ABSTRAK

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU POLITIK

KONSENTRASI HUBUNGAN INTERNASIONAL

Skripsi, 8 Oktober 2021

Nama: Muhammad Iqbal

NPM : 2017130025

Judul : Peran Diplomasi Budaya Jepang Melalui Serial Manga dan Anime

Terhadap Hubungan Bilateral Dengan Indonesia Pada Tahun 2016-2021

xvi + 115 Halaman + 26 Gambar + 1 Tabel

Skripsi ini menganalisa tentang Peran Diplomasi Budaya Jepang Melalui Serial Manga dan Anime Terhadap Hubungan Bilateral Dengan Indonesia. Tujuan penelitian ini ialah untuk mengkaji peran diplomasi kebudayaan Jepang melalui Manga dan Anime di Indonesia serta pengaruh apa yang ditimbulkan dari penyebaran budaya manga dan anime terhadap hubungan kedua negara. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan pengumpulan data bedasarkan studi kepustakaan (Library Research). Untuk menganalisa data yang telah dikumpulkan, peneliti menggunakan deskriptif analisis. Konsep yang digunakan dalam penelitian ini adalah konsep diplomasi budaya, soft power, diplomasi multi track, dan konsep hubungan bilateral. Hasil penelitian ini menunjukan bahwa penggunaan budaya melalui manga dan anime oleh Jepang berjalan cukup efektif untuk di jadikan sebagai alat diplomasi terhadap hubungan bilateral dengan Indonesia. Hasil dari penelitian ini juga terdapat temuan yaitu, Jepang menemukan ada nya peluang yang menjanjikan terhadap industry manga dan anime. Selain dapat digunakan sebagai alat diplomasi, manga dan anime pun dapat menghasilkan keuntungan yang cukup besar bagi negara nya. Dengan demikian pemerintah Jepang pun tidak segan-segan untuk mendukung penuh perindustrian manga dan anime itu sendiri baik dengan kebijakan yang mempermudah mangaka dan animator dalam mengeksplor kreatifitas nya hingga tak jarang pemerintah Jepang pun memberikan modal yang besar guna manga dan anime di Jepang terus bertumbuh.

Kata Kunci: Manga, Anime, Diplomasi Budaya, Soft Power, Hubungan Bilateral

Referensi: 40 Buku + 7 Skripsi + 6 Jurnal + 12 Website

Pembimbing: Dr. Asep Setiawan, MA.