

### **Program Studi**

SI - Ilmu Komunikasi

### **Periode**

2022/2023 Genap

### **Mata Kuliah**

WK01042340 - Teknik Produksi Acara (News dan Commercial) - 3 SKS

### **Nama Kelas**

H


### **Kurikulum**

2021

### **Sistem Kuliah**

Reguler

### **Kapasitas**

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
1	Selasa, 21 Feb 2023 07:30 - 09:55	Pertemuan #1 Penjelasan RPS dan Kontrak Kuliah <hr/> Pertemuan #1 Penjelasan RPS dan Kontrak Kuliah Penjelasan Metode Belajar	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	19	70.37	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
2	Selasa, 28 Feb 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan # 2 Eksplikasi P ascaproduksi -Menjelaskan terminologi d alam pascap roduksi: 1.Linie r editing 2.Log ging 3.Nonlini er editing 4.P ostproduction 5.Timeline 6. Wipe -Memut ar video soun d engineer da n profile edito r -Apa syarat seorang edito r</p> <hr/> <p>Pertemuan # 2 Eksplikasi P ascaproduksi -Menjelaskan terminologi d alam pascap roduksi: 1.Linie r editing 2.Log ging 3.Nonlini er editing 4.P ostproduction 5.Timeline 6. Wipe -Memut ar video soun d engineer da n profile edito r -Apa syarat seorang edito r</p>	Dr., Drs Makroe n Sanjaya, M.S os	BC401	25	92.59	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
3	Selasa, 7 Mar 2023 07:30 - 09:55	<p>Struktur Organisasi Penyiaran -Struktur besar organisasi penyiaran - Struktur organisasi News (Pemberitaan) -Tugas: Menuliskan Job Desc Pemimpin Redaksi -C all a friend: Menelepon Rosiana Silalahi (Pemimpin Redaksi KOMPAS TV) dan menyapa para mahasiswa</p> <hr/> <p>Struktur Organisasi Penyiaran -Struktur besar organisasi penyiaran - Struktur organisasi News (Pemberitaan) -Tugas: Menuliskan Job Desc Pemimpin Redaksi -C all a friend: Menelepon Rosiana Silalahi (Pemimpin Redaksi KOMPAS TV) dan menyapa para mahasiswa</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
4	Selasa, 14 Mar 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan # 4 GENRE PROGRAM ACARA TELEVISI –Definisi Genre –Di dunia musik terdapat genre musik: jazz, rock, pop, dsb – Di dunia penyiaran TV juga dikenal adanya genre program acara – Di Indonesia terdapat 8 genre program acara TV –Di dunia bervariasi antara 5 hingga 12 genre –Referensi buku The Business TV Program karta Craig Collie (2007) –DISKUSI –TUGAS</p> <hr/> <p>Pertemuan # 4 GENRE PROGRAM ACARA TELEVISI –Definisi Genre –Di dunia musik terdapat genre musik: jazz, rock, pop, dsb – Di dunia penyiaran TV juga dikenal adanya genre program acara –</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	27	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>Di Indonesia terdapat 8 genre program acara TV –Di dunia bervariasi antara 5 hingga 12 genre –Referensi buku The Business TV Program karta Craig Collie (2007) –DISKUSI –TUGAS: mengidentifikasi genre program TV yang masuk dalam 10 besar berdasarkan Nielsen yang diunggah di @Indotvtrends edisi 11 Maret 2023</p>					


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
5	Selasa, 21 Mar 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan # 5 PETA PERSAINGAN -Remin der ekplikasi Genre Media dan Program Acara -Eksplorasi Data Rating dan Posisi Media Penyiaran TV -Memahami Rate Card dan Kaitannya dengan Iklan dan Pendapatan Media Penyiaran - Memutar Video Thriller promo sinetron Cinta Setelah Cinta -TUGAS: Menulis OPINI genre dan posisi media penyiaran berdasarkan data @Indotvtrends</p> <hr/> <p>Pertemuan # 5 PETA PERSAINGAN -Remin der ekplikasi Genre Media dan Program Acara -Eksplorasi Data Rating dan Posisi Media Penyiaran TV -Memahami Rate Card dan Kaitannya dengan Iklan dan Pendapatan Media Penyiaran - Memutar Video Thriller promo sinetron Cinta Setelah Cinta -TUGAS: Menulis OPINI genre dan posisi media penyiaran berdasarkan data @Indotvtrends</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	26	96.30	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>nya dengan Iklan dan Pendapatan Media Penyiaran - Memutar Video Thriller promo sinetron Cinta Setelah Cinta -TUGAS: Menulis OPINI genre dan posisi media penyiaran berdasarkan data @Indotvtrends</p>					





Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
6	Selasa, 28 Mar 2023 09:00 – 10:00	<p>Pertemuan # 6 STRUKTUR ORGANISASI PRODUKSI REDAKSI PEMBERITAAN -Memutar video peristiwa perkusi atas jurnalis TV oleh massa -Menjelaskan bagian organisasi Redaksi Pemberitaan, berikut fungsi kerjanya -Menjelaskan Job Desc Reporter Berita -Diskusi</p> <hr/> <p>Pertemuan # 6 STRUKTUR ORGANISASI PRODUKSI REDAKSI PEMBERITAAN -Memutar video peristiwa perkusi atas jurnalis TV oleh massa -Menjelaskan bagian organisasi Redaksi Pemberitaan, berikut fungsi kerjanya -Menjelaskan Job Desc Reporter Berita -Diskusi: *Dinamika pekerjaan seorang Reporter/</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	27	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		Kru Liputan di Lapangan					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
7	Selasa, 4 Apr 2023 09:00 - 09:55	<p>Pertemuan # 7 REVIEW PERKULIAHAN -Reminder Ekosistem Industri Penyiaran -Reminder Struktur Organisasi Penyiaran -Reminder Genre Program Acara -Reminder Peta Persaingan Program dan Media Penyiaran -Reminder Organisasi Produksi Redaksi Pemb eritaan TUTORIAL PRODUKSI KONTEN</p> <hr/> <p>Pertemuan # 7 REVIEW PERKULIAHAN -Reminder Ekosistem Industri Penyiaran -Reminder Struktur Organisasi Penyiaran -Reminder Genre Program Acara -Reminder Peta Persaingan Program dan Media Penyiaran -Reminder Organisasi Produksi Redaksi Pemb eritaan TUTORIAL PRODUKSI KONTEN</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	25	92.59	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		IAL PRODUKSI KONTEN -Tata Layar -Teknik Visual -Teknik Pencahayaan					
8	Selasa, 11 Apr 2023 09:00 - 10:00	UTS ----- Pengumpulan Tugas UTS dalam bentuk Video	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	25	92.59	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
9	Selasa, 9 Mei 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan # 9 ORGANISASI DAN ALUR PRODUKSI NON-NEWS -Struktur Organisasi Divisi Produksi Kreatif -Alur Produksi Acara NonNews -Bentuk Proposal Program Acara NonNews - Video backstage produksi NonNews</p> <hr/> <p>Pertemuan # 9 ORGANISASI DAN ALUR PRODUKSI NON-NEWS -Struktur Organisasi Divisi Produksi Kreatif -Alur Produksi Acara NonNews -Bentuk Proposal Program Acara NonNews - Video backstage produksi NonNews -DISKUSI -CHECK LIST BUKU CATATAN KULIAH</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	24	88.89	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
10	Selasa, 16 Mei 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan #10 MANAJEMEN PRODUKSI -Tiga Tahap Manajemen Produksi: 1.Praproduksi: 20 langkah 2.Produksi (shooting) 3.Pascaproduksi (editing) -Pembentukan Tim Produksi</p> <hr/> <p>Pertemuan #10 MANAJEMEN PRODUKSI -Tiga Tahap Manajemen Produksi: 1.Praproduksi: 20 langkah 2.Produksi (shooting) 3.Pascaproduksi (editing) -Pembentukan Tim Produksi: Terbentuk 4 Tim Produksi yang terdiri dari Produser, Sutradara, Kreatif Artistik, Kameratekan, Talent, Editor A/V</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	25	92.59	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
11	Selasa, 23 Mei 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan #1 1 PRODUKSI BERITA -Reminder proses produksi konten: pra-produksi, produksi, pas caproduksi -Produksi Berita: news gathering, news processing, news presenting - Mengategorisasi jenis berita hard news soft news -Putar video content hard news dan soft news</p> <p>DISKUSI KELOMPOK -Proses produksi: pra-produksi</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 1 PRODUKSI BERITA -Reminder proses produksi konten: pra-produksi, produksi, pas caproduksi -Produksi Berita: news gathering, news processing, news presenting - Mengategorisasi jenis berita hard news soft news -Putar video content</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>oh hard news dan soft news            DISKUSI KELOMPOK -Proses produksi: pra-produksi -4            Kelompok presentasikan ide dan rencana konten yang akan diproduksi</p>					



Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
12	Selasa, 30 Mei 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan #1 2 PRODUKSI KONTEN KOMERSIAL -Reminder Genre Program Acara -Makna dan Bentuk Konten Komersial -Contoh Bentuk Komersial TV: TV C, Advertorial, Adlips, Built-in Product Content, Blocking Time, Super Impose, Squeeze, Backdrop, Running Text PRAKTIK RAPAT PRODUKSI (Production Meeting)</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 2 PRODUKSI KONTEN KOMERSIAL -Reminder Genre Program Acara -Makna dan Bentuk Konten Komersial -Contoh Bentuk Komersial TV: TV C, Advertorial, Adlips, Built-in Product Content, Blocking Time, Super Impose, Squeeze, Backdrop, Running Te</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	24	88.89	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		xt PRAKTIK RAPAT PRODUKSI (Production Meeting): -Setiap Tim Melaporkan/Presentasi konten: 1. Tim 1 tentang Beda Mahasiswa Kupu2 Kur a2 2.Tim 2 tentang Bukan S ekeदार Temp at Nongki Asyik 3.Tim 3 tentang Kuliner Ikonik 4.Tim 4 tentang Relasi Dosen-Mahasiswa					

--	--	--	--	--	--	--	--

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
13	Selasa, 6 Jun 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan #1 3 ETIKA KOMUNIKASI VISUAL -Eksplikasi apa itu etika komunikasi, dan apa itu visual -Memutar video bernuansa kekerasan dan kengerian - Syarat Komunikasi Etis: etos, logos, patos -Pengaruh Sistem Kepercayaan terhadap Nilai, Norma, Sikap dan Perilaku Masyarakat -Etika Penyuntingan -Norma etika dalam P3P SPS -Memutar Video bernuansa kontrol sosial</p> <p>DISKUSI RAPAT PRODUKSI (PRODUCTION MEETING)</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 3 ETIKA KOMUNIKASI VISUAL -Eksplikasi apa itu etika komunikasi, dan apa itu visual -Memutar video bernuansa kekerasan dan kengerian -</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>Syarat Komunikasi Etis: etos, logos, patos -Pengaruh Sistem Kepercayaan terhadap Nilai, Norma, Sikap dan Perilaku Masyarakat -Etika Penyuntingan -Norma etika dalam P3P SPS -Memutar Video bernuansa kontrol sosial DISKUSI: -Tanya Jawab seputar penerapan etika dalam penayangan program acara RAPAT PRODUKSI (PRODUCTION MEETING) -Progress Report tentang Tema Konten dan Rencana Peralatan</p>					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
14	Selasa, 13 Jun 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan #1 4 ESTETIKA VISUAL -Eksplikasi makna estetika visual -4 Aspek Estetika Visual: Visualisasi (kamera +grafik), Lighting, Background Sets, Make Up+Costums -Review Video 4 Aspek Estetika Visual</p> <p>DISKUSI PRODUKTION MEETING</p> <hr/> <p>Pertemuan #1 4 ESTETIKA VISUAL -Eksplikasi makna estetika visual -4 Aspek Estetika Visual: Visualisasi (kamera +grafik), Lighting, Background Sets, Make Up+Costums -Review Video 4 Aspek Estetika Visual</p> <p>DISKUSI PRODUKTION MEETING -Agenda: Laporan hasil survei lokasi, peralatan teknis produksi, Latihan (rehearsal)</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	26	96.30	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
15	Selasa, 20 Jun 2023 07:30 - 09:55	<p>Pertemuan #15 REVIEW PERKULIAHAN PRAKTIK PRODUKSI ACARA -Review materi pertemuan #1 hingga #14 -Putar Contoh 3 Video produksi acara -DISKUSI</p> <hr/> <p>Pertemuan #15 REVIEW PERKULIAHAN PRAKTIK PRODUKSI ACARA -Review materi pertemuan #1 hingga #14 -Putar Contoh 3 Video produksi acara -DISKUSI -Cek persiapan terakhir 4 Tim Produksi</p>	Dr., Drs Makroen Sanjaya, M.Sos	BC401	24	88.89	