



Cari Kelas



[← Kembali ke Daftar](#)

[🖨 Dosen ▾](#)

[🖨 Mahasiswa ▾](#)

[Detail Kelas \(/siakad/data_kelas/detail/392186\)](/siakad/data_kelas/detail/392186)

[Dosen Pengajar \(/siakad/data_pengajar/detail/392186\)](/siakad/data_pengajar/detail/392186)

[Peserta Kelas \(/siakad/list_peserta/392186\)](/siakad/list_peserta/392186)

[Kontrak Kuliah \(/siakad/data_kontrakkul/detail/392186\)](/siakad/data_kontrakkul/detail/392186)

[Jadwal Perkuliahan \(/siakad/list_perkuliahan/392186\)](/siakad/list_perkuliahan/392186)

[Presensi Kelas \(/siakad/list_absensi/392186\)](/siakad/list_absensi/392186)

[Kesan Perkuliahan \(/siakad/list_kesanmhs/392186\)](/siakad/list_kesanmhs/392186)

[Jadwal Ujian \(/siakad/list_jadwalujian/392186\)](/siakad/list_jadwalujian/392186)

[Nilai Perkuliahan \(/siakad/set_nilai/392186\)](/siakad/set_nilai/392186)

[Rekap Kuesioner \(/siakad/list_angketkelas/392186\)](/siakad/list_angketkelas/392186)

[RPS \(/siakad/view_rps/392186\)](/siakad/view_rps/392186)

[Tugas Kuliah \(/siakad/list_forumkelas/392186\)](/siakad/list_forumkelas/392186)

Program Studi

SI - Ilmu Komunikasi

Periode

2022/2023 Ganjil

Mata Kuliah

WK01042337 - Program dan Video Directing - 3 SKS

Nama Kelas

I


Kurikulum


2021

Sistem Kuliah

Reguler

Kapasitas

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
1	Jumat, 23 Sep 2022 15:30 - 17:55	pengenalan matkul & RP S <hr/> pengenalan matkul & RP S	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
2	Jumat, 30 Sep 2022 15:30 - 17:55	<p>pertemuan 2 membahas seputar apa bagaimana program TV konten media baru, bagaimana konten Program yang baik, dihasilkan dari Manajemen Produksi yang baik dan Kreativitas Tinggi, genre program dlm industri TV 2021, hingga siapa penanggung jawab sebuah program</p> <hr/> <p>pertemuan 2 membahas seputar apa bagaimana program TV konten media baru, bagaimana konten Program yang baik, dihasilkan dari Manajemen Produksi yang baik dan Kreativitas Tinggi, genre program dlm industri TV 2021, hing</p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurn iawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		ga siapa pe nanggung j awab sebua h program					


--	--	--	--	--	--	--	--


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
4	Jumat, 14 Okt 2022 15:30 - 17:55	<p>Pertemuan 4 (pertemuan pengganti minggu lalu 7/10/2022) membahas Produksi program TV yg diawali dg perencanaan. seorang produser profesional akan dihadapkan pada 5 hal ya itu Materi Produksi/ Sarana produksi (equipment)/ Biaya produksi(financial)/ Organisasi pelaksanaan produksi/ Tahapan pelaksanaan produksi & mengulas sejumlah jenis program2 TV</p> <hr/> <p>Pertemuan 4 (pertemuan pengganti minggu lalu 7/10/2022) membahas Produksi program TV yg diawali dg perencanaan. seorang produser profes</p>	Drs. Makroen Sanjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>ional akan di hadapkan pada 5 hal ya itu Materi Pr oduksi/ Sara na produksi (equipmen t)/ Biaya pro duksi(financ ial)/ Organ isasi pelaksan a produksi/ Tahapan pel aksanaan pr oduksi & me ngulas seju mlah jenis p rogram2 TV</p>					

--

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
5	Jumat, 21 Okt 2022 15:30 - 17:55	<p>pertemuan 5 membahas Produksi Program Jurnalistik. produksi program TV ada dua, yaitu Informasi Hiburan. Program Informasi yang sangat menarik dengan nilai aktualitas dan faktualitas, pendekatan produksinya menekankan pada keahlian jurnalistik. sedangkan Program Hiburan berorientasi memberikan hiburan kepada penonton, dimana unsur jurnalistik tidak diperlukan</p> <hr/> <p>pertemuan 5 membahas Produksi Program Jurnalistik. produksi program TV ada dua, yaitu Informasi Hiburan. Program Informasi yang</p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		sangat terikat dengan nilai aktualitas dan faktualitas, pendekatan produksinya menekankan pada kaidah jurnalistik. sedangkan Program Hiburan berorientasi memberikan hiburan kepada penonton, dimana unsur jurnalistik tidak diperlukan					
6	Jumat, 28 Okt 2022 15:30 - 17:55	QUIS _____ kuis	Drs. Makroen Sanjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
7	Jumat, 4 Nov 2022 15:30 - 17:55	<p>membahas Kuis rencana UTS (kisi2) & memberikan kuliah pengganti (pertemuan 3) yg membahasa soal Hunting Lokasi yg diawali dg memahami Definisi Hunting, membedah Hunting Plan dari mencari, menyiapkan lokai hingga melengkapi berbagai kebutuhan utk produksi Hunting Report yaitu melaporkan detail project utk menunjang pertanggung jawaban</p> <hr/> <p>membahas Kuis rencana UTS (kisi2) & memberikan kuliah pengganti (pertemuan 3) yg membahasa soal Hunting Lokasi yg diawali dg memahami Definisi Hunting,</p>	Drs. Makroen Sanjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		membedah Hunting Plan dari mencari, menyiapkan lokai hingga melengkap berbagai kebutuhan utk produksi Hunting Report yaitu melaporkan detail project utk menunjang pertanggung jawaban					


--

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
10	Jumat, 2 Des 2022 15:30 - 17:55	<p> pertemuan 1 0 membaha s Basic shot Estetika visu al dg berag am shot/pe ngambilan gambar sert a variasi sud ut pandan g/angle yg bertujuan u ntuk memp erkaya sekal igus mempe rcantik karya a Pertemua n 9 (pertem uan pengga nti) yaitu me nghadiri kuli ah umum Vi deo Directin g yg diselen ggarakan h ari Kamis 1 D esember 20 22 dg prakti si tamu Joy Astro, senior produser di program Ne ws Liputan 6 SCTV </p> <hr/> <p> pertemuan 1 0 membaha s Basic shot Estetika visu al dg berag am shot/pe ngambilan gambar sert </p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurn iawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	


Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>a variasi sudut pandang/angle yg bertujuan untuk memperkaya sekaligus mempercantik karya.</p> <p>a. Pertemuan 9 (pertemuan pengganti) yaitu menghadiri kuliah umum Video Directing yg diselenggarakan hari Kamis 1 Desember 2022 dg praktisi tamu Joy Astro, senior produser di program News Liputan 6 SCTV</p>					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
11	Jumat, 9 Des 2022 15:30 - 17:55	<p>pertemuan 1 1 mengikuti kuliah umum p raktisi meng ajar dg tam u Indy Rahm awati, produ ser senior gr oup Viva me mbahas Scir pt Writing fo r TV Progra m</p> <hr/> <p>pertemuan 1 1 mengikuti kuliah umum p raktisi meng ajar dg tam u Indy Rahm awati, produ ser senior gr oup Viva me mbahas Scir pt Writing fo r TV Progra m</p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurn iawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
12	Jumat, 16 Des 2022 15:30 - 17:55	<p>Pertemuan 1 2 mendiskus ikan materi t ugas dlm pr ogram Prakt isi Mengajar yg akan diev aluasi ming dep</p> <hr/> <p>Pertemuan 1 2 mendiskus ikan materi t ugas dlm pr ogram Prakt isi Mengajar yg akan diev aluasi ming dep</p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurn iawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
13	Jumat, 23 Des 2022 15:30 - 17:55	<p>pertemuan 1 3 menghadiri kuliah umum praktisi mengajar sesi 2 dg peneri Joy Astro, Senior Producer Liputan 6 SCTV terkait maatku I Program Video Directing....., agendanya mengulas mengevaluasi tugas-tugas memproduksi karya mahasiswa Prodi Ilkom konsentrasi BC Kesimpulan peneri, para mahasiswa telah memproduksi dg benar sesuai kaidah jurnalistik dan hanya perlu sedikit meluruskan proses finishingnya saja</p> <hr/> <p>pertemuan 1 3 menghadiri kuliah umum praktisi mengajar sesi 2 dg peneri Joy Ast</p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		<p>ro, Senior Producer Liputan 6 SCTV terkait maatku I Program Video Directing....., agendanya mengulas mengevaluasi tugas-tugas memproduksi karya mahasiswa Prodi Ilkom konsentrasi BC Kesimpulan pemat eri, para mahasiswa telah memproduksi dg benar sesuai kaidah jurnalistik dan hanya perlu sedikit meluruskan proses finishingnya saja</p>					

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
14	Jumat, 30 Des 2022 15:30 - 17:55	<p>Pertemuan hari ini 30/12/22 membahas mengenai tentang Pergerakan kamera..... Langkah ini untuk mendapatkan shot visual dengan beragam sudut pandang/angle. Tentunya ketika potongan-potongan visual itu sudah dirangkai menjadi sebuah karya yg penuh dg Visual estetik, dapat dinikmati dan memanjakan mata penontonnya</p> <hr/> <p>Pertemuan hari ini 30/12/22 membahas mengenai tentang Pergerakan kamera..... Langkah ini untuk mendapatkan shot visual dengan beragam sudut pandang/angle. T</p>	Drs. Makroen S anjaya, M.Sos Drs Donny Kurniawan, M.I.Kom	FISIP307	34	100.00	

Pert.	Waktu	Rencana & Realisasi Materi	Pengajar	Ruang	Hadir	%	Absen
		entunya ketika potongan-potongan visual itu sudah dirangkai menjadi sebuah karya yg penuh dg Visual estetik, dapat dinikmati dan memanjakan mata penontonya					